

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

التربية الفكرية

تحضير مادة التربية الفنية للصف الثالث متوسط

إسم المعلمة

مادة التربية الفنية الصف الثالث متوسط

تحقيق الهدف	التقديرات القبلية		الأهداف التعليمية العامة	م
	موجود جزء منها	غير موجودة		
يكتب بالأرقام			إتاحة الفرصة للدراسات لممارسة العمل الفني باستخدام الأدوات والخامات المناسبة والتقنيات الحديثة.	١
			تنمية التفكير الإبداعي من حيث الطلاقة، والمرونة وأصالة الإنتاج الفني من خلال الأنشطة المنهجية واللامنهجية.	٢
			تزويد التلميذة بقدر مناسب من الثقافة الفنية.	٣
			تأكيد أهمية الموروث الفني الإسلامي والشعبي، ونقله من حيث الممارسة والتعبير، والفكر فيما يخدم المجتمع ويلبي احتياجاته الأساسية بأساليب فنية.	٤
			الاستفادة من المفاهيم الفكرية والجمالية للفنون الإسلامية والشعبية.	٥
			مساعدة التلميذة على تكوين اتجاهات إيجابية نحو الفنون التشكيلية من خلال التعرف على المنجزات الفنية للحضارات المختلفة والاستفادة من المنجز الفني عبر التاريخ.	٦
			ربط الفنون التشكيلية بحياة التلميذة، وفتح آفاق رحبة للعمل الفني والإحساس بأهمية الفن في المجتمع ودوره في خدمتهن.	٧
			إنتاج أعمال فنية ذات طبيعة نفعية تساهم في تلبية احتياجات التلميذات وإتاحة الفرصة لهن في المساهمة في تقديم المنتج النفعي لمجتمعهن.	٨
			دمج التلميذة في الأنشطة الفنية الجماعية لتعزيز قيم التعاون وتقبل الآخرين والعمل بروح الفريق.	٩
			التعرف على دور الفن في التعريف بالقضايا الإنسانية (الاجتماعية والاقتصادية والسياسية).	١٠
			التعرف على مصطلح التضاد اللوني التعرف على تدرجات الألوان الحارة، والباردة.	١١
			التعبير عن النفس بشكل بسيط مختزل.	١٢
			إتقان استخدام الألوان، والتلوين بطريقة صحيحة.	١٣
			التنوع باستخدام الخطوط والأشكال.	١٤

(بشكل صحيح = ٩٠ % كحد أدنى) (بشكل مقبول = ٧٠ % كحد أدنى) (بقدر الإمكان = ٤٠ % كحد أدنى)
 معلم التلميذ (.....) المشرف المتابع (.....)

توزيع منهج مادة (التربية الفنية) للصف (الثالث متوسط)

موعد الاجازات	الدروس	التاريخ		الأسبوع
		إلى	من	
بداية الدراسة للفصل الثالث ١٧/٠٨/١٤٤٣هـ ٢٠/٠٣/٢٠٢٢م	رسم وتلوين	الخميس ٢١/٨/١٤٤٣هـ	الاحد ١٧/٨/١٤٤٣هـ	١
	رسم وتلوين	الخميس ٢٨/٨/١٤٤٣هـ	الاحد ٢٤/٨/١٤٤٣هـ	٢
	وسائط متعددة	الخميس ٦/٩/١٤٤٣هـ	الاحد ٢/٩/١٤٤٣هـ	٣
	وسائط متعددة	الخميس ١٣/٩/١٤٤٣هـ	الاحد ٩/٩/١٤٤٣هـ	٤
	التشكيل بالخامات المستهلكة	الخميس ٢٠/٩/١٤٤٣هـ	الاحد ١٦/٩/١٤٤٣هـ	٥
	التشكيل بالخامات المستهلكة	الاثنين ٢٤/٩/١٤٤٣هـ	الاحد ٢٣/٩/١٤٤٣هـ	٦
بداية اجازة عيد الفطر بنهاية دوام يوم الاثنين ٢٤/٩/١٤٤٣هـ الى ٤/١٠/١٤٤٣هـ		الخميس ٤/١٠/١٤٤٣هـ	الثلاثاء ٢٥/٩/١٤٤٣هـ	
اجازة نهاية أسبوع مطولة ٢٤/١٠/١٤٤٣هـ ٢٥/٠٥/٢٠٢٢م	فن البوب	الخميس ١١/١٠/١٤٤٣هـ	الاحد ٧/١٠/١٤٤٣هـ	٧
	فن البوب	الخميس ١٨/١٠/١٤٤٣هـ	الاحد ١٤/١٠/١٤٤٣هـ	٨
	التشكيل بالجلود	الثلاثاء ٢٣/١٠/١٤٤٣هـ	الاحد ٢١/١٠/١٤٤٣هـ	٩
	الأربعاء والخميس اجازة مطولة			
اجازة نهاية أسبوع مطولة ١٦/١١/١٤٤٣هـ ١٥/٠٦/٢٠٢٢م	التشكيل بالجلود	الخميس ٣/١١/١٤٤٣هـ	الاحد ٢٨/١٠/١٤٤٣هـ	١٠
	أشغال الموزايك	الخميس ١٠/١١/١٤٤٣هـ	الاحد ٦/١١/١٤٤٣هـ	١١
بداية اجازة نهاية العام الدراسي ١٠/١٢/١٤٤٣هـ ٣٠/٠٦/٢٠٢٢م	أشغال الموزايك	الثلاثاء ١٥/١١/١٤٤٣هـ	الاحد ١٣/١١/١٤٤٣هـ	١٢
	الأربعاء والخميس اجازة مطولة			
	الاختبارات	الخميس ٢٤/١١/١٤٤٣هـ	الاحد ٢٠/١١/١٤٤٣هـ	١٣
		الخميس ١/١٢/١٤٤٣هـ	الاحد ٢٧/١١/١٤٤٣هـ	١٤

البرنامج التعليمي الفردي

الخطة التعليمية				
المادة	مادة التربية الفنية الصف الثالث المتوسط			
الهدف العام رقم ١	تقوم التلميذة بمعرفة كيفية الرسم على التافذة.			
تاريخ البدء/...../١٤١٤ هـ			
تاريخ الانتهاء/...../١٤١٤ هـ			
الأهداف السلوكية	إجراءات التدريس			
١. تقوم التلميذة بممارسة الرسم على تافذة الساحة بمساعدة المعلمة.	<p>التعرف على كيفية الرسم على الزجاج. تستمع التلميذة إلى المعلمة وهي توضح طريقة الرسم على الزجاج. تستمع التلميذة إلى المعلمة وهي توضح كيف سيبدو العمل عندما يتخلله ضوء الشمس. تقوم التلميذة بالرسم على التافذة باستخدام عصارات الزجاج بمساعدة وملاحظة المعلمة لها.</p>			
٢. تقوم التلميذة بعمل فني يظهر من الجهتين بمساعدة المعلمة.				
٣. تقوم التلميذة باستخدام عصارات الزجاج للرسم على التافذة.				
الهدف (١)	الهدف (٢)	الهدف (٣)	الهدف (٤)	الهدف (٥)
يقوم المتعلم بتحديد الوسيلة التعليمية لكل هدف				
أساليب التعزيز	عقابي مادي اجتماعي رمزي تعاطفي			
أساليب التقويم	ملاحظة أداء المهارة كتابة التعاريف الإجابة على الأسئلة أخرى			
طرق التدريس	تقوم المعلمة بتحديد الوسيلة التعليمية وتعريف هدفها			
الغالب	متساوية	غير متساوية	سبب عدم المتساوية	سبب عدم المتساوية
عدد الاهداف	الاهداف السلوكية	معايير الأداء	إجراءات التدريس	الوسائل التعليمية
الاهداف العام				
عدد الاهداف				
الغالب				
متساوية				
غير متساوية				
سبب عدم المتساوية				

البرنامج الوزاري

• عند اشتراك أكثر من تلميذة بمهارة عامة يسجل مدى اتقانهم للهدف السلوكي حسب الجدول التالي

الرقم	اسم التلميذة	الهدف (1)	الهدف (2)	الهدف (3)	الهدف (4)	الهدف (5)	الملاحظات
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							

*تحقيق الهدف :

1. اتقنت بنسبة 90 ← 100%
2. اتقنت معظم المهارة بنسبة 70 ← 89%
3. اتقنت بعض المهارة بنسبة 60 ← 74%
4. لم تتقن .

ملاحظات المعلمة :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الملاحظات الفنية :

.....

.....

.....

.....

.....

الاسم / التوقيع / التاريخ /

المادة	الموضوع	تاريخ البدء	تاريخ الانتهاء
التربية الفنية	رسم وتلوين على الزجاج	11 / 11	11 / 11

الهدف التعليمي تقوم التلميذة بمعرفة كيفية الرسم على النافذة.

تعليمات : تراعى المعلمة عند وضع الاهداف السلوكية ان تصف التغيير المطلوب (حداثة في التلميذة ، ويمكن ملاحظتها وقياسها ، واصفة سلوك التلميذة لعملية التعليم وتكون متسلسلة منطقيا لتبدأ من السهل موفرة فرصا للنجاح ،بمجردة للهدف العام .

الاهداف السلوكية	رقم
تقوم التلميذة بممارسة الرسم على نافذة الساحة بمساعدة المعلمة.	1
تقوم التلميذة بعمل كفي يظهر من الجهتين بمساعدة المعلمة.	2
تقوم التلميذة باستخدام عصارات الزجاج للرسم على النافذة.	3

تعليمات : تعتبر الوسائل التعليمية مجموعة المواد والاجهزة والوسائط التي توظف في توضيح المهمات التعليمية فيما يسهل على التلميذة تعلمها .

الوسائل التعليمية المستخدمة
السبورة ، الكتاب ، نموذج بالتفصيل ، اخرى

تعليمات : تراعى المعلمة في كل اجراء جميع مبادئ التعليم الاساسية (التدرج ، والسهولة ، والمرونة ، والتكامل) المختصرة ، بالإضافة الى التعزيز الفوري .

إجراءات التدريس
المقدمة والتمهيد : التعرف على كيفية الرسم على الزجاج.
عرض الدرس :
تصنع التلميذة إلى المعلمة وهي توضح طريقة الرسم على الزجاج.
تصنع التلميذة إلى المعلمة وهي توضح كيف ينبغي العمل عندما يتخلته شدة الغضب.
تقوم التلميذة بالرسم على النافذة باستخدام عصارات الزجاج بمساعدة وملاحظة المعلمة لها.

تعليمات : تراعى المعلمة في كل اجراء جميع مبادئ التعليم الاساسية (التدرج ، والسهولة ، والمرونة ، والتكامل) المختصرة ، بالإضافة الى التعزيز الفوري .

أساليب التدريس
توجيه لفظي ، ايمانات ، حوار ونقاش ، محاكاة وتمزيجه ، لعب ، قصص ، توجيه بدني ، تمثيل ، خبرة مباشرة

تعليمات : تلك التدريبات التطبيقية التي تكلف بها التلميذة بعد الانتهاء من اجراءات الدرس من اجل دعم ما تعلمته وتعميمه سواء كان ذلك في المدرسة او المنزل .

الأنشطة العملية
استثمارات البيئة المحيطة ، ارسال ورقة تعليمات للأسرة ، عمل تدريبات فنية ، عمل تدريبات منزلية ، زيارات ورحلات ، استثمار المواقف ، عمل مسابقات

تعليمات : تلك الاساليب المستخدمة من قبل المعلمة لترفع من مستوى قابلية التلميذة للتعلم ، على ان لا تعمل لحد الاشباع .

اساليب التعزيز
تعزيز اجتماعي ، تعزيز غذائي ، تعزيز مادي ، تعزيز نشاطي ، اخرى

تعليمات : تلك الاساليب الاجراءات التي تهدف إلى العرف على مدى تقدم اداء التلميذة .

اساليب التعزيز
ملاحظات اداء المهارة ، الاجابة على الاسئلة المباشرة ، تعزيز مادي ، تأمين التمارين ، اخرى

مدي القان التلميذة للمهارات والاهداف السلوكية	الهدف (1)	الهدف (2)	الهدف (3)	الهدف (4)	الهدف (5)	الملاحظات
(يكتب الاتقان بالأرقام)						

الخطة الفردية

الخطة التعليمية الفردية

المادة	التربية الفنية	الموضوع	رسم وتلوين على الزجاج
الهدف تصير المدى	تقوم التلميذة بمعرفة كيفية الرسم على النافذة.		
المدة	من	الي	

التقييم		الأهداف السلوكية (التربوية)	
تحقق	لم يتحقق	يعاد	يعاد
تحقق	لم يتحقق	يعاد	يعاد
تحقق	لم يتحقق	يعاد	يعاد

طرق التدريس	العرض
<input type="checkbox"/> التوجيه اللفظي <input type="checkbox"/> الحوار والتفكير <input type="checkbox"/> المحادثة والمنجزة <input type="checkbox"/> التقصص <input type="checkbox"/> التوجيه اللفظي <input type="checkbox"/> التمثيل <input type="checkbox"/> تحليل المهارة <input type="checkbox"/> التعلم باللعب <input type="checkbox"/> الخبرة المباشرة <input type="checkbox"/> أخرى:	<p>التعرف على كيفية الرسم على الزجاج.</p> <p>تستمع التلميذة إلى المعلمة وهي توضح طريقة الرسم على الزجاج.</p> <p>تستمع التلميذة إلى المعلمة وهي توضح كيف سيبدو العمل عندما يتخلله ضوء الشمس.</p> <p>تقوم التلميذة بالرسم على النافذة باستخدام عصارات الزجاج بمساعدة وملاحظة المعلمة لها.</p>

التقويم النهائي للأهداف	أساليب التقويم	أساليب التعزيز	الوسائل التعليمية
لم يتحقق	<input type="checkbox"/> ملاحظة الأداء <input type="checkbox"/> الإجابة المباشرة <input type="checkbox"/> المناقشة <input type="checkbox"/> تأنيب التلاميذ <input type="checkbox"/> تصحيح الأخطاء <input type="checkbox"/> الاختبارات	<input type="checkbox"/> لفظي <input type="checkbox"/> مادي <input type="checkbox"/> معنوي <input type="checkbox"/> غذائي <input type="checkbox"/> اجتماعي <input type="checkbox"/> رمزي	<input type="checkbox"/> الوسائل السمعية <input type="checkbox"/> الوسائل البصرية <input type="checkbox"/> الوسائل الحسية <input type="checkbox"/> وسائل التقنية الحديثة <input type="checkbox"/> الحاسب الآلي-المنبورة <input type="checkbox"/> الذكية جهاز <input type="checkbox"/> العرض

الملاحظات	الواجب المتتالي

معلم المادة:	التوقيع:
القائد التربوي:	التوقيع:
المشرف التربوي:	التوقيع:

الطريقة العرضية

المادة	التربية الفنية	الصف	الثالث المتوسط	تاريخ البدء		
الهدف قصير المدى	تقوم التلميذة بمعرفة كيفية الرسم على النافذة.			تاريخ الانتهاء		
المقدمة والتمهيد	التعرف على كيفية الرسم على الزجاج.			الاسبورة - الكتاب - نموذج - بالفصل - أخرى.....		
الاهداف السلوكية	إجراءات التدريس(عرض الدرس)		أساليب التدريس	الانشطة العملية		
تقوم التلميذة بممارسة الرسم على نافذة الساحة بمساعدة المعلمة. تقوم التلميذة بعمل فني يظهر من الجهتين بمساعدة المعلمة. تقوم التلميذة باستخدام عصارات الزجاج للرسم على النافذة.	تستمع التلميذة إلى المعلمة وهي توضح طريقة الرسم على الزجاج. تستمع التلميذة إلى المعلمة وهي توضح كيف سيبدو العمل عندما يتخلله ضوء الشمس. تقوم التلميذة بالرسم على النافذة باستخدام عصارات الزجاج بمساعدة وملاحظة المعلمة لها.		توجيه لفظي ايماءات حوار ونقاش محاكاة ونمزجه لعب قصص توجيه بدني تمثيل خبرة مباشرة	استثمارات البيئة المحيطة ارسال ورقة تعليمات للأسرة عمل تدريبات فنية عمل تدريبات منزلية زيارات ورحلات استثمار المواقف عمل مسابقات		
اساليب التعزيز	تعزيز اجتماعي - تعزيز غذائي - تعزيز مادي - تعزيز نشاطي - أخرى.....					
مدي اتقان التلميذ للمهارات والاهداف	الهدف (١)	الهدف (٢)	الهدف (٣)	الهدف (٤)	الهدف (٥)	الملاحظات
(يكتب الاتقان بالأرقام)						

طريقة المسرد

رسم وتلوين على الزجاج						موضوع الدرس			
آداه التقييم	استراتيجية التدريس	الوسيلة	المهارة	الهدف التدريسي	الهدف قصير المدى (الدرس)	الفصل	التاريخ	اليوم	الأسبوع
استثمارات البيئة المحيطة ارسال ورقة تعليمات للأسرة عمل تدريبات فنية عمل تدريبات منزلية زيارات ورحلات استثمار المواقف عمل مسابقات	() الحوار والمناقشة	السبورة  لأقلام الملونة  جهاز العرض  الكتاب المدرسي  شرائح الباوربوينت 	() الترتيب	ان تقوم التلميذة بممارسة الرسم على نافذة الساحة بمساعدة المعلمة. ان تقوم التلميذة بعمل فني يظهر من الجهتين بمساعدة المعلمة. ان تقوم التلميذة باستخدام عصارات الزجاج للرسم على النافذة.	أن تقوم التلميذة بمعرفة كيفية الرسم على النافذة.		/ / ١٤١٤هـ	الأحد
	() حل المشكلات		() تحديد الهدف				/ / ١٤١٤هـ	الاثنين	
	() التعلم التعاوني	() الاتصال	() الإلقاء				/ / ١٤١٤هـ	الثلاثاء	
	() الاستكشاف والاستقصاء	() التذكر	() الاستيعاب				/ / ١٤١٤هـ	الأربعاء	
	() تمثيل الدوار	() التفكير الإبداعي	() التفكير الناقد			() القراءة		/ / ١٤١٤هـ	

مقدمة الخطة

المعلومات الشخصية			
الطالب/ة	تاريخ الميلاد		
الجنسية	الصف		
العصر	درجة النكاح		
العنوان	رقم الجوال		

معلومات عامة			
الترتيب الطالب/ة بين إخوته(ا)	المستوى الاقتصادي للأسرة		
مستوى تعليم الأب	مستوى تعليم الأم		
وضع الطالب/ة في الأسرة	تفصيلاً		
	اجتماعياً		
	صحة		

التشخيص			
المكان التربوي المناسب			
تاريخ بدء البرنامج	تاريخ إنهاء البرنامج		

اتضاء فريق البرنامج			
الاسم	الوظيفة	التخصص	التوقيع
	الرائد التربوي		
	المؤيد		
	المرشد الطالب		
	الأخصائي النفسي		
	أخصائي النطق		
	المعلم المتطرف		
	معلم المادة		
	معلم التربية البدنية		
	معلم التربية الفنية		
	والد الأب		

التعليم الأولي للطلاب
جوانب القوة وجوانب الاحتياج

الاسم الطالب/ة	الصف	
----------------	------	--

مادة ()

جوانب القوة	جوانب الاحتياج

مادة ()

جوانب القوة	جوانب الاحتياج

الملاحظات

الأخوة المعلمين والمعلمات

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

يسر مؤسسة التحاضير الحديثة

www.mta.sa

أن تقدم لكم جميع تحاضير التربية الفكرية



أنواع التحاضير

نموذج تحضير الوزارة - الطريقة العرضية - الخطة الفردية - مسرد - البرنامج التعليمي الفردي- مقدمة الخطة

+

ورق العمل

+

+

كتاب إلكتروني

التوصيل للرياض والخرج مجانا

لمن هم خارج مدينة الرياض يضاف قيمة الارسالية ٥٠ ريال للفيدكس

(من ٤٨ ساعة الى ٧٢ ساعة)

ويمكنكم كذلك تسجيل الطلب

إلكترونيًا عن طريق الرابط

www.mta.sa/c

كذلك يمكننا التوصيل عن الايميل او الفيدكس لجميع مدن المملكة

(سي دي _ طباعة ملونة _ طباعة عادية) حسب طلبكم

ايميل المبيعات

T@mta.sa

سعر المادة على سي دي ٢٠ ريال

سعر المادة عن طريق الايميل ٢٠ ريال

سعر المادة مع السي دي طباعة عادية ٣٠ ريال

سعر المادة مع السي دي طباعة ملونة ٦٠ ريال

لمن هم خارج مدينة الرياض يضاف قيمة الارسالية ٥٠ ريال للفيدكس المستعجل

اعمال منصة مدرستي الاسبوع الواحد ٦٠ ريال عشر اسابيع ٥٥٠ ريال

وهنا أرقام حسابات المؤسسة للمعلمين

حسابات بنوك بإسم "سعد عبدالرحمن العتيبي"

=====

الراجحي

٢٣٣٦.٨.١.٩٥٤٨٥٦

اي بان

SA٥٧٨.٠.٠.٠.٢٣٣٦.٨.١.٩٥٤٨٥٦

البنك الأهلي

٢١.٦٥٨٢٨.٠.٠.١.٦

اي بان

SA٠٦١.٠.٠.٠.٢١.٦٥٨٢٨.٠.٠.١.٦

بنك سامبا

٨.٠.١٨٥٢٥٣٩

اي بان

SA٢٧٤.٠.٠.٠.٠.٠.٠.٠.٠.٨.٠.١٨٥٢٥٣٩

بنك الرياض

٢٠٥٢٥٥٨٧٥٩٩٤٠

اي بان

SA٣٥٢.....٢٠٥٢٥٥٨٧٥٩٩٤٠

البنك السعودي الفرنسي

K٢٢٢١٣٠٠٠١٨٥

اي بان

SA٨٢٥٥.....K٢٢٢١٣٠٠٠١٨٥

بنك البلاد

٩٠٠١٢٧٨٨٣٠١٠٠٠٦

اي بان

SA٤٧١٥.....٩٠٠١٢٧٨٨٣٠١٠٠٠٦

البنك السعودي للإستثمار

٠١٠١٠٠١٩٢٦٠٠١

.001.92444

.008396.6

.008396.4

.008396119

.0.01.7.20