

رؤية
VISION 2030
المملكة العربية السعودية
KINGDOM OF SAUDI ARABIA



وزارة التعليم

إدارة التعليم بمحافظة



مادة القرآن الكريم الصف الثاني الإبتدائي التحضير بطريقة وحدات الملك عبدالله

معلمة المادة

الأهداف العامة للمادة

1. تعهد العقيدة الإسلامية الصحيحة في نفس المتعلمة ورعايتها بتربية إسلامية متكاملة في: خلقها وجسمها وعقلها ولغتها وانتمائها إلى أمة الإسلام.
2. تدريبها على إقامة الصلاة وأخذها بآداب السلوك والفضائل.
3. تنمية المهارات الأساسية المختلفة وخاصة المهارة اللغوية، والمهارة العددية، والمهارات الحركية.
4. تزويدها بالقدر المناسب من المعلومات في مختلف الموضوعات.
5. تعريفها بنعم الله عليها في نفسها، وفي بيئتها الاجتماعية والجغرافية لتحسن استخدام النعم، وتنفع نفسها وبيئتها.
6. تربية ذوقها البديعي، وتعهد نشاطها الإبتكاري وتنمية تقدير العمل اليدوي لديها.
7. تنمية وعيه لتدرك ما عليها من الواجبات وما لها من الحقوق في حدود سنه وخصائص المرحلة التي تمر بها، وغرس حب وطنها والإخلاص لولاة أمرها.
8. توليد الرغبة لديها في الازدياد من العلم النافع والعمل الصالح، وتدريبها على الاستفادة من أوقات فراغها.
9. إعداد المتعلمة لما يلي هذه المرحلة من مراحل حياتها.

الأهداف العامة للمادة

- أن تعرف المتعلمة أصول العقيدة الإسلامية الصحيحة، وأن تحب الله عز وجل وتعظمه ويخشاه.
- أن تعمق المتعلمة في نفسها ما دلت عليها الفطرة البشرية من الإقرار بربوبية الله ووحدانيته من خلال الآيات الشرعية والكونية.
- أن تحب المتعلمة الرسول صلى الله عليه وسلم وتوقره، وتنشأ على طاعة الله ورسوله صلى الله عليه وسلم.
- أن تنشأ المتعلمة على العناية بكتاب الله عز وجل وسنة رسوله قراءةً وحفظاً وفهماً وعملاً.
- أن تنشأ المتعلمة على محبة السلف الصالح من الصحابة والتابعين لهم بإحسان وتقتدي بهم.
- أن تعرف المتعلمة عقيدة الولاء والبراء، وأحكام العبادات المناسبة لهذه المرحلة، وتدرك يسر الإسلام.
- أن تؤدي المتعلمة العبادات على وجهها المشروع وتتعود على احترام أمكنتها وارتياحها.
- أن تكتسب المتعلمة القيم والآداب الإسلامية المناسبة لسنها، وتنشأ على الثقة بالنفس والتفاؤل.

الأهداف العامة للمادة

- تنمية قدرة المتعلمة على قراءة كتاب الله قراءة سليمة بإخراج الحروف من مخارجها الصحيحة ومراعاة صحة الضبط.
- تطبيق أحكام التجويد بالتقليد والمحاكاة.
- التخلق بالقرآن الكريم وآدابه و الانقياد لأحكامه والعمل به.
- تنمية حب القرآن لدى المتعلمة وتقديسها والارتباط به، والميل إلى قراءته وترتيله.

معلومات عن المعلمة

الاسم: ❁

المؤهل: ❁

التخصص: ❁

الصفوف التي تدرسها: ❁

مواد التدريس: ❁

أسم المدرسة: ❁

المسرد

م	اسم الدرس	التاريخ	توقيع المعلمة	توقيع المديرية
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				

توزيع منهج مادة القرآن الكريم الصف الثاني الابتدائي

ملاحظات	الدروس	التاريخ		الأسبوع
		إلى	من	
	حفظ سورة المطففين (1-5) + حفظ سورة المطففين (6-11) + حفظ سورة المطففين (12-15) حفظ سورة المطففين (16-20)	الخميس 1439/12/26	الأحد 1439/12/22	1
	حفظ سورة المطففين (21-25) + حفظ سورة المطففين (26-30) + حفظ سورة المطففين (31-36) مراجعة سورة المطففين	الخميس 1440/1/3	الأحد 1439/1/29	2
	حفظ سورة الانفطار (1-5) + حفظ سورة الانفطار (6-10) + حفظ سورة الانفطار (11-15) + حفظ سورة الانفطار (16-19) مراجعة سورة الانفطار	الخميس 1440/1/10	الأحد 144 /1/ 6	3
	حفظ سورة التكوير (1-5) + حفظ سورة التكوير (6-10) + حفظ سورة التكوير (11-15) + حفظ سورة التكوير (16-20)	الخميس 1440/1/17	الأحد 1440/1/13	4
	حفظ سورة التكوير (21-25) + حفظ سورة التكوير (26-29) + مراجعة سورة التكوير + حفظ سورة عبس (1-5)	الخميس 1440/1/24	الأحد 1440/1/20	5
	حفظ سورة عبس (6-10) + حفظ سورة عبس (11-15) + حفظ سورة عبس (16-20) + حفظ سورة عبس (21-25)	الخميس 1440/2/2	الأحد 1440/1/27	6
	حفظ سورة عبس (30-35) + حفظ سورة عبس (36-42) + مراجعة سورة عبس + حفظ سورة النازعات (1-5)	الخميس 1440/2/9	الأحد 1440/2/5	7
	حفظ سورة النازعات (6-10) + حفظ سورة النازعات (11-15) + حفظ سورة النازعات (16-20) + حفظ سورة النازعات (21-25)	الخميس 1440/2/16	الأحد 1440/2/12	8
	حفظ سورة النازعات (26-30) + حفظ سورة النازعات (31-35) + حفظ سورة النازعات (36-40) + حفظ سورة النازعات (41-46) + مراجعة سورة النازعات	الخميس 1440/2/23	الأحد 1440/2/19	9
	حفظ سورة النبأ (1-10) + حفظ سورة النبأ (11-20) + حفظ سورة النبأ (21-30) + حفظ سورة النبأ (31-40)	الخميس 1440/2/30	الأحد 1440/2/26	10
	مراجعة سورة النبأ + حفظ سورة المرسلات (1-10) + حفظ سورة المرسلات (11-2) + حفظ سورة المرسلات (21-30)	الخميس 1440/3/7	الأحد 1440/3/3	11
	حفظ سورة المرسلات (31-40) + حفظ سورة المرسلات (41-50) + مراجعة سورة المرسلات + حفظ سورة الإنسان (1-10)	الخميس 1440/3/14	الأحد 1440/3/10	12
	حفظ سورة الإنسان (11-18) + حفظ سورة الإنسان (19-26) + حفظ سورة الإنسان (27-31) مراجعة سورة الإنسان	الخميس 1440/3/21	الأحد 1440/3/17	13
	حفظ سورة القيامة (1-10) + حفظ سورة القيامة (11-20) + حفظ سورة القيامة (21-30) + حفظ سورة القيامة (31-40)	الخميس 1440/3/28	الأحد 1440/3 /24	14
	مراجعة سورة القيامة + حفظ سورة المدثر (1-17) + حفظ سورة المدثر (18-30) + حفظ سورة المدثر (31)	الخميس 1440/4/6	الأحد 1440/ 4/2	15
	حفظ سورة المدثر (32-47) + حفظ سورة المدثر (48-56) + مراجعة سورة المدثر	الخميس 1440/4/20	الأحد 1440/4/9	17+16
	التقييم			

الصف	الثاني الابتدائي	المادة	تلاوة القرآن الكريم – مدارس تحفيظ القرآن الكريم	اليوم	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
الدرس				التاريخ					
ملخص الوحدة		تلاوة سورة المدثر		الحصة					
			الخطوة 1: تحديد نتائج التعلم المرغوبة						
			الأهداف الرئيسية						
			يتوقع من التلميذة في نهاية هذه الوحدة أن:						
			<ul style="list-style-type: none"> ➤ تراعي آداب التلاوة. ➤ تتلو آيات السورة تلاوة مجودة. ➤ تحدد عدد آيات سورة المدثر. ➤ تحدد موقع سورة المدثر من المصحف الشريف. ➤ تعدد بعض فضائل السورة الكريمة. ➤ تذكر أسباب نزول الآيات الكريمة إن وجدت. ➤ توضح أبرز المواضيع التي ناقشتها السورة الكريمة. ➤ تستنبط بعض الآداب والعبر من السورة الكريمة. ➤ توضح بعض معاني الكلمات الجديدة في الآيات الكريمة. ➤ تراعي أحكام التجويد التي درستها أثناء التلاوة. 						
				الفكرة الكبرى:					
				سُميت بهذا الاسم لأن المرتكز الأساسي دار حول الرسول فناده الله بحالته وهي التدثر بالثوب فوصف بحالته.					
				ستفهم التلميذة أن:					
				- عن جابر قال: حدثنا رسول الله فقال جاورت بحراء شهرا فلما قضيت جوازي نزلت فاستبطنت بطن الوادي فنوديت فنظرت أمامي وخلفي وعن يميني وعن شمالي فلم أر أحدا ثم نوديت فرفعت رأسي فإذا هو على العرض في العراء يعني جبريل عليه السلام فقلت دثروني دثروني فصبوا عليّ ماء باردا فأنزل الله عز وجل "ياأيها المدثر قم فأندر وربك فكبر وثيابك فطهر" (البخاري).					

الأسئلة الأساسية:	ستعرف التلميذة:	ستكون التلميذة قادرة على:
<p>س : ما آداب تلاوة القرآن الكريم؟</p> <p>س : هل هذه السورة مدنية أم مكية؟</p> <p>س : ما أبرز الموضوعات التي تحدثت فيها هذه السورة؟</p> <p>س : أكمل من إرشادات السورة..... و.....</p> <p>س : استخرجي حكماً تجويدياً من هذه الآيات.</p> <p>س : كم عدد آيات سورة المطففين؟</p> <p>س : حددي موقع سورة المطففين من المصحف الشريف.</p> <p>س : عددي بعض فضائل سورة المطففين.</p> <p>س : حددي موقع السورة من المصحف الشريف.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● التلاوة الصحيحة المجودة للآيات. ● أحكام تجويدية من الآيات. ● معاني بعض الكلمات. ● توجيهات وإرشادات للآيات. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ اكتساب اتجاهات وقيم في مجال حفظ القرآن الكريم. ○ تلاوة الآيات تلاوة مجودة. ○ تعريف بعض المعاني وأسباب النزول إن وجدت. ○ تكوين اتجاه إيجابي نحو حب تلاوة القرآن الكريم. ○ بيان توجيهات وإرشادات الآيات. ○ ذكر الأحكام التجويدية الواردة في الآيات.

الخطوة 2: تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم

المهمة الأدائية	المحكات الرئيسية	أدلة أخرى	الأشطة التعليمية التعلمية	ستقوم التلميذة بما يأتي	ستقوم المعلمة بما يأتي
<ul style="list-style-type: none"> ■ كتابة قصة من السورة. ■ عمل مطوية عن أهم التوجيهات والإرشادات التي تضمنتها الآيات الكريمة. 	<p>تحقيق درجات متقدمة في الاختبارات.</p> <p>القدرة على تنفيذ المهمات الأدائية المطلوبة منها، يتم التقييم من خلال جدول المتابعة المعد (مبتدئ - نام - كفاء - متميز).</p>	<p>من خلال الأدلة التالية:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ النشاط المنزلي. ■ اختبارات فجائية قصيرة. ■ التذكير الأكاديمي. ■ المفكرات. ■ كتابة تلخيص. ■ اختبارات طويلة. ■ الملاحظات. ■ تقويم ذاتي. 	<ul style="list-style-type: none"> ● مدخل يكون بكتابة اسم السورة على السبورة وتحديد بداية الدرس الجدي ونهايته كتمهيد لإثارة انتباه التلميذات وهي ما تسمى بالتهيئة الحافزة. ● أبدأ بذكر بعض آداب تلاوة القرآن الكريم وبعض أحكام التجويد وفضل تلاوة القرآن الكريم وذكر أسباب نزول السورة إن وجدت والمعنى العام للآيات أو قصة تحوي عبرة أو عظة. ● أقوم بابرار الأفكار والأفهام الباقية للوحدة بتقديم الأسئلة الأساسية مع مناقشة المهمات الأدائية التي تعمل على تحقيق هذه الأهداف والأفهام. ● تقسيم التلميذات لعدة مجموعات وتحديد مهمة لكل فرد في هذه المجموعة. ● تلاوة نموذجية للآيات من (المعلمة أو شريط تسجيل أو سي دي كمبيوتر) ومتابعة جميع التلميذات بوضع الإصبع تحت الكلمة التي تتلى. ● إعادة تلاوة الآيات مع ترديد الآيات بعد القارئ بحيث تكون الآيات مجزأة إلى مقاطع صغيرة ليستطعن التلميذات التريدي. ● تلاوة التلميذات للآيات بصوت منخفض وذلك أثناء تجهيز السبورة وترتيبها على النحو التالي: <ul style="list-style-type: none"> ■ كتابة آية مختارة من السورة متضمنة لبعض أحكام التجويد المناسبة لمناقشتها مع التلميذات. ■ عرض جدول لبعض الكلمات التي يصعب على التلميذات نطقها وتدريب التلميذات عليها. ■ جدول الكلمات ومعناها. ■ جدول للمقارنة بين كلمتين. ● تلاوة تلميذة من كل مجموعة للآيات المعروضة على السبورة ومناقشة المجموعات في ذلك. ● توزيع بروشور فيه مختصر للآداب التلاوة ومعاني الآيات وأحكام التجويد الواردة فيها وأسباب النزول وتوجيهات وإرشادات الآيات. ● تدريب التلميذات على الكلمات التي يصعب عليهن تلاوتها من خلال الجدول الموجود على السبورة. ● مناقشة التلميذات في المعنى العام للآيات. ● تلاوة تلميذة بعد الأخرى من كل مجموعة وتصويب الأخطاء لها من قبل تلميذة محددة من المجموعة مع التوجيه للجميع. ● مسابقة بين المجموعات في تلاوة الآيات. ● عقد اختبار للسورة ويتم فيه التصحيح من قبل التلميذات بالتبادل فيما بينهن مع توجيههن للتدرب على التقويم الذاتي. ● في النهاية أطلب من التلميذات كتابة قصة من الآيات – تنفيذ مطوية عن القرآن الكريم عن أهم التوجيهات والإرشادات التي تضمنتها الآيات الكريمة. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ المناقشة والحوار. ■ كتابة البحث. ■ عمل مطوية. ■ كتابة قصة. ■ تنفيذ نشاطات كتابي الطالب والنشاط. ■ حل أوراق العمل. ■ المشاركة في رسم خرائط ذهنية أو خرائط مفاهيم. ■ جمع المعلومات. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ ستقوم المعلمة بما يأتي ■ تقديم التمهيد. ■ تحديد إستراتيجية التدريس (تعلم تعاوني – طريقة إلقائية – تعلم نشط – حوار ومناقشة – تفكير ناقد). ■ تلاوة نموذجية للنصوص. ■ التعزيز المناسب. ■ تقسيم المجموعات. ■ إعداد أوراق العمل. ■ إعداد الخرائط الذهنية وخرائط المفاهيم.

التوقعات	مبتدئ	نام	كفاء	تميز	الشواهد والأدلة ومجموع النقاط
عناصر قصة	استوفت بعض عناصر القصة وافتقدت إلى الربط بين عناصره	استوفت أغلب عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة	استوفت جميع عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة	استوفت جميع عناصر القصة وكان الربط بين جميع العناصر واضح وبنفس القوة	
الأسلوب	اختارت الأسلوب المباشر في كتابة القصة	اختارت الأسلوب المباشر في كتابة القصة مع نوع من التشويق	اختارت الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعدت عن الأسلوب المباشر	اختارت الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعدت عن المباشرة	
المحتوى	تناولت جانب واحد من الموضوع	تناولت أغلب جوانب الموضوع	تناولت جميع جوانب وأوجه الموضوع	تناولت جميع جوانب وأوجه الموضوع بدقة متناهية	

اسم الوحدة		الصف	تتمثل مهمتك في:
هـ	الهدف	مهمتك: كتابة قصة – تنفيذ مطوية. الهدف: توظيف الدروس اللغوية. المشكلة والتحدى: طرحها بطريقة شيقة, وسلسة وتحقيق الفائدة والمتعة للقارئ. أنت: كاتبة	<p>المهمة الأدائية:</p> <p>1. كتابة قصة من الآيات. 2. عمل مطوية عن السورة: ○ أهم التوجيهات والإرشادات التي تضمنتها الآيات الكريمة. 3. مصادر البحث (الإنترنت – مكتبة المدرسة أو البيت أو المسجد – الكتاب).</p>
د	الدور	وظيفتك: تنفيذ القصة والمطوية.	
ج	الجمهور	تلميذات المدرسة أو المجتمع.	
م	الموقف	السياق الذي تجد نفسك فيه هو: سياق الكاتبة القصصية.	
ا	الناتج والأداء والغرض	● تنفيذ رسم القصة والمطوية.	
ع	معايير ومحكات النجاح	<ul style="list-style-type: none"> ● الإمام بجوانب القصة والمطوية. ● إجرائه بطريقة مشوقه وممتعة. ● الشمولية. ● الجانب اللغوي والإبداعي والأدبي. 	

جدول تنظيم التدريس

التوقيع	الفصل	الحصة	التاريخ	اليوم	المكون (الموضوع)
			14 / / هـ		• المدخل والتمهيد.
			14 / / هـ		• عرض الأفكار الباقية والأسئلة الأساسية.
			14 / / هـ		• تقسيم المجموعات.
			14 / / هـ		• التلاوة النموذجية.
			14 / / هـ		• إعادة التلاوة وترديد التلميذات مع القارئ.
			14 / / هـ		• تلاوة المجموعات.
			14 / / هـ		• مناقشة التلميذات في (أسباب النزول – الكلمات المشككة – المعنى العام – بعض أحكام التجويد).
			14 / / هـ		• توزيع البروشور ومناقشته.
			14 / / هـ		• مسابقة تلاوة المجموعات.

“الأخوة معلمين و معلمات“مدراس تحفيظ القرآن

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يسر مؤسسة التحضير الحديثة

www.mta.sa

أن تقدم لكم جميع ما يخص مواد تحفيظ القرآن الكريم

لعام 1439هـ - 1440هـ للفصل الدراسي الأول

وبجميع طرق التحضير الحديثة

(تحضير خماسي + مشروع الملك عبدالله ” وحدات “ + الاستراتيجيات الحديثة + مسرد)

عروض باوربوينت

+

القرآن الكريم بالصوت والصوره

+

أوراق عمل

ريال 150 = طباعة ملونة + السي دي

ريال 80 = طباعة أبيض وأسود + السي دي

(للصف الواحد) ريال 20 = سي دي فقط

ريال 20 = جميع مرفقات السي دي عن طريق اليميل

التوصيل داخل مدينة الرياض والخرج مجاناً

للفيدكس المستعجل **ريال 50** لمن هم خارج مدينة الرياض والخرج يضاف قيمة الارسالية

:لحجز طلبكم وتسجيل معلومات الإستلام

إلكترونياً عن طريق الرابط

www.mta.sa/c

ويمكنكم طلب توزيع المنهج او عينة

او الشراء عن طريق اليميل

من هذا الرابط

www.mta.sa/c

او

للتطلب من داخل المملكة يمكنك الإتصال على رقم

[0558396006](tel:0558396006)

[0558396004](tel:0558396004)

[0558396119](tel:0558396119)

0505107025

0551092444

0555107025

0557977722

واتسب التحاضير

0555107025

0557977722

وهنا أرقام الحسابات للمعلمين خارج مدينة الرياض والخرج

البنك الأهلي

مؤسسة التحاضير الحديثة

27949172000110

(اي بان)

SA0610000027949172000110

مصرف الراجحي

مؤسسة التحاضير الحديثة

233608010954856

(اي بان)

SA5780000233608010954856

ومن بنوك أخرى يمكنكم التحويل على احد هذا الحسابات

الرياض

سعد عبدالرحمن العتيبي

2052558759940

سامبا

سعد عبدالرحمن العتيبي

8001852539

البنك السعودي للإستثمار

سعد عبدالرحمن العتيبي

0101001926001

للأخوة أصحاب المكتبات الراغبين في أن يكونوا وكلاء لتحاضير فواز الحربي في مدنهم الاتصال بجوال المدير

0554466161