

مادة التربية الفنية

الصف الثالث المتوسط

التربية الفكرية



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نسألكم بالله العلي العظيم بأن لا تبيعوا هذا التحضير أو تعطوه أحد غيركم إلا بعلمنا وموافقنا وأن لا تنشروه على صفحات الانترنت. وذلك حفظاً لحقوقنا في التحضير.

لا نحل لكم بيع هذا التحضير وكل محتوياته.

لا نحل لكم الاستفادة من هذا التحضير إذا لم تدفع ثمنه.

لا نحل للمكتبات أو الأئتنخاص بيع هذا التحضير ولا نحل لهم ثمنه بدون علمنا.

وتذكر قوله تعالى ((وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجاً، وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ))

إذا لم تحاسبونا في الدنيا. لن نسامحكم في الآخرة

مؤسسة التحاضير الحديثة

0558396004 - 0558396006 - 0557977722 - 0505107025 - 0555107025

الموقع الالكتروني www.mta.sa

توزيع منهج مادة (التربية الفنية) للصف (الثالث المتوسط)

الأسبوع	الاحد	الاثنين	الثلاثاء	الاربعاء	الخميس	الدرس																								
١	٢/١	٢-٢	٢-٣	٢-٤	٢-٥	رسم وتلوين																								
٢	٢/٨	٢-٩	٢-١٠	٢-١١	٢-١٢	رسم خزفي																								
٣	٢/١٥	٢/١٦	٢/١٧	٢/١٨	٢/١٩	التشكيل بالورق																								
٤	٢/٢٢	٢/٢٣	٢/٢٤	٢/٢٥	٢/٢٦	التشكيل بالخامات																								
٥	٢/٢٩	٢/٣٠	٣/١	٣/٢	٣/٣	رسم هندسي																								
٦	٣/٦	٣/٧	٣/٨	٣/٩	٣/١٠	رسم وتلوين																								
٧	٣/١٣	٣/١٤	٣/١٥	٣/١٦	٣/١٧	التشكيل بالعجائن																								
٨	٣/٢٠	٣/٢١	٣/٢٢	٣/٢٣	٣/٢٤	التشكيل بالعجائن																								
٩	٣/٢٧	٣/٢٨	٣/٢٩	٤/١	٤/٢	طباعة																								
١٠	٤/٥	٤/٦	٤/٧	٤/٨	٤/٩	طباعة																								
١١	٤/١٢	٤/١٣	٤/١٤	٤/١٥	٤/١٦	طباعة																								
١٢	٤/١٩	٤/٢٠	٤/٢١	٤/٢٢	٤/٢٣	مراجعة عامة																								
١٣	٤/٢٦	٤/٢٧	٤/٢٨	٤/٢٩	٤/٣٠	الاختبارات																								
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 12.5%;">٢٠٢٢/١١/١٠ م</td> <td style="width: 12.5%;">١٤٤٤/٤/١٦ هـ</td> <td style="width: 12.5%;">الخميس</td> <td style="width: 12.5%;">إجازة نهاية أسبوع مطولة</td> <td style="width: 12.5%;">٢٠٢٢/٨/٢٨ م</td> <td style="width: 12.5%;">١٤٤٤/٠٢/٠١ هـ</td> <td style="width: 12.5%;">الأحد</td> <td style="width: 12.5%;">بداية الدراسة للفصل الاول</td> </tr> <tr> <td>٢٠٢٢/١١/١٣ م</td> <td>١٤٤٤/٤/٢٦ هـ</td> <td>الأحد</td> <td>بداية اختبار الفصل الدراسي الاول</td> <td>٢٠٢٢/٩/٢٢-٢١ م</td> <td>١٤٤٤/٠٢/٢٦-٢٥ هـ</td> <td>الخميس</td> <td>إجازة اليوم الوطني</td> </tr> <tr> <td>٢٠٢٢/١١/٢٤ م</td> <td>١٤٤٤/٤/٣٠ هـ</td> <td>نهاية دوام يوم الخميس</td> <td>بداية اجازة الفصل الدراسي الاول</td> <td>١٦-٢٠٢٢/١٠/١٧ م</td> <td>١٤٤٤/٣/٢١-٢٠ هـ</td> <td>الاحد والاثنين</td> <td>إجازة نهاية أسبوع مطولة</td> </tr> </table>							٢٠٢٢/١١/١٠ م	١٤٤٤/٤/١٦ هـ	الخميس	إجازة نهاية أسبوع مطولة	٢٠٢٢/٨/٢٨ م	١٤٤٤/٠٢/٠١ هـ	الأحد	بداية الدراسة للفصل الاول	٢٠٢٢/١١/١٣ م	١٤٤٤/٤/٢٦ هـ	الأحد	بداية اختبار الفصل الدراسي الاول	٢٠٢٢/٩/٢٢-٢١ م	١٤٤٤/٠٢/٢٦-٢٥ هـ	الخميس	إجازة اليوم الوطني	٢٠٢٢/١١/٢٤ م	١٤٤٤/٤/٣٠ هـ	نهاية دوام يوم الخميس	بداية اجازة الفصل الدراسي الاول	١٦-٢٠٢٢/١٠/١٧ م	١٤٤٤/٣/٢١-٢٠ هـ	الاحد والاثنين	إجازة نهاية أسبوع مطولة
٢٠٢٢/١١/١٠ م	١٤٤٤/٤/١٦ هـ	الخميس	إجازة نهاية أسبوع مطولة	٢٠٢٢/٨/٢٨ م	١٤٤٤/٠٢/٠١ هـ	الأحد	بداية الدراسة للفصل الاول																							
٢٠٢٢/١١/١٣ م	١٤٤٤/٤/٢٦ هـ	الأحد	بداية اختبار الفصل الدراسي الاول	٢٠٢٢/٩/٢٢-٢١ م	١٤٤٤/٠٢/٢٦-٢٥ هـ	الخميس	إجازة اليوم الوطني																							
٢٠٢٢/١١/٢٤ م	١٤٤٤/٤/٣٠ هـ	نهاية دوام يوم الخميس	بداية اجازة الفصل الدراسي الاول	١٦-٢٠٢٢/١٠/١٧ م	١٤٤٤/٣/٢١-٢٠ هـ	الاحد والاثنين	إجازة نهاية أسبوع مطولة																							
مديرة المدرسة:				المشرفة التربوي/ة:		معلم/ة المادة:																								

التحضير الوزاري

المادة	الموضوع	تاريخ البدء	تاريخ الانتهاء
التربية الفنية	رسم وتلوين	/ / ١٤هـ	/ / ١٤هـ
الهدف التعليمي تقوم التلميذة بمعرفة خواص الألوان الأكرلك.			

تعليمات : تراعي المعلمة عند وضع الاهداف السلوكية ان تصف التغيير المطلوب احدثه في التلميذة ، ويمكن ملاحظتها وقياسها ، واصفة سلوك التلميذة لعملية التعليم وتكون متسلسلة منطقيا لتبدأ من السهل موفرة فرصا للنجاح ، ومجزئة للهدف العام .

م	الاهداف السلوكية
١	تقوم التلميذة بالتعبير عن نفسها بشكل بسيط ومختزل بمساعدة المعلمة.
٢	تقوم التلميذة بالتعرف على أهمية نعم الحواس الخمس التي من الله بها علينا.
٣	تقوم التلميذة بالتعرف على الألوان المكملة ودرجاتها في تنفيذ العمل.

تعليمات : تعتبر الوسائل التعليمية مجموعة المواد والاجهزة والوسائط التي توظف في توضيح المهمات التعليمية فيما يسهل علي التلميذة تعليمها .

الوسائل التعليمية المستخدمة			
السبورة	الكتاب	نموذج بالفصل	اخرى

تعليمات : تراعي المعلمة في كل اجراء جميع مبادئ التعليم الاساسية (التدرج ، والسهولة ، والمرونة ، والتكامل) المختصرة ، بالإضافة الي التعزيز الفوري .

إجراءات التدريس	
	المقدمة والتهييد : التعرف على ألوان الأكرلك والألوان المتضادة.
	عرض الدرس :
	تستمع التلميذة إلى المعلمة وهي توضح خواص ألوان الأكرلك.
	تستمع التلميذة إلى المعلمة وهي توضح الألوان المكملة ودرجاتها في تنفيذ العمل.
	تقوم التلميذة برسم حر والتعبير عن نفسها بشكل بسيط بملاحظة المعلمة لها.

تعليمات : تراعي المعلمة في كل اجراء جميع مبادئ التعليم الاساسية (التدرج ، والسهولة ، والمرونة ، والتكامل) المختصرة ، بالإضافة الي التعزيز الفوري .

اساليب التدريس							
توجيه لفظي	ايماءات	حوار ونقاش	محاكاة ونمجه	لعب	قصص	توجيه بدني	تمثيل
خبرة مباشرة							

تعليمات : تلك التدريبات التطبيقية التي تكلف بها التلميذة بعد الانتهاء من اجراءات الدرس من اجل دعم ما تعلمته وتعميمه سواء كان ذلك في المدرسة او المنزل .

الانشطة العملية							
استثمارات البيئة المحيطة	ارسال ورقة تعليمات للأسرة	عمل تدريبات فنية	عمل تدريبات منزلية	زيارات ورحلات	استثمار المواقف	عمل مسابقات	عمل مسابقات

تعليمات : تلك الاساليب المستخدمة من قبل المعلمة للرفع من مستوى قابلية التلميذة للتعلم ، علي ان لا تصل لحد الاشباع .

اساليب التعزيز					
تعزيز اجتماعي	تعزيز غذائي	تعزيز مادي	تعزيز نشاطي	اخرى	

تعليمات : تلك الاساليب الاجراءات التي تهدف الي العرف علي مدي تقدم اداء التلميذة .

اساليب التعزيز				
ملاحظات اداء المهارة	الاجابة علي الاسئلة المباشرة	تعزيز مادي	تأمين التمارين	اخرى

مدي اتقان التلميذة للمهارات والاهداف السلوكية	الهدف (1)	الهدف (2)	الهدف (3)	الهدف (4)	الهدف (5)	الملاحظات
(يكتب الاتقان بالأرقام)						

• عند اشتراك اكثر من تلميذة بمهارة عامة يسجل مدي اتقانهم للهدف السلوكي حسب الجدول التالي

الرقم	اسم التلميذة	الهدف (1)	الهدف (2)	الهدف (3)	الهدف (4)	الهدف (5)	الملاحظات
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							

*تحقيق الهدف :

1. اتقنت بنسبة 90 ← %100
2. اتقنت معظم المهارة بنسبة 75 ← %89
3. اتقنت بعض المهارة بنسبة 60 ← %74
4. لم تتقن .

ملاحظات المعلمة :

.....

الملاحظات الفنية :

.....

الاسم / التوقيع / التاريخ /

الخطة التعليمية الفردية

المادة	التربية الفنية	الموضوع	رسم وتلوين
الهدف قصير المدى	تقوم التلميذة بمعرفة خواص الألوان الأكرلك.		
المدة	من	الى	

التقييم				الأهداف السلوكية (التدرسية)	
يعاد	يعدل	لم يتحقق	تحقق	تقوم التلميذة بالتعبير عن نفسها بشكل بسيط ومختزل بمساعدة المعلمة.	
يعاد	يعدل	لم يتحقق	تحقق	تقوم التلميذة بالتعرف على أهمية نعم الحواس الخمس التي من الله بها علينا.	
يعاد	يعدل	لم يتحقق	تحقق	تقوم التلميذة بالتعرف على الألوان المكملة ودرجاتها في تنفيذ العمل.	

طرق التدريس	العرض
<input type="checkbox"/> التوجيه اللفظي <input type="checkbox"/> الحوار والنقاش <input type="checkbox"/> المحاكاة والنمذجة <input type="checkbox"/> القصص <input type="checkbox"/> التوجيه البدني <input type="checkbox"/> التمثيل <input type="checkbox"/> تحليل المهارة <input type="checkbox"/> التعلم باللعب <input type="checkbox"/> الخبرة المباشرة <input type="checkbox"/> أخرى:	<p>المقدمة والتمهيد : التعرف على ألوان الأكرلك والألوان المتضادة.</p> <p>عرض الدرس : تستمع التلميذة إلى المعلمة وهي توضح خواص ألوان الأكرلك.</p> <p>تستمع التلميذة إلى المعلمة وهي توضح الألوان المكملة ودرجاتها في تنفيذ العمل.</p> <p>تقوم التلميذة برسم حر والتعبير عن نفسها بشكل بسيط بملاحظة المعلمة لها.</p>

التقويم النهائي للأهداف	أساليب التقييم	أساليب التعزيز	الوسائل التعليمية
لم يتقن	<input type="checkbox"/> ملاحظة الأداء <input type="checkbox"/> الإجابة المباشرة <input type="checkbox"/> المناقشة <input type="checkbox"/> تأدية التمارين <input type="checkbox"/> تصحيح الأخطاء <input type="checkbox"/> الاختبارات	<input type="checkbox"/> لفظي <input type="checkbox"/> مادي <input type="checkbox"/> معنوي <input type="checkbox"/> غذائي <input type="checkbox"/> اجتماعي <input type="checkbox"/> رمزي	<input type="checkbox"/> الوسائل السمعية <input type="checkbox"/> الوسائل البصرية <input type="checkbox"/> الوسائل الحسية <input type="checkbox"/> وسائل التقنية الحديثة <input type="checkbox"/> (الحاسب الآلي-السيبورة الذكية جهاز العرض)

الملاحظات	الواجب المنزلي

معلمة المادة:	التوقيع:
القائدة التربوية:	التوقيع:
المشرفة التربوية:	التوقيع:

الطريقة العرضية

المادة	التربية الفنية	الصف	الثالث المتوسط	تاريخ البدء	
الهدف قصير المدى	تقوم التلميذة بمعرفة خواص الألوان الأكرلك.			تاريخ الانتهاء	
المقدمة والتمهيد	التعرف على ألوان الأكرلك والألوان المتضادة			الوسائل التعليمية	السيبورة - الكتاب - نموذج - بالفصل - أخرى.....
الاهداف السلوكية	إجراءات التدريس(عرض الدرس)		أساليب التدريس	الانشطة العملية	
<p>١. تقوم التلميذة بالتعبير عن نفسها بشكل بسيط ومختزل بمساعدة المعلمة.</p> <p>٢. تقوم التلميذة بالتعرف على أهمية نعم الحواس الخمس التي من الله بها علينا.</p> <p>٣. تقوم التلميذة بالتعرف على الألوان المكملة ودرجاتها في تنفيذ العمل.</p>	<p>تستمع التلميذة إلى المعلمة وهي توضح خواص ألوان الأكرلك.</p> <p>تستمع التلميذة إلى المعلمة وهي توضح الألوان المكملة ودرجاتها في تنفيذ العمل.</p> <p>تقوم التلميذة برسم حر والتعبير عن نفسها بشكل بسيط بملاحظة المعلمة لها.</p>		<p>توجيه لفظي</p> <p>إيماءات</p> <p>حوار ونقاش</p> <p>محاكاة ونمزجه</p> <p>لعب</p> <p>قصص</p> <p>توجيه بدني</p> <p>تمثيل</p> <p>خبرة مباشرة</p>	<p>استثمارات البيئة المحيطة</p> <p>ارسال ورقة تعليمات للأسرة</p> <p>عمل تدريبات فنية</p> <p>عمل تدريبات منزلية</p> <p>زيارات ورحلات</p> <p>استثمار المواقف</p> <p>عمل مسابقات</p>	
اساليب التعزيز	تعزيز اجتماعي - تعزيز غذائي - تعزيز مادي - تعزيز نشاطي - أخرى.....				
مدي اتقان التلميذ للمهارات والاهداف	الهدف (١)	الهدف (٢)	الهدف (٣)	الهدف (٤)	الهدف (٥)
(يكتب الاتقان بالأرقام)					
الملاحظات					

رسم وتلوين						موضوع الدرس			
آداه التقويم	استراتيجية التدريس	الوسيلة	المهارة	الهدف التدريسي	الهدف قصير المدى (الدرس)	الفصل	التاريخ	اليوم	الأسبوع
<p>استثمارات البيئة المحيطة</p> <p>ارسال ورقة تعليمات للأسرة</p> <p>عمل تدريبات فنية</p> <p>عمل تدريبات منزلية</p> <p>زيارات ورحلات</p> <p>استثمار المواقف</p> <p>عمل مسابقات</p>	<p>() الحوار والمناقشة</p> <p>() حل المشكلات</p> <p>() التعلم التعاوني</p> <p>() الاستكشاف والاستقصاء</p> <p>() تمثيل الدوار</p> <p>() القصة</p> <p>() أرى</p> <p>() العصف الذهني</p> <p>() عمليات التفكير الإبداعي</p> <p>() التفكير الناقد</p>	<p>السبورة</p>  <p>لأقلام الملونة</p>  <p>جهاز العرض</p>  <p>الكتاب المدرسي</p>  <p>شرايح الباوربوينت</p> 	<p>() الترتيب</p> <p>() تحديد الهدف</p> <p>() الاتصال</p> <p>() الإلقاء</p> <p>() التذكر</p> <p>() الاستيعاب</p> <p>() التقويم</p> <p>() الكتابة</p> <p>() القراءة</p> <p>() الفهم</p>	<p>١. تقوم التلميذة بالتعبير عن نفسها بشكل بسيط ومختزل بمساعدة المعلمة.</p> <p>٢. تقوم التلميذة بالتعرف على أهمية نعم الحواس الخمس التي من الله بها علينا.</p> <p>٣. تقوم التلميذة بالتعرف على الألوان المكملة ودرجاتها في تنفيذ العمل.</p>	<p>تقوم التلميذة بمعرفة خواص الألوان الأكرلك.</p>		<p>1 / 1 / 1440 هـ</p> <p>1 / 1 / 1440 هـ</p> <p>1 / 1 / 1440 هـ</p> <p>1 / 1 / 1440 هـ</p>	<p>الأحد</p> <p>الاثنين</p> <p>الثلاثاء</p> <p>الأربعاء</p> <p>الخميس</p>	

أسعار مواد التربية الفكرية للفصل الدراسي الأول ١٤٤٤ هـ

سعر المادة عن طريق الايميل ١٠ ريال

سعر المادة على السي دي فقط ٢٠ ريال

سعر المادة طباعه عاديه مع السي دي ٣٠ ريال

سعر المادة طباعه ملونه مع السي دي ٦٠ ريال

لشراء المادة يرجى الدخول الى الموقع التالي :

[/https://c.mta.sa](https://c.mta.sa)

للتواصل عبر الواتساب او الاتصال من خلال احدي الأرقام التالية

٠٥٥٨٣٩٦٠٠٤

٠٥٥٧٩٧٧٧٢٢

الحسابات البنكية

بنك الأهلي		بنك الراجحي	
اسم صاحب الحساب	سعد عبدالرحمن العتيبي	اسم صاحب الحساب	مؤسسة التحاضير الحديثة
رقم الحساب	٢١٠٦٥٨٢٨٠٠٠١٠٦	رقم الحساب	٢٣٣٦٠٨٠١٠٩٥٤٨٥٦
ايبان	SA٠٦١٠٠٠٠٠٢١٠٦٥٨٢٨٠٠٠١٠٦	ايبان	SA٥٧٨٠٠٠٠٢٣٣٦٠٨٠١٠٩٥٤٨٥٦
البنك السعودي الفرنسي		بنك الرياض	
اسم صاحب الحساب	سعد عبدالرحمن العتيبي	اسم صاحب الحساب	سعد عبدالرحمن العتيبي
رقم الحساب	K٢٢٢١٣٠٠٠١٨٥	رقم الحساب	٢٠٥٢٥٥٨٧٥٩٩٤٠
ايبان	SA٨٢٥٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠K٢٢٢١٣٠٠٠١٨٥	ايبان	SA٣٥٢٠٠٠٠٠٠٠٢٠٥٢٥٥٨٧٥٩٩٤٠
البنك السعودي للإستثمار		بنك البلاد	
اسم صاحب الحساب	سعد عبدالرحمن العتيبي	اسم صاحب الحساب	سعد عبدالرحمن العتيبي
رقم الحساب	٠١٠١٠٠١٩٢٦٠٠١	رقم الحساب	٩٠٠١٢٧٨٨٣٠١٠٠٠٦
ايبان	SA٦٠٦٥٠٠٠٠٠٠٠١٠١٠٠١٩٢٦٠٠١	ايبان	SA٤٧١٥٠٠٠٠٩٠٠١٢٧٨٨٣٠١٠٠٠٦
بنك الإتماء		بنك الجزيرة	
اسم صاحب الحساب	سعد عبدالرحمن العتيبي	اسم صاحب الحساب	سعد عبدالرحمن العتيبي
رقم الحساب	٦٨٢٠٢٨٨٢٨٨٥٠٠٠	رقم الحساب	٠٣٠٦٨٠١٦١١٦٦٠٠١
ايبان	SA٢٨٠٥٠٠٠٠٠٦٨٢٠٢٨٨٢٨٨٥٠٠٠	ايبان	SA٦٧٦٠١٠٠٠٣٠٦٨٠١٦١١٦٦٠٠١