

رؤية  
VISION 2030  
المملكة العربية السعودية  
KINGDOM OF SAUDI ARABIA



وزارة التعليم

إدارة التعليم بمحافظة



# مادة القراءات الصف الثالث الثانوي التحضير بطريقة بطاقات التخطيط

معلمة المادة

# أهداف التعليم في المرحلة الثانوية

- ١- متابعة تحقق الولاء لله وحده وجعل كافة الأعمال خالصة لوجهه ومستقيمة على شرعه.
- ٢- دعم العقيدة الإسلامية التي تستقيم بها نظرة المتعلم إلى الكون والإنسان والحياة وتزويده بالمفاهيم الأساسية التي تجعله معتزاً بدينه قادراً على الدعوة إليه والدفاع عنه.
- ٣- تمكين الانتماء الحي لأمة الإسلام الحاملة لراية التوحيد.
- ٤- تحقيق الوفاء للوطن الإسلامي العام والوطن الخاص المملكة العربية السعودية.
- ٥- تعهد قدرات المتعلم واستعداداته وتوجيهها لما يحقق أهداف التربية الإسلامية.
- ٦- تنمية التفكير العلمي لدى المتعلم وتعميق روح البحث والتدريب والتتبع المنهجي واستخدام المراجع وتعود طرق الدراسة السليمة.
- ٧- إعداد المتعلم القادر لمواصلة الدراسة بمستوياتها المختلفة في مختلف التخصصات.
- ٨- تهيئة سائر المتعلمين للعمل في ميادين الحياة بمستوى لائق.
- ٩- تخريج عدداً من المؤهلين مسلكياً وفنياً لسد حاجة البلاد.
- ١٠- تحقيق الوعي الأسري لبناء أسرة إسلامية سليمة.
- ١١- رعاية المتعلمين على أساس الإسلام وعلاج مشكلاتهم الفكرية والانفعالية ومساعدتهم على اجتياز هذه المرحلة من حياتهم بنجاح وسلام.
- ١٢- إكسابهم مهارة المطالعة النافعة والرغبة من الازدیاد من العلم النافع والعمل الصالح واستغلال أوقات الفراغ على وجه مفيد تزدهر به شخصية الفرد وأحوال المجتمع.
- ١٣- تكوين الوعي الإيجابي الذي يواجهه به المتعلم الأفكار الهدامة والاتجاهات المضللة.

توقيع مديرة المدرسة

.....

# الأهداف العامة لتدريس مادة القرآن الكريم

- (١) أن يحسن المتعلم قراءة القرآن الكريم، وأن يجيد تلاوته:
  - ويكون ذلك بإعطاء الحروف والكلمات حقها من حيث إخراج الحروف من مخارجها الصحيحة.
  - ويكون أيضاً بمد ما يحتاج إلى مد وقصر ما يحتاج إلى قصر.
  - ويكون أيضاً بإعطاء الجمل والأساليب حقها من حيث نبرة النطق وتلوين التعبير. وذلك بتمييز الجمل الاستفهامية عن غير الاستفهامية والمثبته عن المنفية والتعجبية عن غير التعجبية والاستنكارية عن غيرها وهكذا.
- (٢) أن يدرك المتعلم معنى ما يتلون من الآيات بصفة عامة على الأقل:
  - وذلك بإعطاء شرح مجمل وسريع للآيات.
  - مناقشة المتعلم فيما تتضمنه الآيات من معاني وأفكار أساسية وأيضاً مناقشة المتعلم في بعض معاني المفردات أو الجمل.
  - ملاحظة: في درس التلاوة يكفي حصول المتعلم على المعنى العام حتى يمكن تخصيص وقت كافي من الدرس للتلاوة.
- (٣) أن يركز المتعلم على الفكرة الرئيسية في الآيات المتلوّة:
  - قد تكون الفكرة حكماً شرعياً أو عبادة من العبادات أو معاملة من المعاملات أو عظة من العظات أو قصة تاريخية أو حادثة ذات أهمية.
  - الهدف الثاني يكون بمثابة الأرضية التي ينبت فيها هذا التركيز على الهدف الثالث أو الخلفية التي تساعد على تحقيق هذا الهدف الثالث.
  - بعد هذا يمكن أن يخرج المتعلم بشيء محدد وواضح من تلاوة هذه الآيات كأن يعرف كيف أن الحق له النصر في النهاية، أو أن شريعة الله في الأمر الفلاني هي كذا وكذا أو العظة الدينية البارزة في هذه الآيات هي عدم الانخداع بالباطل وأن كان سائداً منتشراً.
- (٤) التعبد بتلاوة القرآن:
  - إخبار المتعلم بأن تلاوة القرآن عبادة في حد ذاتها وذكر بعض الأدلة على ذلك .
  - وإخباره أيضاً بأن من يقرأ القرآن كمن يصلي والمستمع متعبد لله كذلك وأخبار المتعلم بقصة النبي عندما طلب من أبي موسى الأشعري أن يقرأ عليه أول سورة النساء فقال له كيف أقرأ عليك القرآن وعليك أنزل؟ فقال أحب أن أسمع من غيري فقرأ أبو موسى حتى وصل إلى قوله تعالى {فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَىٰ هَؤُلَاءِ شَهِيدًا} قال النبي كفى وأغرقت عيناه بالدموع.
- (٥) تحقيق قدر من الخشوع لله والخضوع له والأمل فيه والخوف منه لدى المتعلم:
  - وذلك بتلاوة الآيات تلاوة جيدة وبترتيل حسن و أن يحاط الدرس كله بجو من الخشوع.
  - إخبار المتعلم بفضل تلاوة القرآن ومنزلة من يتلو القرآن عند الله تعالى مع ذكر بعض الأدلة الواردة في هذا الشأن.
  - إخبار المتعلم بمدى احتفاء الله تعالى وملائكته بمجلس تلاوة القرآن والاستدلال بقوله عليه الصلاة والسلام {ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله يتدارسون كتاب الله إلا أحفتهم الملائكة وغشيتهم الرحمة وذكرهم الله فيمن عنده}.
  - تلاوة الآيات أمام المتعلم بخشوع وأن تكون الجلسة جلسة احترام و خشوع والبعد عن الأصوات المزعجة والتصنع..... وأن يُطلب من المتعلم مثل ذلك .
- (٦) الإسهام في تنمية الوازع الديني لدى المتعلم:
  - الوازع الديني هو رقيب داخلي لدى المتعلم عن طريقه يستطيع أن يميز الحق من الباطل ويستطيع أن يسير على الطريق الصحيح دون توجيه.
  - هذا الوازع يأتي بعد جهود متضافرة ومتناسقة من كل العاملين في مجال التربية الدينية.

## معلومات عن المعلمة

الاسم: ❁

المؤهل: ❁

التخصص: ❁

الصفوف التي تدرسها: ❁

مواد التدريس: ❁

أسم المدرسة: ❁



## المسرد

| م  | اسم الدرس | التاريخ | توقيع المعلمة | توقيع المديرية |
|----|-----------|---------|---------------|----------------|
| ١  |           |         |               |                |
| ٢  |           |         |               |                |
| ٣  |           |         |               |                |
| ٤  |           |         |               |                |
| ٥  |           |         |               |                |
| ٦  |           |         |               |                |
| ٧  |           |         |               |                |
| ٨  |           |         |               |                |
| ٩  |           |         |               |                |
| ١٠ |           |         |               |                |
| ١١ |           |         |               |                |
| ١٢ |           |         |               |                |
| ١٣ |           |         |               |                |
| ١٤ |           |         |               |                |
| ١٥ |           |         |               |                |
| ١٦ |           |         |               |                |
| ١٧ |           |         |               |                |

## توزيع منهج القراءات ٥

## الفصل الأدراسي الأول

| ملاحظات | الدروس   | التاريخ           |                  | الأسبوع |
|---------|--|-------------------|------------------|---------|
|         |  | إلى               | من               |         |
|         | التعريف برواية الدوري - أنشطة تطبيقية على التعريف بالراوي الدوري | الخميس ١٤٣٩/١٢/٢٦ | الأحد ١٤٣٩/١٢/٢٢ | ١       |
|         | الاستعاذة والبسمة - أنشطة تطبيقية على الاستعاذة والبسمة          | الخميس ١٤٤٠/١/٣   | الأحد ١٤٣٩/١/٢٩  | ٢       |
|         | ميم الجمع - أنشطة تطبيقية على ميم الجمع                          | الخميس ١٤٤٠/١/١٠  | الأحد ١٤٤٠/١/٦   | ٣       |
|         | هاء الكناية - أنشطة تطبيقية على هاء الكناية                      | الخميس ١٤٤٠/١/١٧  | الأحد ١٤٤٠/١/١٣  | ٤       |
|         | المد والقصر - أنشطة تطبيقية على المد والقصر                      | الخميس ١٤٤٠/١/٢٤  | الأحد ١٤٤٠/١/٢٠  | ٥       |
|         | الهمزتان من كلمة - أنشطة تطبيقية على الهمزتين من كلمة            | الخميس ١٤٤٠/٢/٢   | الأحد ١٤٤٠/١/٢٧  | ٦       |
|         | الهمزتان من كلمتين - أنشطة تطبيقية على الهمزتين من كلمتين        | الخميس ١٤٤٠/٢/٩   | الأحد ١٤٤٠/٢/٥   | ٧       |
|         | <b>مراجعة عامة</b>   | الخميس ١٤٤٠/٢/١٦  | الأحد ١٤٤٠/٢/١٢  | ٨       |
|         | الهمز المفرد - أنشطة تطبيقية على الهمز المفرد                    | الخميس ١٤٤٠/٢/٢٣  | الأحد ١٤٤٠/٢/١٩  | ٩       |
|         | الإظهار والإدغام<br>أنشطة تطبيقية على الإظهار والإدغام           | الخميس ١٤٤٠/٢/٣٠  | الأحد ١٤٤٠/٢/٢٦  | ١٠      |
|         | الفتح والإمالة<br>أنشطة تطبيقية على الفتح والإمالة -             | الخميس ١٤٤٠/٣/٧   | الأحد ١٤٤٠/٣/٣   | ١١      |
|         | الوقف على مرسوم الخط<br>أنشطة تطبيقية على الوقف على مرسوم الخط   | الخميس ١٤٤٠/٣/١٤  | الأحد ١٤٤٠/٣/١٠  | ١٢      |
|         | ياء الإضافة<br>أنشطة تطبيقية على ياء الإضافة                     | الخميس ١٤٤٠/٣/٢١  | الأحد ١٤٤٠/٣/١٧  | ١٣      |
|         | ياءات الزوائد<br>أنشطة تطبيقية على ياءات الزوائد                 | الخميس ١٤٤٠/٣/٢٨  | الأحد ١٤٤٠/٣/٢٤  | ١٤      |
|         | الكلمات الفرشية<br>أنشطة تطبيقية على الكلمات الفرشية             | الخميس ١٤٤٠/٤/٦   | الأحد ١٤٤٠/٤/٢   | ١٥      |
|         | <b>الاختبارات</b>  | الخميس ١٤٤٠/٤/٢٠  | الأحد ١٤٤٠/٤/٩   | ١٧+١٦   |

بطاقة تخطيط الدروس لمواد العلوم الشرعية

| اليوم  | الأحد  | الاثنين | الثلاثاء   | الأربعاء | الخميس | الجمعة                | المادة       | المستوى        | الموضوع  |
|--|--|---------|--|----------|--------|-----------------------|--------------|----------------|--|
| التاريخ  |  |         |  |          |        |                       | القراءات (٥) | المستوى الخامس | التعريف بالرواي الدوري.  |
| التهيئة  | ○ قصة ○ حدث جاري ○ قراءة نص قرآني أو نبوي أو نص من مرجع صحيح ○ عرض صور ○ عرض فلم تعليمي<br>○ نشاط رقم ( ) ○ أخرى .....<br>وصف التمهيدي/ عرفي الرواي. |         |  |          |        |                       |              |                |  |
| <b>تحقيق أهداف الدرس من خلال ..... ○</b>   |  |         |  |          |        |                       |              |                |  |
| <b>أهداف الدرس</b>   |  |         | <b>كتاب الطالبة</b>  |          |        | <b>كتاب النشاط</b>    |              |                | <b>أسئلة التقويم</b>   |
| في نهاية الدرس تستطيع التلميذة بإذن الله/<br>■ أن تعرف الطالبة ترجمة الراوي الدوري.<br>■ أن تذكر الطالبة مكان انتشار رواية الدوري في العالم الإسلامي.<br>■ أن تناقش الطالبة اصطلاحات الضبط لرواية الدوري في مصحف المدينة النبوية.<br>■ أن توضح الطالبة زمن وفاة الراوي الدوري. |  |         | نشاط (١) ص ١١<br>مربيك سنة ولادة الدوري ووفاته. فكم عمره؟<br>نشاط (٢) ص ١١<br>اعتنى مجمع الملك فهد بطباعة المصاحف بالروايات المتعددة. اذكر خمسة منها:<br>.....   |          |        | كتاب النشاط           |              |                | أسئلة التقويم<br>■ عرفي ترجمة الراوي الدوري.<br>■ اذكر مكان انتشار رواية الدوري في العالم الإسلامي.<br>■ ناقش اصطلاحات الضبط لرواية الدوري في مصحف المدينة النبوية.<br>■ وضح زمن وفاة الراوي الدوري. |
| <b>استراتيجيات التدريس والتعلم النشط</b>   |  |         | ○ التعلم التعاوني ○ التقويم البنائي ○ التعلم النشط ○ الاستقصاء ○ البحث والاستكشاف ○ الخرائط الذهنية ○ لعب الأدوار ○ حل المشكلات ○ فكر، زوج، شارك ○ الطاولة الدائرية ○ العصف الذهني ○ أخرى .....<br>في المرحلة/ ..... أو لتحقيق الهدف         |          |        |                       |              |                |  |
| <b>مهارات التفكير</b>  |  |         | • عمليات العلم الأساسية/ ○ الملاحظة ○ التصنيف ○ القياس ○ الاستنتاج ○ أخرى .....<br>• التفكير الإبداعي/ ○ الطلاقة ○ المرونة ○ الأصالة ○ العصف الذهني ○ أخرى .....<br>• التفكير الناقد/ ○ تحديد الأولويات ○ التمييز بين المعلومات ○ أخرى ..... |          |        |                       |              |                |  |
| <b>تقنيات التعلم</b>   |  |         | ○ أجهزة عرض ○ جهاز تسجيل ○ ونماذج وعينات ○ صور ○ لوحات ورسومات ○ فيلم تعليمي ○ مراجع ودوريات ○ أخرى .....  |          |        |                       |              |                |  |
| <b>أساليب التقويم وأدواته</b>  |  |         | ○ الأسئلة والأجوبة ○ الملاحظة ○ التواصل ○ التدريبات ○ الأنشطة ○ قائمة الشطب ○ ملف إنجاز ○ المطويات ○ أخرى .....  |          |        |                       |              |                |  |
| <b>تعزيز الانتماء الوطني والقيم النبوية</b>  |  |         | <b>التطبيقات والواجبات الإضافية</b>  |          |        |                       |              |                |  |
| <b>التقويم النهائي</b>   |  |         | <b>متابعة حل أنشطة الكتاب</b>  |          |        | <b>الواجب المنزلي</b> |              |                | <b>حل أسئلة الكتاب</b>   |
| <b>نقد الدرس</b>   |  |         |  |          |        |                       |              |                |  |

اسم المعلمة/ .....

الأخوة معلمين و معلمات “مدراس تحفيظ القرآن”

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يسر مؤسسة التحضير الحديثة

[www.mta.sa](http://www.mta.sa)

أن تقدم لكم جميع ما يخص مواد تحفيظ القرآن الكريم

وبجميع طرق التحضير الحديثة

(تحضير خماسي + مشروع الملك عبدالله ” وحدات “ + الاستراتيجيات الحديثة + مسرد)

عروض باوربوينت

+

القرآن الكريم بالصوت والصورة

+

أوراق عمل

طباعة ملونة + السي دي = ١٥٠ ريال

طباعة أبيض وأسود + السي دي = 80 ريال

سي دي فقط = 20 ريال ( للصف الواحد )



جميع مرفقات السي دي عن طريق الايميل = 20 ريال

التوصيل داخل مدينة الرياض والخرج مجانا

لمن هم خارج مدينة الرياض والخرج يضاف قيمة الارسالية 50ريال للفيدكس المستعجل

لحجز طلبكم وتسجيل معلومات الإستلام:

إلكترونياً عن طريق الرابط

[www.mta.sa/c](http://www.mta.sa/c)

ويمكنكم طلب توزيع المنهج او عينة

او الشراء عن طريق الايميل

من هذا الرابط

[www.mta.sa/c](http://www.mta.sa/c)

او

للطلب من داخل المملكة يمكنك الإتصال على رقم:

[0555107025](tel:0555107025)

[0505107025](tel:0505107025)

[0557977722](tel:0557977722)

واتسبب التحاضير

**0505107025**

**0557977722**

وهنا أرقام الحسابات للمعلمين و المعلمات خارج مدينة الرياض والخرج

البنك الأهلي

مؤسسة التحاضير الحديثة

**27949172000110**

(اي بان)

**SA0610000027949172000110**

مصرف الراجحي

مؤسسة التحاضير الحديثة

**233608010954856**

(اي بان)

**SA5780000233608010954856**

ومن بنوك أخرى يمكنكم التحويل على احد هذا الحسابات

الرياض  
سعد عبدالرحمن العتيبي  
2052558759940

سامبا  
سعد عبدالرحمن العتيبي  
8001852539

البنك السعودي للإستثمار

سعد عبدالرحمن العتيبي  
0101001926001

للأخوة أصحاب المكتبات الراغبين في أن يكونوا وكلاء لتحاضير فواز الحربي في مدنهم الاتصال بجوال المدير

0554466161