

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مادة التجويد للصف الثالث متوسط

إسم المعلمة

أهداف التعليم في المرحلة المتوسطة

١. تمكين العقيدة الإسلامية في نفس المتعلم وجعلها ضابطة لسلوكه وتصرفاته، وتنمية محبة الله وتقواه وخشيته في قلبه.
٢. تزويده بالخبرات والمعارف الملائمة لسنه، حتى يلمَّ بالأصول العامة والمبادئ الأساسية للثقافة والعلوم.
٣. تشويقه إلى البحث عن المعرفة، وتعويده التأمل والتتبع العلمي.
٤. تنمية القدرات العقلية والمهارات المختلفة لدى المتعلم، وتعهدها بالتوجيه والتهذيب.
٥. تربيته على الحياة الاجتماعية الإسلامية التي يسودها الإخاء والتعاون، وتقدير التبعة، وتحمل المسؤولية.
٦. تدريبه على خدمة مجتمعه ووطنه، وتنمية روح النصح والإخلاص لولادة أمره.
٧. حفز همته لاستعادة أمجاد أمته المسلمة التي ينتمي إليها، واستئناف السير في طريق العزة والمجد.
٨. تعويده الانتفاع بوقته في القراءة المفيدة، واستثمار فراغه في الأعمال النافعة، وتصريف نشاطه بما يجعل شخصيته الإسلامية مزدهرة.
٩. تقوية وعي المتعلم ليعرف- بقدر سنه - كيف يواجه الإشاعات المضللة، والمذاهب الهدامة، والمبادئ الدخيلة.
١٠. إعداد له لما يلي هذه المرحلة من مراحل الحياة.

توقيع قائدة المدرسة/

.....

أهداف العامة لتدريس المواد الإسلامية

- ❖ تحقيق العبودية لله تعالى وحده.
- ❖ إيجاد الولاء المستنير لشريعة الإسلام والبراءة من كل مذهب أو شعار يعارض الإسلام.
- ❖ تحقق الإيمان واليقين بأن سبل السعادة الحقيقية في الدنيا والآخرة محصورة في إتباع دين الإسلام الذي ختم الله به الرسالات والنبوات.
- ❖ الاعتزاز بالإسلام واعتناقه بقوة.
- ❖ اتخاذ القرآن إماماً وحكماً والتخلق به سيرةً وسلوكاً.
- ❖ تنقية الدين من البدع.
- ❖ الإيمان بالنبوة المحمدية وامتلاء القلب بحب الرسول صلى الله عليه وسلم والانقياد لما جاء به وإتباع هديه وسنته صلى الله عليه وسلم.

مديرة المدرسة

.....

الأهداف العامة لتدريس مادة التوحيد

- ❖ تعريف المتعلم بخالقه وبناء عقيدته الإسلامية على أساس من الفهم والإقناع.
- ❖ تنشئة المتعلم على الإيمان بالله والانقياد له والإيمان بالرسول والملائكة والكتب السماوية وباليوم الآخر وبالقدر خيره وشره.
- ❖ الإيمان بأن الله وحده حق التشريع ليربى وينشأ المتعلم على نبذ كل الأفكار والخرافات والمذاهب المنافية للإسلام.
- ❖ الإيمان بأن الله تعالى هو المستحق للعبادة وحده دون سواه.
- ❖ إبعاد المتعلم عن كل ما يوقعه في الشرك -والعياذ بالله- لأن الله لا يغفر أن يشرك معه أحد كائناً من كان.
- ❖ حث المتعلم وتعويدته على الاقتداء بالرسول صلى الله عليه وسلم في جميع أقواله وأعماله.

الأهداف العامة لتدريس مادة الحديث

- ❖ تعريف المتعلم بالمصدر الثاني من مصادر التشريع الإسلامي بعد القرآن الكريم.
- ❖ تدريب المتعلم على قراءة الحديث النبوي الشريف قراءة سليمة وضبط حركاته وسكناته ونطقه نطقاً واضحاً يظهر المعنى معه في قراءته ويساعد على فهمه.
- ❖ تعريف المتعلم بتفصيل بعض ما أجمله القرآن الكريم أو توضيح ما غمض منه أو تأكيد ما تشابه، والتأكيد على الجانب العقلي والتحليل المنطقي أثناء شرح الحديث.
- ❖ تزويد المتعلم بطائفة من روائع الكلم والأساليب البليغة فتسمو لغته وتهذب ألفاظه.
- ❖ إظهار شخصية الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم من خلال سنته المطهرة فيتخذه مثله الأعلى يقتدي به ويسير على منهجه.

مديرة المدرسة

.....

الأهداف العامة لتدريس مادة الفقه

- ❖ تثبيت العقيدة الإسلامية في نفس المتعلم وتوثيق الصلة بينه وبين الله عز وجل عن طريق الممارسة العملية للعبادات.
- ❖ تبصير المتعلم بأهمية الجانب العملي من الدين ممثلاً في العبادات والتأكيد على أنه جزء متمم للعقيدة.
- ❖ تعريف المتعلم بالعبادات وأحكامها وشروطها وكل ما يتصل بها مما يجعل العبد متفقهاً في دينه واعياً له مدركاً لأحكامه.
- ❖ تدريب المتعلم على ممارسة العبادات وتعويدَه عليها بحيث يصبح جزء من سلوكه وواجباً يشعر بضرورة أدائه كلما حان وقته.
- ❖ اكتساب المتعلم كثيراً من الفضائل والآداب كالطاعة والنظام والنظافة وحسن المظهر وسمو النفس وتحمل المشاق والعطف على الآخرين.
- ❖ تعريف المتعلم ببعض المعاملات التي يمر بها في حياته اليومية وأحكامها وشروطها وآدابها وبيان بعض المسائل عنها.

الأهداف العامة لتدريس مادة التفسير

- ❖ مساعدة المتعلم في تنمية قدرته على القراءة الجيدة للقرآن الكريم.
- ❖ تكوين القدرة والاستعداد لدى المتعلم على الاستنباط والاستنتاج لما تحتويه الآيات من أوامر أو نواهي وأحكام وآداب بوعده ووعيد والتعرف على أسباب نزول الآيات والمناسبات التي نزلت من أجلها.
- ❖ مساعدة المتعلم على استيعاب معاني الآيات استيعاباً صحيحاً والمرامي والتخمينات التي تتضمنها.
- ❖ إعطاء المتعلم فرصة التعبير الصحيح والتدقيق لما فهمه من الآيات.
- ❖ زيادة ثروته بتعريفه على ألفاظ لغوية ومفاهيم وأفكار وأساليب جديدة.
- ❖ تنمية قدرته على تفسير الآيات.
- ❖ الوقوف على جوانب الإعجاز القرآني سواء كان عملياً أو تشريعياً أو بلاغياً.
- ❖ ترغيب المتعلم على سلوك سبيل الهداية والرشاد التي تعرضها الآيات مما يعينه على الاستقامة على شرع الله.
- ❖ أخذ العبرة والعظة من قصص القرآن.
- ❖ الاستعداد ليوم القيامة بالعمل الصالح.

مديرة المدرسة

.....

الأهداف العامة لتدريس مادة القرآن الكريم

- ❖ تنمية قدرة المتعلم على قراءة كتاب الله قراءة سليمة بإخراج الحروف من مخارجها الصحيحة ومراعاة صحة الضبط .
- ❖ تطبيق أحكام التجويد بالتقليد والمحاكاة.
- ❖ التخلق بالقرآن الكريم وآدابه و الانقياد لأحكامه والعمل به.
- ❖ تنمية حب القرآن لدى المتعلم وتقديسه والارتباط به، والميل إلى قراءته وترتيله.

توقيع قائدة المدرسة/

معلومات عن المعلمة

الاسم:



المؤهل:



التخصص:



الصفوف التي تدرسها:



مواد التدريس:



أسم المدرسة:



المسرد

م	اسم الدرس	التاريخ	توقيع المعلمة	توقيع المديرية
١				
٢				
٣				
٤				
٥				
٦				
٧				
٨				
٩				
١٠				
١١				
١٢				
١٣				
١٤				
١٥				
١٦				
١٧				
١٨				
١٩				
٢٠				

توزيع منهج مادة (التجويد تحفيظ) للصف (الثالث المتوسط)

موعد الاجازات	الدروس	التاريخ		الأسبوع
		إلى	من	
بداية الدراسة للفصل الثالث ١٧/٠٨/١٤٤٣هـ ٢٠/٠٣/٢٠٢٢م بداية إجازة عيد الفطر ٢٤/٠٩/١٤٤٣هـ ٢٥/٠٤/٢٠٢٢م بداية الدراسة بعد إجازة عيد الفطر ٠٧/١٠/١٤٤٣هـ ٠٨/٠٥/٢٠٢٢م	القطع والسكت	الخميس ٢١/٠٨/١٤٤٣هـ	الاحد ١٧/٠٨/١٤٤٣هـ	١
	مواضع السكت	الخميس ٢٨/٠٨/١٤٤٣هـ	الاحد ٢٤/٠٨/١٤٤٣هـ	٢
	تدريبات على ما سبق	الخميس ٠٦/٠٩/١٤٤٣هـ	الاحد ٠٢/٠٩/١٤٤٣هـ	٣
	الوقف على أواخر الكلم (السكون والروم)	الخميس ١٣/٠٩/١٤٤٣هـ	الاحد ٠٩/٠٩/١٤٤٣هـ	٤
	الوقف على أواخر الكلم (الإشمام والحذف والإبدال)	الخميس ٢٠/٠٩/١٤٤٣هـ	الاحد ١٦/٠٩/١٤٤٣هـ	٥
	تدريبات على ما سبق	الاثنين ٢٤/٠٩/١٤٤٣هـ	الاحد ٢٣/٠٩/١٤٤٣هـ	٦
بداية إجازة عيد الفطر بنهاية دوام يوم الاثنين ٢٤/٠٩/١٤٤٣هـ الى ٠٤/١٠/١٤٤٣هـ		الخميس ٠٤/١٠/١٤٤٣هـ	الثلاثاء ٢٥/٠٩/١٤٤٣هـ	
إجازة نهاية أسبوع مطولة ٢٤/١٠/١٤٤٣هـ ٢٥/٠٥/٢٠٢٢م	خلاصة الوقف على أواخر الكلم مع تطبيقات شاملة	الخميس ١١/١٠/١٤٤٣هـ	الاحد ٠٧/١٠/١٤٤٣هـ	٧
	المقطوع والموصول	الخميس ١٨/١٠/١٤٤٣هـ	الاحد ١٤/١٠/١٤٤٣هـ	٨
	أقسام المقطوع والموصول	الثلاثاء ٢٣/١٠/١٤٤٣هـ	الاحد ٢١/١٠/١٤٤٣هـ	٩
إجازة نهاية أسبوع مطولة ١٦/١١/١٤٤٣هـ ١٥/٠٦/٢٠٢٢م	الأربعاء والخميس إجازة مطولة			
	تدريبات على ما سبق	الخميس ٠٣/١١/١٤٤٣هـ	الاحد ٢٨/١٠/١٤٤٣هـ	١٠
	همزة الوصل وهمزة القطع	الخميس ١٠/١١/١٤٤٣هـ	الاحد ٠٦/١١/١٤٤٣هـ	١١
بداية إجازة نهاية العام الدراسي ٠١/١٢/١٤٤٣هـ ٣٠/٠٦/٢٠٢٢م	تدريبات على ما سبق	الثلاثاء ١٥/١١/١٤٤٣هـ	الاحد ١٣/١١/١٤٤٣هـ	١٢
	الأربعاء والخميس إجازة مطولة			
	الاختبارات	الخميس ٢٤/١١/١٤٤٣هـ	الاحد ٢٠/١١/١٤٤٣هـ	١٣
		الخميس ٠١/١٢/١٤٤٣هـ	الاحد ٢٧/١١/١٤٤٣هـ	١٤


نماذج من البوروبنت



دَوْن ما لاحظته:

الفرق بين الوقف على كلمة {بِالْأَلْقَابِ} هو
وقف جائز مع كون الوصل أولى وهو الوقف
الحسن وعلامته (صلي)، أما الوقف على
كلمة {مَرْقِدِنَا} فهو وقف جائز مع كون الوقف
أولى وهو الوقف التام وعلامته (قلي).

تحضير التعلم الرقمي

الاستراتيجيات	عنوان الوحدة		المادة	التجويد ٣م	
	موضوع الدرس				
	نوع الدرس				
□ التعلم التعاوني □ التعلم بالأقران □ فكر - زوج - شارك □ المناقشة □ الرسوم □ الصورة □ خرائط المفاهيم □ KWI □ التعلم الذاتي □ التفكير الإبداعي □ العصف الذهني □ أخرى	القطع والسكت				
	حضوري ○	عن بعد ○			
	<ul style="list-style-type: none"> • أن تعرف الطالبة ماهو المقصود بالقطع لغة واصطلاحاً. • أن تبين الطالبة ما هو المقصود بالسكت لغة واصطلاحاً. • أن تقرأ الطالبة الأمثلة التالية قراءة صحيحة مضبوطة بالشكل 		الأهداف	اليوم الأحد الاثنين الثلاثاء الأربعاء الخميس	
	<ul style="list-style-type: none"> • عرفي ماهو المقصود بالقطع لغة واصطلاحاً. • بيني ما هو المقصود بالسكت لغة واصطلاحاً. • اقرني الأمثلة التالية قراءة صحيحة مضبوطة بالشكل. 				الواجبات والتقويم
	○ البرجكتر ○ السبورة ○ الكتاب ○ البطاقات ○ أقلام ملونة ○ صور ○ المسجل ○ أفلام تعليمية ○ أخرى		المعينات التعليمية		
فيديوهات بوربوينت أوراق عمل _____ أخرى		الإجراءات			
نشاط مدرسي ○	نشاط منزلي ○		مسابقة مدرستي ○		أخرى ○
اختبار وحدة ○	اختبار فترة ○	اختبار اسبوعي ○	أخرى ○	الاختبارات	

التحضير بطريقة استراتيجيات اليزر – اليزر

موضوع الدرس	القطع والسكت	المادة	التجويد ٣ ف ٣	التاريخ								
المجموعة		المكتسبات والمفردات الجديدة		الحصة								
تقنيات التعلم والوسائل	○ أجهزة عرض ○ جهاز تسجيل ○ مراجع ودوريات ○ أخرى	○ نماذج وعينات ○ مجسمات	○ صور ○ لوحات ورسومات ○ فيلم تعليمي	الفصل								
التمهيد	طبقي ما تعلمته عن علامات الوقف في المصحف الشريف تطبيقاً عملياً.											
الأهداف السلوكية	المحتوى وفرض الدرس	الأنشطة	استراتيجيات التعليم البديلة	تقييم الهدف								
<p>أن تعرف الطالبة ماهو المقصود بالقطع لغة واصطلاحاً.</p> <p>أن تبين الطالبة ما هو المقصود بالسكت لغة واصطلاحاً.</p> <p>أن تقرأ الطالبة الأمثلة التالية قراءة صحيحة مضبوطة بالشكل.</p>	<p>تعريف القطع: لغة: الإبانة والإزالة. اصطلاحاً: قطع الصوت على كلمة قرآنية بنية الإعراض عن القراءة.</p> <p>تعريف السكت: لغة: المنع. اصطلاحاً: قطع الصوت على حرف قرآني بزمن لا يتنفس فيه عادة بنية استئناف القراءة.</p> <p>الأمثلة:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>م</th> <th>المثال</th> <th>الحكم</th> <th>التوضيح</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>١</td> <td>مِنَ الْجَنَّةِ وَ النَّاسِ</td> <td>قطع إذا ترك القراءة</td> <td>نلاحظ هنا أن القطع يحصل على رأس كل آية إذا قصد القارئ الإعراض عن القراءة ولم يرد استئنافها، وأما السكت فهو واقع على كلمات مخصوصة في مواضع مخصوصة يأتي ذكرها في الدرس القادم.</td> </tr> </tbody> </table>	م	المثال	الحكم	التوضيح	١	مِنَ الْجَنَّةِ وَ النَّاسِ	قطع إذا ترك القراءة	نلاحظ هنا أن القطع يحصل على رأس كل آية إذا قصد القارئ الإعراض عن القراءة ولم يرد استئنافها، وأما السكت فهو واقع على كلمات مخصوصة في مواضع مخصوصة يأتي ذكرها في الدرس القادم.	<p>نشاط ١ ص ٣٦</p> <p>قارني بين الوقف والقطع والسكت من حيث المفهوم مبيناً أوجه الاتفاق والاختلاف.</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>استراتيجيات التعليم البديلة</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ حل المشكلات ○ الاكتشاف والاستقصاء ○ الصف الذهني ○ الخرائط الذهنية ○ التعلم الذاتي ○ التعلم التعاوني ○ أخرى 	<p>عرفي ماهو المقصود بالقطع لغة واصطلاحاً.</p> <p>بيني ما هو المقصود بالسكت لغة واصطلاحاً.</p> <p>اقرني الأمثلة التالية قراءة صحيحة مضبوطة بالشكل.</p>
م	المثال	الحكم	التوضيح									
١	مِنَ الْجَنَّةِ وَ النَّاسِ	قطع إذا ترك القراءة	نلاحظ هنا أن القطع يحصل على رأس كل آية إذا قصد القارئ الإعراض عن القراءة ولم يرد استئنافها، وأما السكت فهو واقع على كلمات مخصوصة في مواضع مخصوصة يأتي ذكرها في الدرس القادم.									
أدوات التقويم	○ الاختبارات الشفوية ○ الاختبارات التحريرية ○ الملاحظة ○ المناقشة ○ التدريبات ○ الأنشطة ○ الواجبات المنزلية ○ أخرى											
التقويم الختامي	متابعة حل أنشطة الكتاب.	الواجب المنزلي	حل أسئلة الكتاب.									

التخطيط العكسي – الليزر

رقم الوحدة:	العنوان: علم التجويد
الصف:	الثالث المتوسط (مدارس التحفيظ)
اليوم:	
التاريخ:	
الفترة السنوية: الوقف هو قطع الصوت على ثلثة قرآنية يرمز بتلخيص فيه عادة بنية استنكاف القراءة، أم الإبقاء تواجه التحد للوحدة	
الأهداف الرئيسية: يتوقع في نهاية الوحدة أن تكون الطلبة قادرة على أن:	
<ul style="list-style-type: none"> • تبيين أهمية الوقف والابتداء. • تشرح معنى الوقف والابتداء. • توضح قواعد الوقف والابتداء. • تعدد حالات الوقف والابتداء. • تميز بين السام الوقف الاختياري. • تمثل لكل نوع من أنواع الوقف الاختياري. • تبرز تفسير كل علامة من علامات الوقف في المصحف الشريف. • تميز بين القطع والستت. • تحدد مواضع الستت في المصحف الشريف. • تشرح أنواع الوقف على أواخر التلم. • تشرح العادة من المقطوع والموصول. • تميز بين المقطوع والموصول في رسم المصحف. • تشرح تعريف همزة الوصل وهمزة القطع. • تمثل لهجرتي الوصل والقطع. • تطبق أحكام التجويد بصفة صحيحة عند التلاوة. 	

الأهداف المتوقعة	الأهداف المتوقعة
<p>ستتوقع الطلبة أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> • علم الوقف والابتداء بقواعد يعرف بها محال الوقف ومحال الابتداء في القرآن الكريم، ما يصح منها وما لا يصح. • الوقف ينقسم إلى ثلاثة أقسام: الوقف الاختياري، الوقف الاضطراري، الوقف الاختياري. • القطع هو قطع الصوت على ثلثة قرآنية بنية الإعراض عن القراءة. • الستت هو قطع الصوت على حرف قرآني يرمز لا يتلخص فيه عادة بنية استنكاف القراءة. • المقطوع: الثلثة التي فصل بعضها عن بعض في حط المصحف. • الموصول: الثلثة التي فصل بعضها ببعض في حط المصحف. • همزة القطع: هي التي ينطق بها في بدء التلاوة ووصله. • همزة الوصل: هي التي يتوصل بها إلى التلحق بالساكن. 	<p>الأهداف الأساسية</p> <ul style="list-style-type: none"> • ما أهمية الوقف والابتداء؟ • ما قواعد الوقف والابتداء؟ • ما أقسام الوقف الاختياري؟ • متى على كل نوع من أنواع الوقف الاختياري، ويشرح حكمه. • ما المعنى اللغوي للقطع والستت؟ • ما الستت الأربعة الواجبة عند حطص؟ • متى على الوقف بالستتون المحض والوقف بالروء. • ما المراد بكل من المقطوع والموصول؟ • اذكرى ثلثة من الكلمات التي انطق على شفعها في جميع القرآن الكريم. • متى لهجرة القطع وهمزة الوصل.
<p>المعارف</p> <p>ستعرف الطلبة:</p> <ul style="list-style-type: none"> • الوقف والابتداء. • قواعد الوقف والابتداء. • أقسام الوقف. • علامات الوقف في المصحف الشريف. • القطع والستت. • مواضع الستت. • الوقف على أواخر التلم (الستتون والروء). • الوقف على أواخر التلم (الإصمام والحذف والإبدال). • خلاصة الوقف على أواخر التلم. • المقطوع والموصول. • أقسام المقطوع والموصول. • همزة الوصل وهمزة القطع. 	<p>المهارات</p> <p>ستكون الطلبة قادرة على:</p> <ul style="list-style-type: none"> • بيان أهمية الوقف والابتداء. • توضح قواعد الوقف والابتداء. • تعدد حالات الوقف والابتداء. • التمييز بين أقسام الوقف الاختياري. • إبراز تفسير كل علامة من علامات الوقف في المصحف الشريف. • تحديد مواضع الستت في المصحف الشريف. • شرح العادة من المقطوع والموصول. • تشرح تعريف همزة الوصل وهمزة القطع. • تطبق أحكام التجويد بصفة صحيحة عند التلاوة.

بطاقة تخطيط الدروس – الليزر

اليوم	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	الصف	المادة	الموضوع
التاريخ							٣م ف٣	التجويد	القطع والسكت
التهيئة	○ قصة ○ حدث جاري ○ طرح مشكلة ○ قراءة نص قرآني أو نبوي أو نص من مرجع صحيح ○ عرض صور ○ عرض فيلم تعليمي ○ نشاط رقم () ○ أخرى وصف التمهيد/ طبقني ما تعلمته عن علامات الوقف في المصحف تطبيقاً عملياً.								
تحقيق أهداف الدرس من خلال									
أهداف الدرس									
كتاب الطالبة									
دليل المعلمة									
أسئلة التقويم									
أن تعرف الطالبة ما هو المقصود بالقطع لغة واصطلاحاً. أن تبين الطالبة ما هو المقصود بالسكت لغة واصطلاحاً. أن تقرأ الطالبة الأمثلة التالية قراءة صحيحة مضبوطة بالشكل. أن تقارن الطالبة بين الوقف والقطع والسكت من حيث المفهوم.									
نشاط (١) ص ٣٦ قارن بين الوقف والقطع والسكت من حيث المفهوم مبيناً أوجه الاتفاق والاختلاف. نشاط (٢) ص ٣٧ هات مثلاً لكل من الوقف والقطع والسكت. ١- مثال الوقف: ٢- مثال القطع: ٣- مثال السكت:									
عرفي ما هو المقصود بالقطع لغة واصطلاحاً. بيني ما هو المقصود بالسكت لغة واصطلاحاً. اقري الأمثلة التالية قراءة صحيحة مضبوطة بالشكل. قارني بين الوقف والقطع والسكت من حيث المفهوم.									
○ التعلم التعاوني ○ التقويم البنائي ○ التعلم النشط ○ الاستقصاء ○ البحث والاستكشاف ○ الخرائط الذهنية ○ لعب الأدوار ○ حل المشكلات ○ فكر، زوج، شارك ○ الطاولة الدائرية ○ العصف الذهني ○ أخرى في المرحلة/ أو لتحقيق الهدف									
استراتيجيات التدريس والتعلم النشط									
مهارات التفكير • عمليات العلم الأساسية/ ○ الملاحظة ○ التصنيف ○ القياس ○ الاستنتاج ○ أخرى • التفكير الإبداعي/ ○ الطلاقة ○ المرونة ○ الأصالة ○ العصف الذهني ○ أخرى • التفكير الناقد/ ○ تحديد الأولويات ○ التمييز بين المعلومات ○ أخرى									
تقنيات التعلم ○ أجهزة عرض ○ جهاز تسجيل ○ ونماذج وعينات ○ صور ○ لوحات ورسومات ○ فيلم تعليمي ○ مراجع ودوريات ○ أخرى									
أساليب التقويم وأدواته ○ الأسئلة والأجوبة ○ الملاحظة ○ التواصل ○ التدريبات ○ الأنشطة ○ قائمة الشطب ○ ملف إنجاز ○ المطويات ○ أخرى									
تعزيز الانتماء الوطني والقيم النبوية التطبيقات والواجبات الإضافية									
التقويم النهائي متابعة حل أنشطة الكتاب الواجب المنزلي حل أسئلة الكتاب									
نقد الدرس									

مسرد عام – الليزر

أداة التقويم	الإجراءات	إستراتيجية التدريس	المهارة	الهدف	المكون	الحصة
تكليف منزلي	صفحة ٣٤ كتاب الطالبة	مهارة تفكير	التذكر – التصنيف – التطبيق	تذكر معنى القطع والسكت – تميز بين القطع والسكت – تمثل على القطع والسكت.	الدرس الخامس: القطع والسكت	الأولى

الطريقة العرضية – اليزر

المادة	تجويد ٣م	الدرس	٧	الموضوع	القطع والسكت.																			
التهينة	طبقي ما تعلمته عن علامات الوقف في المصحف الشريف تطبيقاً عملياً.			المكتسبات	تعريف القطع والسكت لغة واصطلاحاً																			
الوسائل المساعدة	الكتاب + اللوحات الورقية + السبورة + البروجكتور.			الطريقة	إلقائية + حوارية + استجوابية + استنتاجية																			
الحصة – الفصل				التاريخ																				
الأهداف السلوكية	المحتوى وعرض الدرس	الإجراءات و أنشطة التعلم	التقويم																					
أن تعرف الطالبة ما هو المقصود بالقطع لغة واصطلاحاً.	<p>تعريف القطع لغة: الإبانة والإزالة. اصطلاحاً: قطع الصوت على كلمة قرآنية بنية الإعراض عن القراءة. تعريف السكت لغة: المنع. اصطلاحاً: قطع الصوت على حرف قرآني بزمن لا ينتفس فيه عادة بنية استئناف القراءة. الأمثلة</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>م</th> <th>المثال</th> <th>الحكم</th> <th>التوضيح</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>١</td> <td>مِنَ الْجَنَّةِ وَ النَّاسِ</td> <td>قطع إذا ترك القراءة</td> <td>نلاحظ هنا أن القطع يحصل على رأس كل آية إذا قصد القارئ الإعراض عن القراءة ولم يرد استئنافها، وأما السكت فهو واقع على كلمات مخصوصة في مواضع مخصوصة يأتي ذكرها في الدرس القادم.</td> </tr> <tr> <td>٢</td> <td>إِنَّ إِلِي رَّبِّكَ الرَّجْعِي</td> <td>قطع إذا ترك القراءة</td> <td></td> </tr> <tr> <td>٣</td> <td>مَا أَغْنَى عَنِّي مَالِيَه</td> <td>سكت إذا قطع الصوت من غير تنفس واستئناف القراءة</td> <td></td> </tr> <tr> <td>٤</td> <td>إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ</td> <td>سكت إذا قطع الصوت من غير تنفس واستئناف القراءة</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>نشاط ١</p>	م	المثال	الحكم	التوضيح	١	مِنَ الْجَنَّةِ وَ النَّاسِ	قطع إذا ترك القراءة	نلاحظ هنا أن القطع يحصل على رأس كل آية إذا قصد القارئ الإعراض عن القراءة ولم يرد استئنافها، وأما السكت فهو واقع على كلمات مخصوصة في مواضع مخصوصة يأتي ذكرها في الدرس القادم.	٢	إِنَّ إِلِي رَّبِّكَ الرَّجْعِي	قطع إذا ترك القراءة		٣	مَا أَغْنَى عَنِّي مَالِيَه	سكت إذا قطع الصوت من غير تنفس واستئناف القراءة		٤	إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ	سكت إذا قطع الصوت من غير تنفس واستئناف القراءة		<p>أستهل الدرس بشرح وتوضيح ما هو المقصود بالقطع لغة واصطلاحاً، ثم أقوم باختيار مجموعة من الطالبات لأناقشهن في مضمون ما شرحته حتى أتأكد من استيعابهن للمعلومات بشكل تام وأطلب منهن تسجيل ملاحظاتهم على شكل نقاط داخل كراساتهن.</p> <p>أسلط الأضواء على ما هو المقصود بالسكت لغة واصطلاحاً من خلال شرح مفسر بالاستعانة ببعض الوسائل الإيضاحية، أعتمد في شرحي على توضيح المعلومة بشكل مبسط من خلال أسلوب الحوار والمناقشة وأقوم بتقييم مدى استيعاب الطالبات لما شرحته من خلال سؤال الطالبات وتقييم إجاباتهن.</p> <p>أختار ثلاث طالبات كي يقمن بقراءة النص قراءة صحيحة مضبوطة بالشكل.</p> <p>أستعين بمجموعة من الشرائح التعليمية التي</p>	<p>عرفي ما هو المقصود بالقطع لغة واصطلاحاً.</p> <p>بيني ما هو المقصود بالسكت لغة واصطلاحاً.</p>  <p>اقرني الأمثلة التالية قراءة صحيحة مضبوطة بالشكل.</p> <p>قارني بين الوقف والقطع</p>	<p>أن تبين الطالبة ما هو المقصود بالسكت لغة واصطلاحاً.</p>  <p>أن تقرأ الطالبة الأمثلة التالية قراءة صحيحة مضبوطة بالشكل.</p> <p>أن تقارن الطالبة بين</p>
م	المثال	الحكم	التوضيح																					
١	مِنَ الْجَنَّةِ وَ النَّاسِ	قطع إذا ترك القراءة	نلاحظ هنا أن القطع يحصل على رأس كل آية إذا قصد القارئ الإعراض عن القراءة ولم يرد استئنافها، وأما السكت فهو واقع على كلمات مخصوصة في مواضع مخصوصة يأتي ذكرها في الدرس القادم.																					
٢	إِنَّ إِلِي رَّبِّكَ الرَّجْعِي	قطع إذا ترك القراءة																						
٣	مَا أَغْنَى عَنِّي مَالِيَه	سكت إذا قطع الصوت من غير تنفس واستئناف القراءة																						
٤	إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ	سكت إذا قطع الصوت من غير تنفس واستئناف القراءة																						

الوقف والقطع والسكت
من حيث المفهوم.

أن تطبق الطالبة ما
تعلمته عن القطع
والسكت تطبيقاً عملياً.

أن تحل الطالبة ورقة
العمل الخاصة بالدرس.

أن تتفكر الطالبة فيما
يمكنها تقديم من أجل
دينها الإسلام.

الواجب

قارن بين الوقف والقطع والسكت من حيث المفهوم مبيناً
أوجه الاتفاق والاختلاف.

المصطلح	أوجه الاتفاق	أوجه الاختلاف
الوقف		
القطع		
السكت		

التطبيق العلمي

يقرأ الطلاب الآيات الآتية مطبقين القطع والسكت:

أولاً: القطع:

(مِنَ الْجَنَّةِ وَ النَّاسِ) الناس: ٦.

(يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ حَسْبُكَ اللَّهُ وَمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ) (٦٤)

الأنفال: ٦٤.

(وَيَقُولُونَ سُبْحَانَ رَبِّنَا إِنْ كَانَ وَعْدُ رَبِّنَا لَمَفْعُولاً) (١٠٨)

الإسراء: ١٠٨.

ثانياً: السكت:

(الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا

(١) الكهف: ١.

(قَالُوا يَا وَيْلَنَا مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ

وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ) (٥٢) يس: ٥٢.

(مَا أَغْنَىٰ عَنِّي مَالِيهِ (٢٨) هَلْكَ عَنِّي سُلْطَانِيهِ) الحاقة:

٢٨ - ٢٩.

عرفي ماهو المقصود بالقطع لغة واصطلاحاً.

التقويم النهائي

بيني ما هو المقصود بالسكت لغة واصطلاحاً.

تعرض بواسطة جهاز البروجيكتور أوضح بها
أوجه المقارنة بين الوقف والقطع والسكت من
حيث المفهوم وأقوم بمناقشة العرض
ومحتوياته مع الطالبات وأنتبه لمدى استيعاب
الطالبات حتى أتأكد من تمام استيعابهن حتى لو
تتطلب الأمر إعادة العرض مرة أخرى.

أشرح للطالبات باستخدام السبورة مضمون
التدريب ثم أترك لهن الفرصة كي يقمن بالتفكير
العميق في التدريب ومحاولة حله بدقة، أتدخل
في حالة وجود أخطاء أو صعوبات عند بعض
الطالبات.

أوزع على الطالبات ورقة العمل الخاصة بالدرس
وأكلفهن بقراءتها والتفكير في حلها.



والسكت من حيث المفهوم.

طبقي ما تعلمته عن القطع
والسكت تطبيقاً عملياً.

حلي ورقة العمل الخاصة
بالدرس.

طريقة وحدات الملك عبد الله – الليزر

مادة التجويد	العنوان: الوحدة الأولى
المصنف: ثلاث المكيوط – الفصل الدراسي الثالث	الموضوع: علم التجويد
الفترة الزمنية:	
الخطوة الأولى: تحديد نتائج التعلم المرجوة	
الأهداف الرئيسية: يتوقع من الطلبة بعد دراسة هذه الوحدة أن: <ul style="list-style-type: none"> • بيان أهمية الوتر والاهتمام • تأثير معنى الوتر والاهتمام • عرض قواعد الوتر والاهتمام • تعدد حالات الوتر والاهتمام • التمييز بين أقسام الوتر الضعيف • إبراز أهمية كل حالة من حالات الوتر في المصنف الشريف. • التمييز بين القطع والسكت • تحديد مواضع السكت في المصنف الشريف. • شرح القاعدة من المقطوع والموصول. • التمييز بين المقطوع والموصول في رسم المصنف. • ذكر تعريف حمزة الوصل وحمزة القطع 	
الأسئلة الأساسية:	الأنشطة التفرعية (الأهداف التفصيلية):
<ul style="list-style-type: none"> • ما أهمية الوتر والاهتمام? • ما أنواع الوتر والاهتمام? • ما أقسام الوتر الضعيف? • متى حل كل نوع من أنواع الوتر الضعيف، وبين خصائصه • ما المعنى التقني للقطع والسكت? • ما السمات الأربع الواجبة عند حطص؟ • متى حل الوتر بالسكون المقصص والوتر بالتردد • ما الفرق بين من المقطوع والموصول؟ • اذكر متى حل كل من الكلمات التي يعلق حل بعضها في جميع القرآن الكريم • متى يحمزة القطع وحمزة الوصل 	الفترة النصية: الوتر، هو قطع الصوت حين تكتمه قراءة زمن يحل فيه حمزة بنية المصنف القراءة، أي الاهتمام نحو الشروع في القراءة سواء سجع ما الشروع وفيه أو لا. الأنشطة التفصيلية: <ul style="list-style-type: none"> • يعرف حل الوتر والاهتمام بقرآن يعرف بها محل الوتر • ويحدد الاهتمام في القرآن الكريم، ما يصح منها وما لا يصح • يحدد الوتر إلى ثلاثة أقسام: الوتر الضعيف، الوتر الضعيف، الوتر الضعيف.
المعرفة والمهارات الرئيسة التي يختصها الطلبة بعد تعلم الوحدة	
معرفة الطلبة:	معرفة الطلبة:
<ul style="list-style-type: none"> • بيان أهمية الوتر والاهتمام • عرض قواعد الوتر والاهتمام • تعدد حالات الوتر والاهتمام • التمييز بين أقسام الوتر الضعيف • إبراز أهمية كل حالة من حالات الوتر في المصنف الشريف. • التمييز بين القطع والسكت • تحديد مواضع السكت في المصنف الشريف. • شرح القاعدة من المقطوع والموصول. • التمييز بين المقطوع والموصول • ذكر تعريف حمزة الوصل وحمزة القطع 	<ul style="list-style-type: none"> • الوتر والاهتمام • أنواع الوتر والاهتمام • أقسام الوتر • حالات الوتر في المصنف الشريف. • القطع والسكت • مواضع السكت • الوتر حل أوله الكتم (السكون والرواد) • الوتر حل أوله الكتم (الإشباع والحلق والاهتمام) • خصائص الوتر حل أوله الكتم مع طبيقاته المختلفة • المقطوع والموصول • أقسام المقطوع والموصول • حمزة الوصل وحمزة القطع

الخطوة الثانية: تحديد المهارات والأدلة على تحقق نتائج التعلم
المهارات الأساسية:
<ul style="list-style-type: none"> • بعد نهاية هذه الوحدة عن علم التجويد تتكامل مهارات في كتابة بحث عن أهمية الوتر والاهتمام.
المحتدات الرئيسية:
<ul style="list-style-type: none"> • من خلال فهم (مبتدئ، طالب، كفاء، متميز).
أدلة التحصيل:
<ul style="list-style-type: none"> • من خلال الأدلة الأخرى (مثلًا: اختبارات قصيرة، التفكير اللفظي، اختبارات طويلة، المقترحات...) • سيرعرض الطالبات مدى تحصيلهن للنتائج المرجوة....
الخطوة الثالثة: خيرات التعلم والتعلم
الخطوة التنفيذية التطبيقية:
<ul style="list-style-type: none"> • أين يقول صهيدي (ما تعريف الوتر والاهتمام؟) • أكتب الأسئلة الأساسية وأخلص المهمات الأساسية الخاصة بالوحدة (علم التجويد). • ملاحظة / أقرء بكتاب المصطلحات الأساسية عند حاجة الخطبة التطبيقية لها والمهمات الأساسية (الوتر والاهتمام – القطع والسكت – المقطوع والموصول...). • أكتب الطلقات بوضوح يتحدث عن الوتر والاهتمام، أكتب من الطلقات قراءة التوضيح قراءة جيدة ومتقنة ومن لا يتقن فيما يتبين يفرض توضيح قواعد الوتر والاهتمام. • أكتب من الطلقات تقوية الآية الكريمة لتقوية "الوتر على مدى بين وزنه وأولئك هم الظالمون"، ثم أقرء بطرح السؤال التالي عليهم: (أعدني أقسام الوتر)، ثم أكتب الطلقات بالتفصيل والتأكد فيما يتبين يفرض التوصل لإجابة دقيقة للسؤال محل التفتيش. • أكتب الطلقات لقيود تطبيقية عن علامات الوتر في المصنف الشريف، يهاهون الطلقات العرض بتوكيد والتأكد، ومن لا يقن بمنطقته في محاولة متين لتوضيح وتفسير معنى كل علامة من علامات الوتر في المصنف الشريف، مع توضيح الهدف من معاهدة العرض وشرح الأخالف الترتيبية المستهدفة من وراء العرض. • أكتب الطلقات خريطة متعلمين عن القطع والسكت، أكتب من الطلقات قراءة الخريطة بطريقة علمية تحدد على تحليل المعلومات التي ورثت بها من خلال إسجاب العلاقات بين العنوين الرئيسة والفرعية للخروج بمفهوم هامان عن المعنى التقني للقطع والسكت. • يصنعون الطلقات في مخاضرة لأحد كبار العلماء يتحدث عن مواضع السكت في القرآن الكريم، ثم أقرء بطرح عدة أسئلة المتداخلة منها: (ما السمات الأربع الواجبة عند حطص؟) أكتب الطلقات بالتفصيل فيما يتبين يفرض التوصل لإجابة دقيقة للسؤال محل التفتيش مع توضيح الهدف من تلك المخاضرة وسيراتها. • يهاهون الطلقات في شكل تعاوني فيما يتبين لجميع المادة العلمية اللازمة لتكثيف مهارة عن أنواع الوتر على أوله الكتم، يمتثلون الطلقات أنفسهم إلى مجموعتين تقسم الأولى بجمع المادة العلمية وتقوم الثانية بمناقشتها في محل يتكامل معطى وتلقي. • أكتب من الطلقات كتابة بحث مع توضيح الهدف من كتابة البحث وسيراته. • أكتب الوحدة بتعليم ذاتي للطلقات في تلك الوحدة.

ورق عمل

ورقة عمل

اسم الطالبة :
الصف : الثالث المتوسط
التاريخ : رقم النشاط :
الموضوع : القطع والسكت.

صحيح أم خطأ!

﴿قَالُوا يَا وَيْلَنَا مَن بَدَّلَنَا هَذَا مَا وَدَّ
الرَّحْمَنُ وَصَدَّقَ الْمُرْسَلُونَ (٥١٢)﴾ حكمه سكت إذا
قطع الصوت من غير تقص واستشاف القراء.

()

جوابتمنى القراءات التالية:



تعريف السكت اصطلاحاً:

.....
.....

تعريف القطع لغة:

.....

تعريف القطع اصطلاحاً:

.....

ورقة عمل

اسم الطالبة :
الصف : الثالث المتوسط
التاريخ : رقم النشاط :
الموضوع : مواضع السكت.

صحيح أم خطأ مع تصحيح الخطأ إن وجد!

من مواضع السكت الجائر على اللون من لفظ (من) في قوله
عمالي: (وَلَيْتَ مِنِّي زَاقٍ).

✓ أتمنى ما يأتي:

السكت الواجب هو:

من مواضع السكت الواجب:

.....

الأخوة المعلمين والمعلمات

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

يسر مؤسسة التحاضير الحديثة

www.mta.sa

أن تقدم لكم جميع ما يخص مادة التجويد

للفصل الدراسي الثالث ١٤٤٣ هـ

تحضير + توزيع + أهداف

أنواع التحاضير

وحدات مشروع الملك عبدالله + الطريقة البنائية + المسرد + بطاقات تخطيط الدروس – التخطيط العكسي-
الطريقة العرضية

المرفقات

ثلاثة عروض بور بوينت مختلفة لكل درس

+

كتاب الطالبة و دليل المعلمه

+

سجلات التقويم والمهارات حسب نظام نور

+

مجلدات اختبارات متنوعه

+

أوراق قياس لكل درس

+

أوراق عمل لكل درس

+

سجل إنجاز المعلمة

+

سجل إنجاز الطالبة

+

حل أسئلة الكتاب

+

خرائط ومفاهيم

+

أسئلة وأجوبة برنامج حسن لجميع الفترات

+

اثرعات



شرح متميز بالفيديو لجميع دروس المنهج

التوصيل للرياض والخرج مجاناً

لمن هم خارج مدينة الرياض يضاف قيمة الارسالية . ٥ ريال للفيدكس

(من ٤٨ ساعة الى ٧٢ ساعة)

ويمكنكم كذلك تسجيل الطلب

إلكترونياً عن طريق الرابط

www.mta.sa/c

كذلك يمكننا التوصيل عن الايميل او الفيدكس لجميع مدن المملكة

(سي دي _ طباعة ملونة _ طباعة عادية) حسب طلبكم

ايميل المبيعات

T@mta.sa

سعر المادة على سي دي ٢٠ ريال

سعر المادة عن طريق الايميل ٢٠ ريال

سعر المادة مع السي دي طباعة عادية ٣٠ ريال

سعر المادة مع السي دي طباعة ملونة ٦٠ ريال

لمن هم خارج مدينة الرياض يضاف قيمة الارسالية ٥٠ ريال للفيدكس المستعجل

اعمال منصة مدرستي الاسبوع الواحد ٦٠ ريال عشر اسابيع ٥٥٠ ريال



يمكنكم طلب دوسيه التحضير الخاص بالمادة بشعار الرؤية والوزارة بقيمة ٥٠ ريال



وهنا أرقام حسابات المؤسسة للمعلمين

حسابات بنوك باسم "سعد عبدالرحمن العتيبي"

الراجحي

٢٣٣٦٠٨٠١٠٩٥٤٨٥٦

اي بان

SA352000002052558759940

البنك السعودي الفرنسي

K221300185

اي بان

SA825500000K221300185

بنك البلاد

9012788301006

اي بان

SA4715009012788301006

البنك السعودي للاستثمار

01010192601

.007977722

.001.92444

.008397..7

.008397..4

.008397119

.0.01.7.20