

## الأهداف تدريس مادة التربية الفنية

- ١- تسعى إلى تنمية أقدره الابتكاريه لدى التلاميذ.
- ٢- تسعى إلى تنمية أقدره على الملاحظة والتدقيق.
- ٣- تعلم كيفية استخدام الخامات والأدوات المختلفة والتعامل معها.
- ٤- تعلم الاستفادة من خامات البيئة المختلفة.
- ٥- تنمي القدرة على التذوق والإحساس الجمالي.
- ٦- اكتساب التلاميذ الخبرات والمهارات اليدوية المختلفة.
- ٧- التعرف على الفن والفنانين وأساليبهم المختلفة بقدر المستطاع.
- ٨- التعرف على الدور الذي يقوم به الفن في الحياة والتطور الحضاري.
- ٩- الإحساس بالعمل اليدوي ومن يقوم به وإبداء الاحترام والتقدير لهم.
- ١٠- تعميق المفاهيم والقيم والمبادئ الاسلامية العريقة.
- ١١- تعليم التلاميذ على النظافة والدقة والاحترام.
- ١٢- توجيهه وتغيير سلوكيات التلاميذ بما يفيدهم بمستقبلهم.

## جدول حصص المواد الدراسية الأسبوعي

الأيام	الحصص	الأولى	الثانية	الثالثة	الرابعة	الخامسة	السادسة	السابعة	الثامنة
السبت	المادة								
	الصف								
الأحد	المادة								
	الصف								
الاثنين	المادة								
	الصف								
الثلاثاء	المادة								
	الصف								
الأربعاء	المادة								
	الصف								

مديرة المدرسة /

مشرفة المادة /

معلمة المادة /

## ثانياً: إرشادات تحضير الدروس اليومية

أختي المعلمة :

إن التخطيط المحكم لأي عمل شرط نجاح ذلك العمل. فالتخطيط للحصة الدراسية الصفية أساس لبلوغ الأهداف التربوية المقصودة، ولتحقيق هذه الأهداف يتعين على المعلم أن يستعد تربوياً لقيادة العملية التربوية الصفية في كل حصة. ويتطلب هذا الاستعداد من المعلم وعيه لأهداف التربية في المملكة العربية السعودية للمراحل المختلفة.

كما ينبغي على المعلم إدراك أهداف مادة تخصصه بمستوياتها المختلفة، واكتساب المهارات اللازمة للتخطيط للحصة الدراسية مسترشداً بخبطه الفصلية للتدريس . ومستعيناً بالنموذج الهيكلي الوارد في هذا الدفتر لتنظيم فعاليات كل حصة دراسية. وفيما يلي توضيح للأساسيات المقصودة لجوانب هذا النموذج:

### الأهداف السلوكية للحصة :

ينبغي أن تكون الأهداف السلوكية للحصة محددة وواضحة وقابلة للقياس للتأكد من تحقيقها، ويجب أن تكون الأهداف السلوكية منسقة فيما بينها ومنسجمة مع أهداف كل درس لذلك الصف كما وردت في المنهج ويراعى أن تتوزع هذه الأهداف على المجالات المعرفية والعقلية والوجدانية وما ينمي مدارك الطلاب بحيث تركز على مستويات الفهم والتطبيق والتحليل والتركيب والتقويم .

### الأساليب والوسائل والأنشطة:

تتعدد طرق التدريس تبعاً لمتغيرات كثيرة وتختلف الأساليب تبعاً لذلك . والمعلم الناجح هو الذي يستطيع أن يضع تصوراً مسبقاً لمجريات الحصة في ضوء خبرته بمحتوى المادة ومستوى طلابه . وهناك أمور أساسية ينبغي العناية بها وهي:-

- ❖ التدرج في التعليم من الفهم إلى التطبيق.
- ❖ مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب.
- ❖ التركيز على التعلم من خلال العمل والممارسة.
- ❖ مراعاة التتابع والاتصال والتكامل في الأنشطة التعليمية.
- ❖ الاهتمام بتعزيز الخبرات التعليمية المناسبة.
- ❖ الاهتمام بمشاركة الطالب في العملية التعليمية ليكون إيجابياً في التحصيل.
- ❖ الحرص على إثارة انتباه الطلاب قبل البدء في الدرس.

- ❖ تكوين مجموعات عمل من الطلاب للتوصل إلى معلومات محددة آخذاً بالأسلوب التعاوني في التعليم لتشجيع الطلاب على التحصيل معلومات إضافية عن موضوع الدرس وعرضها ومناقشتها.
- ❖ الخروج من دائرة التلقين لتحويل الحصة إلى مجال ( للتعلم ) الفعال.
- ❖ عرض نماذج من أعمال الطلاب ونشاطهم داخل حجرة الدراسة وخارجها.

### ثالثاً: التقويم

أختي المعلمة :

يتضمن التقويم عملية القياس ، فلا يمكن إصدار حكم على مدى تحقيق الأهداف دون قياس ، وأداة القياس ومواصفاتها مهمة جداً في هذا المجال ، ويمكن أن يكون القياس عن طريق الاختبارات التحريرية والشفوية بالإضافة إلى ملاحظة سلوك الطلاب التعليمي وحتى يقوم المعلم بعملية التقويم لا بد من تحديد أنشطة وأدوات القياس التي سيستخدمها والتأكد من أنها مناسبة ، ويراعى أن تكون أدواتنا صادقة وموضوعية لأن التقويم عملية مستمرة ومتصلة ومتكاملة . هدفها دائماً قياس مدى تحقيق أهداف الحصة في ضوء أهداف المرحلة التعليمية ضمن إطار أهداف التربية في المملكة ، وذلك كله من أجل مساعدة الطالب لتعديل سلوكه نحو الأفضل .

### ملاحظات :

- يسجل المعلم ملاحظاته الواضحة والمحددة في ضوء التطبيق الفعلي لخطة الحصة الصفية.
- يستفاد من هذه الملاحظات في تطوير العملية التعليمية في ضوء الأهداف التربوية .
- يسجل مدير المدرسة والمشرف التربوي ملاحظاته على الخطة في ضوء الواقع العملي لها.
- دفتر الإعداد يعتبر وثيقة من خلالها يقاس عمل المعلم فلا بد من إحضاره بشكل يومي للمدرسة واصطحابه ضمن أدوات التدريس داخل الفصل.

## المسرد

م	اسم الدرس	التاريخ	توقيع المعلمة	توقيع المديرية
١				
٢				
٣				
٤				
٥				
٦				
٧				
٨				
٩				
١٠				
١١				
١٢				
١٣				
١٤				
١٥				
١٦				
١٧				
١٨				
١٩				
٢٠				

الأخوة المعلمين والمعلمات

**السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ**

بسر مؤسسة التحاضير الحديثة

[www.mta.sa](http://www.mta.sa)

أن تقدم لكم جميع ما يخص مادة التربية الفنية

تحضير + توزيع + أهداف  
(خماسي + طريقة وحدات مشروع الملك عبدالله + وحدات بالاستراتيجيات + مسرد + الطريقة البنائية + استراتيجيات الحديثة)

+

ثلاثة عروض بور بوينت مختلفة لكل درس

+

كتاب الطالب و دليل المعلم

+

سجلات التقويم والمهارات حسب نظام نور

+

مجلدات اختبارات متنوعه

+

أورق قياس لكل درس

+

أوراق عمل لكل درس

+

سجل إنجاز المعلمة

+

وسجل إنجاز الطالبة

+

حل أسئلة الكتاب

+

خرائط ومفاهيم

+

اثرءاء



شرح متميز بالفديو لجميع دروس المنهج

## الاسعار

طباعة ملونة + السي دي = ١٠٠ ريال

طباعة ابيض واسود + السي دي = ٥٠ ريال

سى دي فقط = ٥٠ ريال ( للصف الواحد )

جميع مرفقات السي دي عن طريق الأيمي = ٢٠ ريال

**التوصيل في الرياض والخرج مجاناً**

**ولارسال الطلب عن طريق فيدكس المستعجل ( ٢٤ ساعة ) يضاف ٥٠ ريال**

**: لحجز طلبكم وتسجيل معلومات الإستلام**

إلكترونيًا عن طريق الرابط

[www.mta.sa/c](http://www.mta.sa/c)

ويمكنكم طلب توزيع المنهج او عينة

او الشراء عن طريق الایمیل

من هذا الرابط

[www.mta.sa/c](http://www.mta.sa/c)

او

: للطلب من داخل المملكة يمكنك الإتصال على رقم

[0558396006](tel:0558396006)

[0558396004](tel:0558396004)

[0558396119](tel:0558396119)

0505107025

0551092444

0555107025

0557977722

واتسبب التحاضير

0555107025

0557977722

وهنا أرقام الحسابات للمعلمين خارج مدينة الرياض والخرج

البنك الأهلي

مؤسسة التحاضير الحديثة

27949172000110

( اي بان )

SA0610000027949172000110

مصرف الراجحي

مؤسسة التحاضير الحديثة

233608010954856

( اي بان )

SA5780000233608010954856

ومن بنوك أخرى يمكنكم التحويل على احد هذا الحسابات

الرياض

سعد عبدالرحمن العتيبي

2052558759940

ساميا

سعد عبدالرحمن العتيبي

8001852539

البنك السعودي للإستثمار

سعد عبدالرحمن العتيبي

0101001926001

للأخوة أصحاب المكتبات الراغبين في أن يكونوا وكلاء لتحاضير فواز الحري في مدنهم الاتصال بجوال المدير

0554466161