

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

التربية الفكرية

تحضير مادة التربية الفنية للصف الرابع الابتدائي

إسم المعلمة

مادة التربية الفنية الصف الرابع الابتدائي

م	الأهداف التعليمية العامة		التقديرات القبليّة	تحقيق الهدف
			موجود جزء منها	يكتب بالأرقام
١	إتاحة الفرصة للدارس لممارسة العمل الفني باستخدام الأدوات والخامات المناسبة والتقنيات الحديثة.			
٢	تنمية التفكير الإبداعي من حيث الطلاقة، والمرونة وأصاله الإنتاج الفني من خلال الأنشطة المنهجية واللامنهجية.			
٣	تزويد الدارسات بقدر مناسب من الثقافة الفنية.			
٤	تأكيد أهمية الموروث الفني الإسلامي والشعبي، ونقله من حيث الممارسة والتعبير، والفكر فيما يخدم المجتمع ويلبي احتياجاته الأساسية بأساليب فنية.			
٥	الاستفادة من المفاهيم الفكرية والجمالية للفنون الإسلامية والشعبية.			
٦	تزويد الدارسات بقدر مناسب من الثقافة الفنية.			
٧	مساعدة الدارسات على تكوين اتجاهات إيجابية نحو الفنون التشكيلية من خلال التعرف على المنجزات الفنية للحضارات المختلفة والاستفادة من المنجز الفني عبر التاريخ.			
٨	ربط الفنون التشكيلية بحياة الدارسات، وفتح آفاق رحبة للعمل الفني والإحساس بأهمية الفن في المجتمع ودوره في خدمتهم.			
٩	إنتاج أعمال فنية ذات طبيعة نفعية تساهم في تلبية احتياجات التلميذات وإتاحة الفرصة لهن في المساهمة في تقديم المنتج النفعي لمجتمعهن.			
١٠	دمج الدارسات في الأنشطة الفنية الجماعية لتعزيز قيم التعاون وتقبل الآخرين والعمل بروح الفريق.			
١١	التعرف على دور الفن في التعريف بالقضايا الإنسانية (الاجتماعية والاقتصادية والسياسية).			
١٢	التعرف على أنواع الخطوط والعناصر الشكلية، واستخداماتها في إنتاج رسومات معبرة تعالج التنفيس الانفعالي لدى التلميذة.			
١٣	يُرسّم بخامات لونية عديدة موضوعات مستوحاة من حياة التلميذة وبينتها.			
١٤	تصميم شعارات معبرة، مؤكدة على دور الخطوط في التصميم.			
١٥	إنتاج رسومات تظهر عليها صفات الرسم الكاريكاتيري مثل: الفيل المر، دمي الأشكال، السلحفاة النمطية.			
١٦	التحدث بحرية وطلاقة عن إنتاج التلميذة الفني، ووصف الأعمال التي تشاهدها بطريقة مناسبة.			
١٧	إتقان استخدام الألوان وطريقة التلوين بطريقة صحيحة.			
١٨	رسم زخرفة بسيطة بعنصر واحد عن طريق التكرار.			
١٩	وصف أحد الأعمال الزخرفية مستخدمة المصطلحات الفنية المناسبة.			
٢٠	الإلمام بطرق التشكيل البدوية ومعرفة خصائص الطينة.			

(بشكل صحيح = ٩٠ % كحد أدنى) (بشكل مقبول = ٧٠ % كحد أدنى) (بقدر الإمكان = ٤٠ % كحد أدنى)
 معلم التلميذ (.....) المشرف المتابع (.....)

توزيع منهج مادة (التربية الفنية) للصف (الرابع ابتدائي)

موعد الاجازات	الدروس	التاريخ		الأسبوع
		إلى	من	
بداية الدراسة للفصل الثالث ١٧/٠٨/١٤٤٣هـ ٢٠/٠٣/٢٠٢٢م	الرسم والتلوين	الخميس ٢١/٨/١٤٤٣هـ	الاحد ١٧/٨/١٤٤٣هـ	١
	الرسم والتلوين	الخميس ٢٨/٨/١٤٤٣هـ	الاحد ٢٤/٨/١٤٤٣هـ	٢
	الرسم والتلوين	الخميس ٦/٩/١٤٤٣هـ	الاحد ٢/٩/١٤٤٣هـ	٣
	التشكيل بالورق	الخميس ١٣/٩/١٤٤٣هـ	الاحد ٩/٩/١٤٤٣هـ	٤
	التشكيل بالورق	الخميس ٢٠/٩/١٤٤٣هـ	الاحد ١٦/٩/١٤٤٣هـ	٥
	التشكيل بالورق	الاثنين ٢٤/٩/١٤٤٣هـ	الاحد ٢٣/٩/١٤٤٣هـ	٦
بداية اجازة عيد الفطر بنهاية دوام يوم الاثنين ٢٤/٩/١٤٤٣هـ الى ٤/١٠/١٤٤٣هـ		الخميس ١٠/٤/١٤٤٣هـ	الثلاثاء ٢٥/٩/١٤٤٣هـ	
اجازة نهاية أسبوع مطولة ٢٤/١٠/١٤٤٣هـ ٢٥/٠٥/٢٠٢٢م	التشكيل بالصلصال	الخميس ١١/١٠/١٤٤٣هـ	الاحد ٧/١٠/١٤٤٣هـ	٧
	التشكيل بالصلصال	الخميس ١٨/١٠/١٤٤٣هـ	الاحد ١٤/١٠/١٤٤٣هـ	٨
	الإجابة عن أحاث مصورة الأربعاء والخميس اجازة مطولة	الثلاثاء ٢٣/١٠/١٤٤٣هـ	الاحد ٢١/١٠/١٤٤٣هـ	٩
اجازة نهاية أسبوع مطولة ١٦/١١/١٤٤٣هـ ١٥/٠٦/٢٠٢٢م	الخط واللون	الخميس ٣/١١/١٤٤٣هـ	الاحد ٢٨/١٠/١٤٤٣هـ	١٠
	الخط واللون	الخميس ١٠/١١/١٤٤٣هـ	الاحد ٦/١١/١٤٤٣هـ	١١
بداية اجازة نهاية العام الدراسي ١٠/١٢/١٤٤٣هـ ٣٠/٠٦/٢٠٢٢م	الخط واللون	الثلاثاء ١٥/١١/١٤٤٣هـ	الاحد ١٣/١١/١٤٤٣هـ	١٢
	الأربعاء والخميس اجازة مطولة			
الاختبارات		الخميس ٢٤/١١/١٤٤٣هـ	الاحد ٢٠/١١/١٤٤٣هـ	١٣
		الخميس ١/١٢/١٤٤٣هـ	الاحد ٢٧/١١/١٤٤٣هـ	١٤

البرنامج الوزاري

• عند اشتراك أكثر من تلميذة بمهارة عامة يسجل مدى اتقانهم للهدف السلوكي حسب الجدول التالي

الرقم	اسم التلميذة	الهدف [1]	الهدف [2]	الهدف [3]	الهدف [4]	الهدف [5]	الملاحظات
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							

*تحقيق الهدف :

1. التقت بنسبة 90 ← 100%
2. التقت معظم المهارة بنسبة 70 ← 89%
3. التقت بعض المهارة بنسبة 60 ← 74%
4. لم تلتق .

ملاحظات المعلمة :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الملاحظات الفنية :

الاسم / التوقيع / التاريخ /

العمدة	الموضوع	تاريخ البدء	تاريخ الانتهاء
فريسة تلمذة	الدرس والقرآن	2017 / 11 / 1	2017 / 11 / 1
الهدف التعليمي			
تعليمات : تراعى المعلمة عند وضع الاهداف السلوكية ان تصطب التغيير المطلوب اجداله في التنمية ، ويمكن ملاحظتها وقياسها ، واصلة سلوكه التلميذة لعملية التعليم وتكون متسلسلة منطقيا كثيرا من السهل موقرة فريضا للتفاجح بومعزلة لهدف العام .			
الاهداف السلوكية			
1	تقوم التلميذة بنظر فريسة بالمشاهدة.		
2	تقوم التلميذة بالتكلم بشكل مسطر.		
3	تقوم التلميذة بالتميز بين الايجاب والشر والامر والنهي.		
4	تقوم التلميذة بالتميز بين خصائص الايجاب ذات الامرار ، الرضى والامرار ، الصبر من حيث منظرة ارضة العمل.		
تعليمات : تعتبر الوسائل التعليمية مجموعة المواد والاجهزة والوسائط التي توظف في توضيح المهمات التعليمية فيما يسهل على التلميذة تعلمها .			
الوسائل التعليمية المستخدمة			
السيورة	الكتاب	نموذج بالفضل	اخرى
تعليمات : تراعى المعلمة في كل اجراء جميع مبادئ التعليم الاساسية [التدرج ، والسهولة ، والمرونة ، والتكامل] المختصرة ، بالإضافة إلى التعزيز الفوري .			
إجراءات التدريس			
المقدمة والتهيؤ : التعرف على رسم عدة تعبيرات وصور مختلفة وتعلم الرسم بالملاحظة.			
عرض الدرس :			
تقوم المعلمة بتوضيح التلميذات همتا لفضل شكل بسيط واستمع اعمى الملاحظة عند فريسة.			
تقوم المعلمة بتدريب التلميذات على رسم العنبر والعصير ، والتم بالوضع مختلفا لتعبير عن انفعالات مختلفا.			
تعطي التلميذة ما تعلمت في الدرس بمشرفة : ملاحظتها وبمساعدة وملاحظة المعلمة ليعلم.			
تعليمات : تراعى المعلمة في كل اجراء جميع مبادئ التعليم الاساسية [التدرج ، والسهولة ، والمرونة ، والتكامل] المختصرة ، بالإضافة إلى التعزيز الفوري .			
أساليب التدريس			
توجيه لفظي	ايمادات	حوار وتناقش	محاكاة وتبرجده
			لعيب
			قصص
			توجيه بصري
			تمثيل
			خبرة مباشرة
تعليمات : تلك التدريبات التطبيقية التي تكلف بها التلميذة بعد الانتهاء من اجراءات الدرس من اجل دعم ما تعلمته وتعميمه سواء كان ذلك في المدرسة او المنزل .			
الانشطة العملية			
استثمار البيئة المحيطة	ارسال ورقة تعليمات للأسرة	عمل تدريبات فنية	عمل تدريبات منزلية
			زيارات ورحلات
			استثمار المواقف
			عمل مسابقات
تعليمات : تلك الاساليب المستخدمة من قبل المعلمة للرفع من مستوى قابلية التلميذة للتعلم ، على ان لا تعيل لحد الاضاياع .			
اساليب التثمين			
تعزيز اجتماعي	تعزيز لفظي	تعزيز مادي	تعزيز نشاطي
			اخرى
تعليمات : تلك الاساليب الاجراءات التي تهدف الى التعرف على مدى تقدم اداء التلميذة .			
اساليب التثمين			
ملاحظات اداء المهارة	الاجابة على الاسئلة المباشرة	تعزيز مادي	تأمين التمارين
			اخرى
مدي تلتق التلميذة للمهارات والاهداف السلوكية			
	الهدف [1]	الهدف [2]	الهدف [3]
			الهدف [4]
			الهدف [5]
الملاحظات (يكتب الاثنان بالارقام)			

الخطة الفردية

المادة	التربية الفنية	الموضوع	الرسم والتلوين
الهدف تصير المدى	تقوم التلميذة بالتدريب على الرسم بالملاحظة.		
المدة	من	الى	

التقييم		الأهداف السلوكية (لتدريسية)	
يحقق	لم يتحقق	يحقق	يعاد
تقوم التلميذة بممارسة الرسم ضمن خطوط واضحة.			
يحقق	لم يتحقق	يحقق	يعاد
تقوم التلميذة بالتلوين بدرجات الألوان.			
يحقق	لم يتحقق	يحقق	يعاد
تقوم التلميذة بالتفريق بين نبتة الخضار ونبتة الزهور.			
يحقق	لم يتحقق	يحقق	يعاد
تقوم التلميذة بالتمييز بين خواص الألوان ذات الأساس الزيتي والأساس المائي من حيث مقاومة أرضية العمل.			

طرق التدريس	العرض
<input type="checkbox"/> التوجيه اللفظي <input type="checkbox"/> الحوار والتفاني <input type="checkbox"/> المحادثة والتمهجة <input type="checkbox"/> التصنيص <input type="checkbox"/> التوجيه البدني <input type="checkbox"/> التصيل <input type="checkbox"/> تحليل المهارة <input type="checkbox"/> التعلم بالتعب <input type="checkbox"/> الخبرة المباشرة <input type="checkbox"/> أخرى:	<p>التعرف على شكل الأوراق لنباتات مختلفة والتدريب على الرسم بالملاحظة.</p> <p>تقوم المعلمة بالتوضيح للتمهيدات الفرقى بين نبتة الخضار ونبتة الزهور ويطلقن التمهيدات الرسم من خلال الملاحظة بعد تدريب المعلمة لهن.</p> <p>تقوم المعلمة بتدريب التمهيدات على الدقة فى استكمال التفاصيل.</p>

التعليم النهائي للأهداف	أساليب التقييم	أساليب التحفيز	الوسائل التعليمية
لم يتحقق	<input type="checkbox"/> ملاحظة الأداء <input type="checkbox"/> الإجابة المباشرة <input type="checkbox"/> المناقشة <input type="checkbox"/> تأدية الصارين <input type="checkbox"/> تصحيح الأخطاء <input type="checkbox"/> الاختبارات	<input type="checkbox"/> لفظي <input type="checkbox"/> مادي <input type="checkbox"/> معنوي <input type="checkbox"/> عتائى <input type="checkbox"/> اجتماعي <input type="checkbox"/> رمزي	<input type="checkbox"/> الوسائل السمعية <input type="checkbox"/> الوسائل البصرية <input type="checkbox"/> الوسائل الحسية <input type="checkbox"/> وسائل التقنية الحديثة <input type="checkbox"/> (الحاسب الألى-السيورة التقنية جهاز <input type="checkbox"/> العرض)

الملاحظات	الواجب المتطلب

معلمة المادة:	التوقيع:
القاعدة التربوية:	التوقيع:
المشرفة التربوية:	التوقيع:

الطريقة العرضية

المادة	التربيه الفنيه	الصف	الرابع الابتدائي	تاريخ البدء		
الهدف قصير المدى	تلون التلميذة باستخدام الباستل.			تاريخ الانتهاء		
المقدمة والتمهيد	التعرف على رسم عدة تعبيرات وجوه مختلفة وتعلم الرسم بالملاحظة.			الوسائل التعليمية الاسبورة - الكتاب - نموذج - بالفصل - أخرى.....		
الاهداف السلوكية	إجراءات التدريس(عرض الدرس)		أساليب التدريس	الانشطة العملية		
تقوم التلميذة بتعلم الرسم بالملاحظة.	تقوم المعلمة بالتوضيح للتلميذات كيفية التظليل بشكل مبسط واستشعار أهمية الملاحظة عند الرسم.		توجيه لفظي ايماءات حوار ونقاش محاكاة ونمزجه لعب قصص توجيه بدني تمثيل خبرة مباشرة	استثمارات البيئة المحيطة ارسال ورقة تعليمات للأسرة عمل تدريبات فنية عمل تدريبات منزلية زيارات ورحلات استثمار المواقف عمل مسابقات		
تقوم التلميذة بالتظليل بشكل مبسط.	تقوم المعلمة بتدريب التلميذات على رسم العينين والحاجبين والفم بأوضاع مختلفة للتعبير عن انفعالات مختلفة.					
تقوم التلميذة بالتمييز بين الألوان الحارة والألوان الباردة.	تطبق التلميذة ما تعلمته في التدريب بمشاركة زميلاتها وبمساعدة وملاحظة المعلمة لها.					
تقوم التلميذة بالتمييز بين خصائص الألوان ذات الأساس الزيتي والأساس المائي من حيث مقاومة أرضية العمل.	تعزيز اجتماعي - تعزيز غذائي - تعزيز مادي - تعزيز نشاطي - أخرى.....					
اساليب التعزيز	الهدف (١)	الهدف (٢)	الهدف (٣)	الهدف (٤)	الهدف (٥)	الملاحظات
مدي اتقان التلميذ للمهارات والاهداف						
(يكتب الاتقان بالأرقام)						
(

طريقة المسرد

الرسم والتلوين						موضوع الدرس			
آداه التقييم	استراتيجية التدريس	الوسيلة	المهارة	الهدف التدريسي	الهدف قصير المدى (الدرس)	الفصل	التاريخ	اليوم	الاسبوع
استثمارات البيئة المحيطة ارسال ورقة تعليمات للأسرة عمل تدريبات فنية عمل تدريبات منزلية زيارات ورحلات استثمار المواقف عمل مسابقات	() الحوار والمناقشة	السيورة 	() الترتيب	تقوم التلميذة بتعلم الرسم بالملاحظة.	أن تلون التلميذة باستخدام الباستل.		14 / / 14هـ	الأحد
	() حل المشكلات	لأقلام الملونة 	() تحديد الهدف	تقوم التلميذة بالتظليل بشكل مبسط.			14 / / 14هـ	الاثنين	
	() التعلم التعاوني	جهاز العرض 	() الاتصال	تقوم التلميذة بالتمييز بين الألوان الحارة والألوان الباردة.			14 / / 14هـ	الثلاثاء	
	() الاستكشاف والاستقصاء	الكتاب المدرسي 	() التذكر	تقوم التلميذة بالتمييز بين خصائص الألوان ذات الأساس الزيتي والأساس المائي من حيث مقاومة أرضية العمل.			14 / / 14هـ	الأربعاء	
	() تمثيل الدوار	شرائح الباوربوينت 	() الاستيعاب					الخميس	
() القصة		() التقويم							
() أرى		() الكتابة							
() العصف الذهني		() القراءة							
() عمليات التفكير الإبداعي		() الفهم							

مقدمة الخطة

المعلومات الشخصية			
الطالب/ة	تاريخ الميلاد		
الجنسية	الصف		
العصر	درجة النكاح		
العنوان	رقم الجوال		

معلومات عامة			
الترتيب الطالب/ة بين إخوته(ا)	المستوى الاقتصادي للأسرة		
مستوى تعليم الأب	مستوى تعليم الأم		
وضع الطالب/ة في الأسرة	تفصيلاً		
	اجتماعياً		
	صحة		

التشخيص			
المكان التربوي المناسب			
تاريخ بدء البرنامج	تاريخ إنهاء البرنامج		

اتضاء فريق البرنامج			
الاسم	الوظيفة	التخصص	التوقيع
	الرائد التربوي		
	المؤيد		
	المرشد الطالب		
	الأخصائي النفسي		
	أخصائي النطق		
	المعلم المتطرف		
	معلم المادة		
	معلم التربية البدنية		
	معلم التربية الفنية		
	والى الأخرى		

التعليم الأولي للطلاب
جوانب القوة وجوانب الاحتياج

اسم الطالب/ة	الصف	
--------------	------	--

مادة ()

جوانب القوة	جوانب الاحتياج

مادة ()

جوانب القوة	جوانب الاحتياج

الملاحظات

الأخوة المعلمين والمعلمات

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

يسر مؤسسة التحاضير الحديثة

www.mta.sa

أن تقدم لكم جميع تحاضير التربية الفكرية



أنواع التحاضير

نموذج تحضير الوزارة - الطريقة العرضية - الخطة الفردية - مسرد - البرنامج التعليمي الفردي- مقدمة الخطة

+

ورق العمل

+

+

كتاب إلكتروني

التوصيل للرياض والخرج مجانا

لمن هم خارج مدينة الرياض يضاف قيمة الارسالية ٥٠ ريال للفيدكس

(من ٤٨ ساعة الى ٧٢ ساعة)

ويمكنكم كذلك تسجيل الطلب

إلكترونيًا عن طريق الرابط

www.mta.sa/c

كذلك يمكننا التوصيل عن الايميل او الفيدكس لجميع مدن المملكة

(سي دي _ طباعة ملونة _ طباعة عادية) حسب طلبكم

ايميل المبيعات

T@mta.sa

سعر المادة على سي دي ٢٠ ريال

سعر المادة عن طريق الايميل ٢٠ ريال

سعر المادة مع السي دي طباعة عادية ٣٠ ريال

سعر المادة مع السي دي طباعة ملونة ٦٠ ريال

لمن هم خارج مدينة الرياض يضاف قيمة الارسالية ٥٠ ريال للفيدكس المستعجل

اعمال منصة مدرستي الاسبوع الواحد ٦٠ ريال عشر اسابيع ٥٥٠ ريال

وهنا أرقام حسابات المؤسسة للمعلمين

حسابات بنوك بإسم "سعد عبدالرحمن العتيبي"

=====

الراجحي

٢٣٣٦.٨.١.٩٥٤٨٥٦

اي بان

SA٥٧٨.٠.٠.٠.٢٣٣٦.٨.١.٩٥٤٨٥٦

البنك الأهلي

٢١.٦٥٨٢٨.٠.٠.١.٦

اي بان

SA٠٦١.٠.٠.٠.٢١.٦٥٨٢٨.٠.٠.١.٦

بنك سامبا

٨.٠.١٨٥٢٥٣٩

اي بان

SA٢٧٤.٠.٠.٠.٠.٠.٠.٠.٠.٨.٠.١٨٥٢٥٣٩

بنك الرياض

٢٠٥٢٥٥٨٧٥٩٩٤٠

اي بان

SA٣٥٢.....٢٠٥٢٥٥٨٧٥٩٩٤٠

البنك السعودي الفرنسي

K٢٢٢١٣٠٠٠١٨٥

اي بان

SA٨٢٥٥.....K٢٢٢١٣٠٠٠١٨٥

بنك البلاد

٩٠٠١٢٧٨٨٣٠١٠٠٠٦

اي بان

SA٤٧١٥.....٩٠٠١٢٧٨٨٣٠١٠٠٠٦

البنك السعودي للإستثمار

٠١٠١٠٠١٩٢٦٠٠١

.001.92444

.008396.6

.008396.4

.008396119

.0.01.7.20