

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

التربية الفكرية

تحضير مادة التربية الفنية للصف الثاني متوسط

إسم المعلمة

مادة التربية الفنية الصف الثاني متوسط

تحقيق الهدف	التقديرات القبليّة		الأهداف التعليمية العامة	م
	موجود جزء منها	غير موجودة		
			إتاحة الفرصة للدراسات لممارسة العمل الفني باستخدام الأدوات والخامات المناسبة والتقنيات الحديثة.	١
			تنمية التفكير الإبداعي من حيث الطلاقة، والمرونة وأصالة الإنتاج الفني من خلال الأنشطة المنهجية واللامنهجية.	٢
			تزويد التلميذة بقدر مناسب من الثقافة الفنية.	٣
			تأكيد أهمية الموروث الفني الإسلامي والشعبي، ونقله من حيث الممارسة والتعبير، والفكر فيما يخدم المجتمع ويلبي احتياجاته الأساسية بأساليب فنية.	٤
			الاستفادة من المفاهيم الفكرية والجمالية للفنون الإسلامية والشعبية.	٥
			مساعدة التلميذة على تكوين اتجاهات إيجابية نحو الفنون التشكيلية من خلال التعرف على المنجزات الفنية للحضارات المختلفة والاستفادة من المنجز الفني عبر التاريخ.	٦
			ربط الفنون التشكيلية بحياة التلميذة، وفتح آفاق رحبة للعمل الفني والإحساس بأهمية الفن في المجتمع ودوره في خدمتهن.	٧
			إنتاج أعمال فنية ذات طبيعة نفعية تساهم في تلبية احتياجات التلميذات وإتاحة الفرصة لهن في المساهمة في تقديم المنتج النفعي لمجتمعهن.	٨
			دمج التلميذة في الأنشطة الفنية الجماعية لتعزيز قيم التعاون وتقبل الآخرين والعمل بروح الفريق.	٩
			التعرف على دور الفن في التعريف بالقضايا الإنسانية (الاجتماعية والاقتصادية والسياسية).	١٠
			التعرف على مصطلح التضاد اللوني التعرف على تدرجات الألوان الحارة، والباردة.	١١
			التعبير عن النفس بشكل بسيط مختزل.	١٢
			إتقان استخدام الألوان، والتلوين بطريقة صحيحة.	١٣
			التنوع باستخدام الخطوط والأشكال.	١٤

(بشكل صحيح = ٩٠ % كحد أدنى) (بشكل مقبول = ٧٠ % كحد أدنى) (بقدر الإمكان = ٤٠ % كحد أدنى)
 معلم التلميذ (.....) المشرف المتابع (.....)

توزيع منهج مادة (التربية الفنية) للصف (الثاني متوسط)

موعد الاجازات	الدروس	التاريخ		الأسبوع
		إلى	من	
بداية الدراسة للفصل الثالث ١٧/٠٨/١٤٤٣هـ ٢٠/٠٣/٢٠٢٢م	رسم وتلوين	الخميس ٢١/٨/١٤٤٣هـ	الاحد ١٧/٨/١٤٤٣هـ	١
	رسم وتلوين	الخميس ٢٨/٨/١٤٤٣هـ	الاحد ٢٤/٨/١٤٤٣هـ	٢
	التشكيل بالورق	الخميس ٦/٩/١٤٤٣هـ	الاحد ٢/٩/١٤٤٣هـ	٣
	التشكيل بالورق	الخميس ١٣/٩/١٤٤٣هـ	الاحد ٩/٩/١٤٤٣هـ	٤
	وسائط متعددة	الخميس ٢٠/٩/١٤٤٣هـ	الاحد ١٦/٩/١٤٤٣هـ	٥
	وسائط متعددة	الاثنين ٢٤/٩/١٤٤٣هـ	الاحد ٢٣/٩/١٤٤٣هـ	٦
بداية اجازة عيد الفطر بنهاية دوام يوم الاثنين ٢٤/٩/١٤٤٣هـ الى ٤/١٠/١٤٤٣هـ		الخميس ٤/١٠/١٤٤٣هـ	الثلاثاء ٢٥/٩/١٤٤٣هـ	
اجازة نهاية أسبوع مطولة ٢٤/١٠/١٤٤٣هـ ٢٥/٠٥/٢٠٢٢م	رسم زخرفي	الخميس ١١/١٠/١٤٤٣هـ	الاحد ٧/١٠/١٤٤٣هـ	٧
	رسم زخرفي	الخميس ١٨/١٠/١٤٤٣هـ	الاحد ١٤/١٠/١٤٤٣هـ	٨
	طباعة	الثلاثاء ٢٣/١٠/١٤٤٣هـ	الاحد ٢١/١٠/١٤٤٣هـ	٩
	الأربعاء والخميس اجازة مطولة			
اجازة نهاية أسبوع مطولة ١٦/١١/١٤٤٣هـ ١٥/٠٦/٢٠٢٢م	طباعة	الخميس ٣/١١/١٤٤٣هـ	الاحد ٢٨/١٠/١٤٤٣هـ	١٠
	رسم وتلوين	الخميس ١٠/١١/١٤٤٣هـ	الاحد ٦/١١/١٤٤٣هـ	١١
بداية اجازة نهاية العام الدراسي ١٠/١٢/١٤٤٣هـ ٣٠/٠٦/٢٠٢٢م	رسم وتلوين	الثلاثاء ١٥/١١/١٤٤٣هـ	الاحد ١٣/١١/١٤٤٣هـ	١٢
	الأربعاء والخميس اجازة مطولة			
	الاختبارات	الخميس ٢٤/١١/١٤٤٣هـ	الاحد ٢٠/١١/١٤٤٣هـ	١٣
		الخميس ١/١٢/١٤٤٣هـ	الاحد ٢٧/١١/١٤٤٣هـ	١٤

البرنامج الوزاري

المادة	الموضوع	تاريخ البدء	تاريخ الانتهاء
الترفية الفنية	رسم وتلوين	14 / 1	14 / 1

الهدف التعليمي: **تلون التلميذة باللون الذهبي والمحددات.**

1	تكون التلميذة بالتعرف على اعمال الفنان كمت.
2	تكون التلميذة يرسم هجرة بالمشوب لجان كلمت بمساعدة المعلمة.
3	تكون التلميذة ينكر شعورها نحو اللون الذهبي بعد وضعه فوق الأريحية الموداء.

تعليمات: تعتبر الوسائل التعليمية مجموعة المواد والأجهزة والوسائل التي توظف في توضيح المهمات التعليمية فيما يسهل على التلميذة تعلمها.
الوسائل التعليمية المستخدمة

السيورة	الكتاب	نموذج بالفصل	اخرى
---------	--------	--------------	------

تعليمات: تراقى المعلمة في كل اجراء جميع مبادئ التعليم الاساسية (التدرج ، والسهولة ، والمرونة ، والتكامل) المختصرة ، بالإضافة الى التعزيز الفوري .

إجراءات التدريس			
المقدمة والتمهيد: التعرف على حياة وأعمال الفنان كمت.			
عرض الدرس:			
مصنع التلميذة إلى المعلمة وهي تقوم بعرض بعض أعمال الفنان كمت وتتلو بالفصح نية عن حياته وأعماله.			
تكون التلميذة يرسم هجرة بالمشوب لجان كلمت بالفصح فرصاص على خلفية موداء لجان اللون الذهبي فوق أرضية موداء وذلك بمساعدة المعلمة وملاحظتها لها.			

تعليمات: تراقى المعلمة في كل اجراء جميع مبادئ التعليم الاساسية (التدرج ، والسهولة ، والمرونة ، والتكامل) المختصرة ، بالإضافة الى التعزيز الفوري .

أساليب التدريس			
توجيه لفظي	إيماءات	حوار ونقاش	محاكاة ونمذجة
لعب	قصص	توجيه بدني	تمثيل
خبرة مباشرة			

تعليمات: تلك التدريبات التطبيقية التي تكلف بها التلميذة بعد الانتهاء من اجراءات الدرس من اجل دعم ما تعلمته وتعميمه سواء كان ذلك في المدرسة او المنزل .

الأنشطة العملية			
استثمارات البيئة المحيطة	ارسال ورقة تعليمات للأسرة	عمل تدريبات فنية	عمل تدريبات منزلية
زيارات ورحلات	استثمار المواقف	عمل مسابقات	

تعليمات: تلك الاساليب المستخدمة من قبل المعلمة للرفع من مستوى قابلية التلميذة للتعلم ، على ان لا تصل لحد الاشباع .

أساليب التقييم			
تعزيز اجتماعي	تعزيز غذائي	تعزيز مادي	تعزيز نقاشي
اخرى			

تعليمات: تلك الاساليب الاجرائية التي تهدف الى التعرف على مدى تقدم اداء التلميذة .

أساليب التقييم			
ملاحظات اداء المهارة	الاجابة على الاسئلة المباشرة	تعزيز مادي	تأمين التمارين
اخرى			

الهدف (1)	الهدف (2)	الهدف (3)	الهدف (4)	الهدف (5)	الملاحظات
(يكتب الاثنان بالارقام)					

• عند اشتراك اكثر من تلميذة بمهارة عامة يسجل مدى اتقانهم للهدف السلوكي حسب الجدول التالي

الرقم	اسم التلميذة	الهدف (1)	الهدف (2)	الهدف (3)	الهدف (4)	الهدف (5)	الملاحظات
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							

*تحقيق الهدف:

1. اتقنت بنسبة 90 ← 100%
2. اتقنت معظم المهارة بنسبة 70 ← 89%
3. اتقنت بعض المهارة بنسبة 60 ← 74%
4. لم تتقن .

ملاحظات المعلمة:

.....
.....
.....

الملاحظات الفنية:

.....
.....
.....

الخطة الفردية

الخطة التعليمية الفردية

المادة	تربية لثنيه	الموضوع	رسم و تلوين
الهدف قصير المدى	تلون التلميذة المساحات بالألوان المائية.		
المدة	من	الى	

التقييم				الأهداف السلوكية (التدريبية)	
تحقق	لم يتحقق	يعدل	يعاد	تقوم التلميذة بالتحرف على شكل نافذة المتجر.	
تحقق	لم يتحقق	يعدل	يعاد	تقوم التلميذة برسم واجهة لنافذة متجر وتحديد بها بالألوان القلوماستر.	
تحقق	لم يتحقق	يعدل	يعاد	تلون التلميذة المساحات باستخدام الألوان المائية.	
تحقق	لم يتحقق	يعدل	يعاد	تقوم التلميذة بالتحرف على ما يمكن عرضه في نافذة المتجر.	

طرق التدريس	العرض
<input type="checkbox"/> التوجيه اللفظي <input type="checkbox"/> الحوار والنقاش <input type="checkbox"/> المحادثة والملاحظة <input type="checkbox"/> القصص <input type="checkbox"/> التوجيه اليدوي <input type="checkbox"/> التمثيل <input type="checkbox"/> تحليل المهارة <input type="checkbox"/> التعلم باللعب <input type="checkbox"/> الخبرة المباشرة <input type="checkbox"/> أخرى:	<ul style="list-style-type: none"> المقدمة والتمهيد : التدريب على رسم نافذة لمتجر عرض الدرس : <ol style="list-style-type: none"> تقوم المعلمة بالتوضيح للتمهيدات ما يمكن عرضه في نافذة المتجر وتقوم بتدريبهن على رسم واجهة لنافذة متجر. تلون التلميذات نافذة المتجر ويقمن بتحديد بها بالألوان القلوماستر. تلون التلميذات المساحات باستخدام الألوان المائية وملاحظة المعلمة لهن.

التقييم النهائي للأهداف	أساليب التقييم	أساليب التعزيز	الوسائل التعليمية
لم يتقن	<input type="checkbox"/> ملاحظة الأداء <input type="checkbox"/> الإجابة المباشرة <input type="checkbox"/> المناقشة <input type="checkbox"/> تلبية الصارين <input type="checkbox"/> تصحيح الأخطاء <input type="checkbox"/> الاختبارات	<input type="checkbox"/> لفظي <input type="checkbox"/> مادي <input type="checkbox"/> معنوي <input type="checkbox"/> عقابي <input type="checkbox"/> اجتماعي <input type="checkbox"/> رمزي	<input type="checkbox"/> الوسائل السمعية <input type="checkbox"/> الوسائل البصرية <input type="checkbox"/> الوسائل الحسية <input type="checkbox"/> وسائل التقنية الحديثة <input type="checkbox"/> (الحاسب الآلي-السيورة <input type="checkbox"/> الذكية جهاز <input type="checkbox"/> العرض)

الملاحظات	الواجب المنزلي

معلمة المادة:	التوقيع:
القائدة التربوية:	التوقيع:
المشرفة التربوية:	التوقيع:

الطريقة العرضية

المادة	التربية الفنية	الصف	الثاني المتوسط	تاريخ البدء		
الهدف قصير المدى	تلون التلميذة باللون الذهبي والمحددات			تاريخ الانتهاء		
المقدمة والتمهيد	التعرف على حياة وأعمال الفنان كلمت			السيبورة - الكتاب - نموذج - بالفصل - أخرى.....		
الاهداف السلوكية	إجراءات التدريس(عرض الدرس)		أساليب التدريس	الانشطة العملية		
تقوم التلميذة بالتعرف على أعمال الفنان كلمت. تقوم التلميذة برسم شجرة بأسلوب الفنان كلمت بمساعدة المعلمة. تقوم التلميذة بذكر شعورها نحو اللون الذهبي بعد وضعه فوق الأرضية السوداء.	تستمع التلميذة إلى المعلمة وهي تقوم بعرض بعض أعمال الفنان كلمت وتتناول بالشرح نبذة عن حياته وأعماله. تقوم التلميذة برسم شجرة بأسلوب الفنان كلمت بالقلم الرصاص على خلفية سوداء ثم تلون باللون الذهبي فوق أرضية سوداء وذلك بمساعدة المعلمة وملاحظتها لها.		توجيه لفظي ايماءات حوار ونقاش محاكاة ونمزجه لعب قصص توجيه بدني تمثيل خبرة مباشرة	استثمارات البيئة المحيطة ارسال ورقة تعليمات للأسرة عمل تدريبات فنية عمل تدريبات منزلية زيارات ورحلات استثمار المواقف عمل مسابقات		
اساليب التعزيز	تعزيز اجتماعي - تعزيز غذائي - تعزيز مادي - تعزيز نشاطي - أخرى.....					
مدي اتقان التلميذ للمهارات والاهداف	الهدف (١)	الهدف (٢)	الهدف (٣)	الهدف (٤)	الهدف (٥)	الملاحظات
(يكتب الاتقان بالأرقام) (

طريقة المسرد

رسم وتلوين						موضوع الدرس			
آداه التقييم	استراتيجية التدريس	الوسيلة	المهارة	الهدف التدريسي	الهدف قصير المدى (الدرس)	الفصل	التاريخ	اليوم	الاسبوع
<p>استثمارات البيئة المحيطة</p> <p>ارسال ورقة تعليمات للأسرة</p> <p>عمل تدريبات فنية</p> <p>عمل تدريبات منزلية</p> <p>زيارات ورحلات</p> <p>استثمار المواقف</p> <p>عمل مسابقات</p>	<p>() الحوار والمناقشة</p> <p>() حل المشكلات</p> <p>() التعلم التعاوني</p> <p>() الاستكشاف والاستقصاء</p> <p>() تمثيل الدوار</p> <p>() القصة</p> <p>() أرى</p> <p>() العصف الذهني</p> <p>() عمليات التفكير الإبداعي</p> <p>() التفكير الناقد</p>	<p>السبورة</p>  <p>لأقلام الملونة</p>  <p>جهاز العرض</p>  <p>الكتاب المدرسي</p>  <p>شرايح الباوربوينت</p> 	<p>() الترتيب</p> <p>() تحديد الهدف</p> <p>() الاتصال</p> <p>() الإلقاء</p> <p>() التذكر</p> <p>() الاستيعاب</p> <p>() التقويم</p> <p>() الكتابة</p> <p>() القراءة</p> <p>() الفهم</p>	<p>تقوم التلميذة بالتعرف على أعمال الفنان كلمت.</p> <p>تقوم التلميذة برسم شجرة بأسلوب الفنان كلمت بمساعدة المعلمة.</p> <p>تقوم التلميذة بذكر شعورها نحو اللون الذهبي بعد وضعه فوق الأرضية السوداء.</p>	<p>تلون التلميذة باللون الذهبي والمحددات</p>		<p>14 / / 14هـ</p> <p>14 / / 14هـ</p> <p>14 / / 14هـ</p> <p>14 / / 14هـ</p>	<p>الأحد</p> <p>الاثنين</p> <p>الثلاثاء</p> <p>الأربعاء</p> <p>الخميس</p>	

مقدمة الخطة

المعلومات الشخصية			
الطالب/ة	تاريخ الميلاد		
الجنسية	الصف		
المرحلة	درجة الدبلوم		
العنوان	رقم الجوال		

معلومات عامة			
ترتيب الطالب/ة بين إخوته(ا)	المستوى الاقتصادي للأسرة		
مستوى تعليم الأب	مستوى تعليم الأم		
وضع الطالب/ة في الأسرة	تفصيلاً		
	اجتماعياً		
	صحة		

التشخيص			
المكان التربوي المناسب			
تاريخ بدء البرنامج	تاريخ إنهاء البرنامج		

أعضاء فريق البرنامج			
الاسم	الوظيفة	التخصص	التوقيع
	القائد التربوي		
	الوكيل		
	المساعد التربوي		
	الأخصائي النفسي		
	الأخصائي التربوي		
	المعلم المتفرغ		
	معلم المادة		
	معلم التربية البدنية		
	معلم التربية الفنية		
	والد الأمر		

التقييم الأولي للطلاب
جوانب القوة وجوانب الاحتياج

اسم الطالب/ة	الصف	
--------------	------	--

مادة ()

جوانب القوة	جوانب الاحتياج

مادة ()

جوانب القوة	جوانب الاحتياج

الملاحظات

الأخوة المعلمين والمعلمات

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

يسر مؤسسة التحاضير الحديثة

www.mta.sa

أن تقدم لكم جميع تحاضير التربية الفكرية



أنواع التحاضير

نموذج تحضير الوزارة - الطريقة العرضية - الخطة الفردية - مسرد - البرنامج التعليمي الفردي- مقدمة الخطة

+

ورق العمل

+

+

كتاب إلكتروني

التوصيل للرياض والخرج مجانا

لمن هم خارج مدينة الرياض يضاف قيمة الارسالية ٥٠ ريال للفيدكس

(من ٤٨ ساعة الى ٧٢ ساعة)

ويمكنكم كذلك تسجيل الطلب

إلكترونيًا عن طريق الرابط

www.mta.sa/c

كذلك يمكننا التوصيل عن الايميل او الفيدكس لجميع مدن المملكة

(سي دي _ طباعة ملونة _ طباعة عادية) حسب طلبكم

ايميل المبيعات

T@mta.sa

سعر المادة على سي دي ٢٠ ريال

سعر المادة عن طريق الايميل ٢٠ ريال

سعر المادة مع السي دي طباعة عادية ٣٠ ريال

سعر المادة مع السي دي طباعة ملونة ٦٠ ريال

لمن هم خارج مدينة الرياض يضاف قيمة الارسالية ٥٠ ريال للفيدكس المستعجل

اعمال منصة مدرستي الاسبوع الواحد ٦٠ ريال عشر اسابيع ٥٥٠ ريال

وهنا أرقام حسابات المؤسسة للمعلمين

حسابات بنوك بإسم "سعد عبدالرحمن العتيبي"

=====

بنك الرياض

٢٠٥٢٥٥٨٧٥٩٩٤٠

اي بان

SA٣٥٢.....٢٠٥٢٥٥٨٧٥٩٩٤٠

البنك السعودي الفرنسي

K٢٢٢١٣.....١٨٥

اي بان

SA٨٢٥٥.....K٢٢٢١٣.....١٨٥

بنك البلاد

٩٠٠١٢٧٨٨٣٠١٠٠٠٦

اي بان

SA٤٧١٥.....٩٠٠١٢٧٨٨٣٠١٠٠٠٦

البنك السعودي للإستثمار

٠١٠١٠٠١٩٢٦٠٠١

.001.92444

.008396.6

.008396.4

.008396119

.0.01.7.20