

مادة التربية الفنية

الصف الأول التأهيلي

التربية الفكرية



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نسألكم بالله العلي العظيم بأن لا تبيعوا هذا التحضير أو تعطوه أحد غيركم إلا بعلمنا وموافقتنا وأن لا تنشروه على صفحات الانترنت. وذلك حفظاً لحقوقنا في التحضير.

لا نحل لكم بيع هذا التحضير وكل محتوياته.

لا نحل لكم الاستفادة من هذا التحضير إذا لم تدفع ثمنه.

لا نحل للمكتبات أو الأئتنخاص بيع هذا التحضير ولا نحل لهم ثمنه بدون علمنا.

وتذكر قوله تعالى ((وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجاً، وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ))

إذا لم تحاسبونا في الدنيا. لن نسامحكم في الآخرة

مؤسسة التحاضير الحديثة

0558396004 - 0558396006 - 0557977722 - 0505107025 - 0555107025

الموقع الالكتروني www.mta.sa

توزيع منهج مادة (التربية الفنية) للصف (الأول تأهيلي)

الأسبوع	الاحد	الاثنين	الثلاثاء	الاربعاء	الخميس	الدروس																								
١	٢/١	٢-٢	٢-٣	٢-٤	٢-٥	خط عربي																								
٢	٢/٨	٢-٩	٢-١٠	٢-١١	٢-١٢	خط عربي																								
٣	٢/١٥	٢/١٦	٢/١٧	٢/١٨	٢/١٩	خط عربي																								
٤	٢/٢٢	٢/٢٣	٢/٢٤	٢/٢٥	٢/٢٦	طباعة																								
٥	٢/٢٩	٢/٣٠	٣/١	٣/٢	٣/٣	طباعة																								
٦	٣/٦	٣/٧	٣/٨	٣/٩	٣/١٠	طباعة																								
٧	٣/١٣	٣/١٤	٣/١٥	٣/١٦	٣/١٧	أشغال وحرف																								
٨	٣/٢٠	٣/٢١	٣/٢٢	٣/٢٣	٣/٢٤	أشغال وحرف																								
٩	٣/٢٧	٣/٢٨	٣/٢٩	٤/١	٤/٢	أشغال وحرف																								
١٠	٤/٥	٤/٦	٤/٧	٤/٨	٤/٩	الرسم بالأبيض والأسود																								
١١	٤/١٢	٤/١٣	٤/١٤	٤/١٥	٤/١٦	الرسم بالأبيض والأسود																								
١٢	٤/١٩	٤/٢٠	٤/٢١	٤/٢٢	٤/٢٣	مراجعة عامة																								
١٣	٤/٢٦	٤/٢٧	٤/٢٨	٤/٢٩	٤/٣٠	الاختبارات																								
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 12.5%;">٢٠٢٢/١١/١٠ م</td> <td style="width: 12.5%;">١٤٤٤/٤/١٦ هـ</td> <td style="width: 12.5%;">الخميس</td> <td style="width: 12.5%;">إجازة نهاية أسبوع مطولة</td> <td style="width: 12.5%;">٢٠٢٢/٨/٢٨ م</td> <td style="width: 12.5%;">١٤٤٤/٠٢/٠١ هـ</td> <td style="width: 12.5%;">الأحد</td> <td style="width: 12.5%;">بداية الدراسة للفصل الاول</td> </tr> <tr> <td>٢٠٢٢/١١/١٣ م</td> <td>١٤٤٤/٤/٢٦ هـ</td> <td>الأحد</td> <td>بداية اختبار الفصل الدراسي الاول</td> <td>٢٠٢٢/٩/٢٢-٢١ م</td> <td>١٤٤٤/٠٢/٢٦-٢٥ هـ</td> <td>الخميس</td> <td>إجازة اليوم الوطني</td> </tr> <tr> <td>٢٠٢٢/١١/٢٤ م</td> <td>١٤٤٤/٤/٣٠ هـ</td> <td>نهاية دوام يوم الخميس</td> <td>بداية اجازة الفصل الدراسي الاول</td> <td>١٦-٢٠٢٢/١٠/١٧ م</td> <td>١٤٤٤/٣/٢١-٢٠ هـ</td> <td>الاحد والاثنين</td> <td>إجازة نهاية أسبوع مطولة</td> </tr> </table>							٢٠٢٢/١١/١٠ م	١٤٤٤/٤/١٦ هـ	الخميس	إجازة نهاية أسبوع مطولة	٢٠٢٢/٨/٢٨ م	١٤٤٤/٠٢/٠١ هـ	الأحد	بداية الدراسة للفصل الاول	٢٠٢٢/١١/١٣ م	١٤٤٤/٤/٢٦ هـ	الأحد	بداية اختبار الفصل الدراسي الاول	٢٠٢٢/٩/٢٢-٢١ م	١٤٤٤/٠٢/٢٦-٢٥ هـ	الخميس	إجازة اليوم الوطني	٢٠٢٢/١١/٢٤ م	١٤٤٤/٤/٣٠ هـ	نهاية دوام يوم الخميس	بداية اجازة الفصل الدراسي الاول	١٦-٢٠٢٢/١٠/١٧ م	١٤٤٤/٣/٢١-٢٠ هـ	الاحد والاثنين	إجازة نهاية أسبوع مطولة
٢٠٢٢/١١/١٠ م	١٤٤٤/٤/١٦ هـ	الخميس	إجازة نهاية أسبوع مطولة	٢٠٢٢/٨/٢٨ م	١٤٤٤/٠٢/٠١ هـ	الأحد	بداية الدراسة للفصل الاول																							
٢٠٢٢/١١/١٣ م	١٤٤٤/٤/٢٦ هـ	الأحد	بداية اختبار الفصل الدراسي الاول	٢٠٢٢/٩/٢٢-٢١ م	١٤٤٤/٠٢/٢٦-٢٥ هـ	الخميس	إجازة اليوم الوطني																							
٢٠٢٢/١١/٢٤ م	١٤٤٤/٤/٣٠ هـ	نهاية دوام يوم الخميس	بداية اجازة الفصل الدراسي الاول	١٦-٢٠٢٢/١٠/١٧ م	١٤٤٤/٣/٢١-٢٠ هـ	الاحد والاثنين	إجازة نهاية أسبوع مطولة																							
مديرة المدرسة:			المشرفة التربوية/ة:			معلمة المادة:																								

التحضير الوزاري

المادة	الموضوع	تاريخ البدء	تاريخ الانتهاء
التربية الفنية	خط عربي	١٤ / / هـ	١٤ / / هـ
الهدف التعليمي			

تقوم التلميذة بالتعرف على أنواع الخطوط العربية.

تعليمات : تراعي المعلمة عند وضع الاهداف السلوكية ان تصف التغيير المطلوب إحداثه في التلميذة ، ويمكن ملاحظتها وقياسها ، واصفة سلوك التلميذة لعملية التعليم وتكون متسلسلة منطقيا لتبدأ من السهل موفرة فرصا للنجاح ، ومجزئة للهدف العام .

م	الاهداف السلوكية
١	ترسم التلميذة حروف منفردة مثل خط النسخ والرقعة والكوفي.
٢	تقوم التلميذة بالتعرف على الخطوط الصغيرة والكبيرة مثل العنوان وباقي الموضوع.
٣	تلون التلميذة بالأقلام الملونة أو المائية أو الزيتية.
٤	تلون التلميذة الخطوط معتمدة على الإحساس بالقيم الجمالية.

تعليمات : تعتبر الوسائل التعليمية مجموعة المواد والاجهزة والوسائط التي توظف في توضيح المهمات التعليمية فيما يسهل علي التلميذة تعليمها .

الوسائل التعليمية المستخدمة			
السيورة	الكتاب	نموذج بالفصل	اخرى

تعليمات : تراعي المعلمة في كل اجراء جميع مبادئ التعليم الاساسية (التدرج ، والسهولة ، والمرونة ، والتكامل) المختصرة ، بالإضافة الي التعزيز الفوري .

إجراءات التدريس	
المقدمة والتمهيد : إعطاء التلميذات فكرة عن أشكال الحروف العربية المستخدمة في الخط العربي لموضوع الدرس.	
عرض الدرس :	
تستمع التلميذات إلى توضيح المعلمة لتنسيق الخط العربي في موضوع الدرس على أن يختلف أسلوب كل تلميذة في تنسيق النواحي الجمالية للخط العربي سواء إن كان على لوحات صغيرة أو كبيرة تبعاً لموضوع الدرس.	
تقوم المعلمة بتشجيع التلميذات الماهرات ليكونوا قدوة لباقي الزميلات وحصول الجميع على التميز في المهارات التي ستكتسبها كل تلميذة.	
التعرف على أسس التكوين الفني تبعاً للموضوع.	

تعليمات : تراعي المعلمة في كل اجراء جميع مبادئ التعليم الاساسية (التدرج ، والسهولة ، والمرونة ، والتكامل) المختصرة ، بالإضافة الي التعزيز الفوري .

اساليب التدريس						
توجيه لفظي	ايماعات	حوار ونقاش	محاكاة ونمجه	لعب	قصص	توجيه بدني
خبرة مباشرة	تمثيل					

تعليمات : تلك التدريبات التطبيقية التي تكلف بها التلميذة بعد الانتهاء من اجراءات الدرس من اجل دعم ما تعلمته وتعميمه سواء كان ذلك في المدرسة او المنزل .

الانشطة العملية						
استثمارات البيئة المحيطة	ارسال ورقة تعليمات للأسرة	عمل تدريبات فنية	عمل تدريبات منزلية	زيارات ورحلات	استثمار المواقع	عمل مسابقات

تعليمات : تلك الاساليب المستخدمة من قبل المعلمة للرفع من مستوى قابلية التلميذة للتعلم ، علي ان لا تصل لحد الاشباع .

اساليب التعزيز				
تعزيز اجتماعي	تعزيز غذائي	تعزيز مادي	تعزيز نشاطي	اخرى

تعليمات : تلك الاساليب الاجراءات التي تهدف الي العرف علي مدي تقدم اداء التلميذة .

اساليب التعزيز			
ملاحظات اداء المهارة	الاجابة علي الاسئلة المباشرة	تعزيز مادي	تأمين التمارين
			اخرى

مدي اتقان التلميذة للمهارات والاهداف السلوكية	الهدف (1)	الهدف (2)	الهدف (3)	الهدف (4)	الهدف (5)	الملاحظات
(يكتب الاتقان بالأرقام)						

• عند اشتراك اكثر من تلميذة بمهارة عامة يسجل مدي اتقانهم للهدف السلوكي حسب الجدول التالي

الرقم	اسم التلميذة	الهدف (1)	الهدف (2)	الهدف (3)	الهدف (4)	الهدف (5)	الملاحظات
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							

*تحقيق الهدف :

1. اتقنت بنسبة 90 ← %100
2. اتقنت معظم المهارة بنسبة 75 ← %89
3. اتقنت بعض المهارة بنسبة 60 ← %74
4. لم تتقن .

ملاحظات المعلمة :

.....

الملاحظات الفنية :

.....

الاسم / التوقيع / التاريخ /

الخطة التعليمية الفردية

خط عربي	الموضوع	التربية الفنية	المادة
تقوم التلميذة بالتعرف على أنواع الخطوط العربية.			الهدف قصير المدى
الى	من		المدة

التقييم				الأهداف السلوكية (التدريسية)
يعاد	يعدل	لم يتحقق	تحقق	ترسم التلميذة حروف منفردة مثل خط النسخ والرقعة والكوفي.
يعاد	يعدل	لم يتحقق	تحقق	تقوم التلميذة بالتعرف على الخطوط الصغيرة والكبيرة مثل العنوان وباقي الموضوع.
يعاد	يعدل	لم يتحقق	تحقق	تلون التلميذة بالأقلام الملونة أو المائية أو الزيتية.
يعاد	يعدل	لم يتحقق	تحقق	تلون التلميذة الخطوط معتمدة على الإحساس بالقيم الجمالية.

طرق التدريس	العرض
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> التوجيه اللفظي <input type="checkbox"/> الحوار والنقاش <input type="checkbox"/> المحاكاة والنمذجة <input type="checkbox"/> القصص <input type="checkbox"/> التوجيه البدني <input type="checkbox"/> التمثيل <input type="checkbox"/> تحليل المهارة <input type="checkbox"/> التعلم باللعب <input type="checkbox"/> الخبرة المباشرة <input type="checkbox"/> أخرى: 	<p>المقدمة والتمهيد : إعطاء التلميذات فكرة عن أشكال الحروف العربية المستخدمة في الخط العربي لموضوع الدرس.</p> <p>عرض الدرس : تستمع التلميذات إلى توضيح المعلمة لتنسيق الخط العربي في موضوع الدرس على أن يختلف أسلوب كل تلميذة في تنسيق النواحي الجمالية للخط العربي سواء إن كان على لوحات صغيرة أو كبيرة تبعاً لموضوع الدرس.</p> <p>تقوم المعلمة بتشجيع التلميذات الماهرات ليكونوا قدوة لباقي الزميلات وحصول الجميع على التميز في المهارات التي ستكتسبها كل تلميذة.</p> <p>التعرف على أسس التكوين الفني تبعاً للموضوع.</p>

التقويم النهائي للأهداف	أساليب التقييم	أساليب التعزيز	الوسائل التعليمية
<p>لم يتقن</p> <p>اتقن ملاحظات:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> ملاحظة الأداء <input type="checkbox"/> الإجابة المباشرة <input type="checkbox"/> المناقشة <input type="checkbox"/> تأدية التمارين <input type="checkbox"/> تصحيح الأخطاء <input type="checkbox"/> الاختبارات 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> لفظي <input type="checkbox"/> مادي <input type="checkbox"/> معنوي <input type="checkbox"/> غذائي <input type="checkbox"/> اجتماعي <input type="checkbox"/> رمزي 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> الوسائل السمعية <input type="checkbox"/> الوسائل البصرية <input type="checkbox"/> الوسائل الحسية <input type="checkbox"/> وسائل التقنية الحديثة <input type="checkbox"/> (الحاسب الآلي-السيبورة <input type="checkbox"/> الذكية جهاز <input type="checkbox"/> العرض)

الملاحظات	الواجب المنزلي

التوقيع:	معلمة المادة:
التوقيع:	القائدة التربوية:
التوقيع:	المشرفة التربوية:

الطريقة العرضية

المادة	التربية الفنية	الصف	الأول الثانوي	تاريخ البدء		
الهدف قصير المدى	تقوم التلميذة بالتعرف على أنواع الخطوط العربية.					
المقدمة والتمهيد	إعطاء التلميذات فكرة عن أشكال الحروف العربية المستخدمة في الخط العربي لموضوع الدرس.					
الاهداف السلوكية	إجراءات التدريس (عرض الدرس)				أساليب التدريس	
<p>١. ترسم التلميذة حروف منفردة مثل خط النسخ والرقعة والكوفي.</p> <p>٢. تقوم التلميذة بالتعرف على الخطوط الصغيرة والكبيرة مثل العنوان وباقي الموضوع.</p> <p>٣. تلون التلميذة بالأقلام الملونة أو المائية أو الزيتية.</p> <p>٤. تلون التلميذة الخطوط معتمدة على الإحساس بالقيم الجمالية.</p>	<p>تستمع التلميذات إلى توضيح المعلمة لتنسيق الخط العربي في موضوع الدرس على أن يختلف أسلوب كل تلميذة في تنسيق النواحي الجمالية للخط العربي سواء إن كان على لوحات صغيرة أو كبيرة تبعاً لموضوع الدرس.</p> <p>تقوم المعلمة بتشجيع التلميذات الماهرات ليكونوا قدوة لباقي الزميلات وحصول الجميع على التميز في المهارات التي سنتكسبها كل تلميذة.</p> <p>التعرف على أسس التكوين الفني تبعاً للموضوع.</p>				<p>توجيه لفظي</p> <p>إيماءات</p> <p>حوار ونقاش</p> <p>محاكاة ونمزجه</p> <p>لعب</p> <p>قصص</p> <p>توجيه بدني</p> <p>تمثيل</p> <p>خبرة مباشرة</p>	<p>الانشطة العملية</p> <p>استثمارات البيئة المحيطة</p> <p>ارسال ورقة تعليمات للأسرة</p> <p>عمل تدريبات فنية</p> <p>عمل تدريبات منزلية</p> <p>زيارات ورحلات</p> <p>استثمار المواقف</p> <p>عمل مسابقات</p>
اساليب التعزيز	تعزيز اجتماعي - تعزيز غذائي - تعزيز مادي - تعزيز نشاطي - أخرى.....					
مدي اتقان التلميذ للمهارات والاهداف	الهدف (١)	الهدف (٢)	الهدف (٣)	الهدف (٤)	الهدف (٥)	
(يكتب الاتقان بالأرقام)						
الملاحظات						

خط عربي						موضوع الدرس				
أداه التقويم	استراتيجية التدريس	الوسيلة	المهارة	الهدف التدريسي	الهدف قصير المدى (الدرس)	الفصل	التاريخ	اليوم	الأسبوع	
استثمارات البيئة المحيطة	الحوار والمناقشة ()	السبورة 	الترتيب ()	1. ترسم التلميذة حروف منفردة مثل خط النسخ والرقعة والكوفي.	تقوم التلميذة بالتعرف على الخطوط الصغيرة والكبيرة مثل العنوان وباقي الموضوع.		1440 / /	الأحد	
ارسال ورقة تعليمات للأسرة	حل المشكلات ()	لأقلام الملونة 	تحديد الهدف ()	2. تقوم التلميذة بالتعرف على الخطوط الصغيرة والكبيرة مثل العنوان وباقي الموضوع.			1440 / /	الاثنين		
عمل تدريبات فنية	التعلم التعاوني ()	جهاز العرض 	الاتصال ()	3. تلون التلميذة بالأقلام الملونة أو المائية أو الزيتية.		تقوم التلميذة بالتعرف على أنواع الخطوط العربية.		1440 / /		الثلاثاء
عمل تدريبات منزلية	الاستكشاف والاستقصاء ()	الكتاب المدرسي 	الإلقاء ()	4. تلون التلميذة الخطوط معتمدة على الإحساس بالقيم الجمالية.				1440 / /		الأربعاء
زيارات ورحلات	تمثيل الدوار ()		التذكر ()					الخميس		
استثمار المواقف	القصة ()		الاستيعاب ()							
عمل مسابقات	أرى ()		التقويم ()							
	العصف الذهني ()		الكتابة ()							
	عمليات التفكير الإبداعي ()	شرائح الباوربوينت 	القراءة ()							
	التفكير الناقد ()		الفهم ()							

أسعار مواد التربية الفكرية للفصل الدراسي الأول ١٤٤٤ هـ

سعر المادة عن طريق الايميل ١٠ ريال

سعر المادة على السي دي فقط ٢٠ ريال

سعر المادة طباعه عاديه مع السي دي ٣٠ ريال

سعر المادة طباعه ملونه مع السي دي ٦٠ ريال

لشراء المادة يرجى الدخول الى الموقع التالي :

[/https://c.mta.sa](https://c.mta.sa)

للتواصل عبر الواتساب او الاتصال من خلال احدي الأرقام التالية

٠٥٥٨٣٩٦٠٠٤

٠٥٥٧٩٧٧٧٢٢

الحسابات البنكية

بنك الأهلي		بنك الراجحي	
اسم صاحب الحساب	سعد عبدالرحمن العتيبي	اسم صاحب الحساب	مؤسسة التحاضير الحديثة
رقم الحساب	٢١٠٦٥٨٢٨٠٠٠١٠٦	رقم الحساب	٢٣٣٦٠٨٠١٠٩٥٤٨٥٦
ايبان	SA٠٦١٠٠٠٠٠٢١٠٦٥٨٢٨٠٠٠١٠٦	ايبان	SA٥٧٨٠٠٠٠٢٣٣٦٠٨٠١٠٩٥٤٨٥٦
البنك السعودي الفرنسي		بنك الرياض	
اسم صاحب الحساب	سعد عبدالرحمن العتيبي	اسم صاحب الحساب	سعد عبدالرحمن العتيبي
رقم الحساب	K٢٢٢١٣٠٠٠١٨٥	رقم الحساب	٢٠٥٢٥٥٨٧٥٩٩٤٠
ايبان	SA٨٢٥٥٠٠٠٠٠٠٠٠K٢٢٢١٣٠٠٠١٨٥	ايبان	SA٣٥٢٠٠٠٠٠٠٢٠٥٢٥٥٨٧٥٩٩٤٠
البنك السعودي للإستثمار		بنك البلاد	
اسم صاحب الحساب	سعد عبدالرحمن العتيبي	اسم صاحب الحساب	سعد عبدالرحمن العتيبي
رقم الحساب	٠١٠١٠٠١٩٢٦٠٠١	رقم الحساب	٩٠٠١٢٧٨٨٣٠١٠٠٠٦
ايبان	SA٦٠٦٥٠٠٠٠٠٠٠١٠١٠٠١٩٢٦٠٠١	ايبان	SA٤٧١٥٠٠٠٠٩٠٠١٢٧٨٨٣٠١٠٠٠٦
بنك الإئتماء		بنك الجزيرة	
اسم صاحب الحساب	سعد عبدالرحمن العتيبي	اسم صاحب الحساب	سعد عبدالرحمن العتيبي
رقم الحساب	٦٨٢٠٢٨٨٢٨٨٥٠٠٠	رقم الحساب	٠٣٠٦٨٠١٦١١٦٦٠٠١
ايبان	SA٢٨٠٥٠٠٠٠٠٦٨٢٠٢٨٨٢٨٨٥٠٠٠	ايبان	SA٦٧٦٠١٠٠٠٣٠٦٨٠١٦١١٦٦٠٠١