



التربية الفكرية تحضير مادة التربية الفنية الصف الخامس الابتدائي

مادة التربية الفنية الصف الخامس الابتدائي

تحقيق الهدف	التقديرات القبلية		م	الأهداف التعليمية العامة
	موجود جزء منها	غير موجود		
			١	إتاحة الفرصة للدارس لممارسة العمل الفني باستخدام الأدوات والخامات المناسبة والتقنيات الحديثة.
			٢	تنمية التفكير الإبداعي من حيث الطلاقة، والمرونة وأصالة الإنتاج الفني من خلال الأنشطة المنهجية واللامنهجية.
			٣	تزويد الدارسات بقدر مناسب من الثقافة الفنية.
			٤	تأكيد أهمية الموروث الفني الإسلامي والشعبي، ونقله من حيث الممارسة والتعبير، والفكر فيما يخدم المجتمع ويلبي احتياجاته الأساسية بأساليب فنية.
			٥	الاستفادة من المفاهيم الفكرية والجمالية للفنون الإسلامية والشعبية.
			٦	تزويد الدارسات بقدر مناسب من الثقافة الفنية.
			٧	مساعدة الدارسات على تكوين اتجاهات إيجابية نحو الفنون التشكيلية من خلال التعرف على المنجزات الفنية للحضارات المختلفة والاستفادة من المنجز الفني عبر التاريخ.
			٨	ربط الفنون التشكيلية بحياة الدارسات، وفتح آفاق رحبة للعمل الفني والإحساس بأهمية الفن في المجتمع ودوره في خدمتهم.
			٩	إنتاج أعمال فنية ذات طبيعة نفعية تساهم في تلبية احتياجات التلميذات وإتاحة الفرصة لهن في المساهمة في تقديم المنتج النفعي لمجتمعهن.
			١٠	دمج الدارسات في الأنشطة الفنية الجماعية لتعزيز قيم التعاون وتقبل الآخرين والعمل بروح الفريق.
			١١	التعرف على دور الفن في التعريف بالقضايا الإنسانية (الاجتماعية والاقتصادية والسياسية).
			١٢	التعبير بالألوان والخامات المناسبة عن العلاقات الجمالية، والعناصر الطبيعية المحيطة ببيئة التلميذة.
			١٣	محاكاة أعمال فنية عالمية، ومحلية ساهمت في التنفيس عن مشاعر الفنان، واحتياجاته.
			١٤	مناقشة أعمال فنية معاصرة، ومحاولة الاستلham منها، في موضوعات معبرة تنعكس على شخصية التلميذة وتعززها.
			١٥	التعرف على تقنيات استخدام الألوان ومزجها لاستخدامها في عمل تأثيرات لونية جميلة.
			١٦	معرفة بعض القيم اللونية، مثل الاتزان اللوني، الانسجام والتباين اللوني باستخدام الألوان الحارة، الباردة، أو المتضادة.
			١٧	الإلمام بالمزيد من المصطلحات الزخرفية كالتماثل الكلي والنصفي في زخارفنا الإسلامية.
			١٨	وصف أحد الأعمال الزخرفية مستخدماً المصطلحات الفنية الزخرفية.
			١٩	الإلمام بطرق إعداد ومعالجة الطين المناسب للعمل الزخرفي.
			٢٠	تكوين زخرفي بارز على أسطح أحد الأعمال الخزفية المنتجة بطريقة الشرائح، والحبال.

توزيع منهج مادة (التربية الفنية) للصف (الخامس ابتدائي تربية فكرية)

ملاحظات	الدروس	التاريخ		الأسبوع
		إلى	من	
<p>بداية الدراسة للطلاب للفصل الدراسي الثاني إجازة منتصف الفصل الدراسي الثاني بداية الدراسة بعد إجازة منتصف الفصل الدراسي الثاني بداية إجازة الفصل الدراسي الثاني</p> <p>٢٠٢١/١٢/٠٥ - ١٤٤٣/٠٥/٠١ هـ ٢٠٢٢/٠١/٠٦ - ١٤٤٣/٠٦/٠٣ هـ ٢٠٢٢/٠١/١٦ - ١٤٤٣/٠٦/١٣ هـ ٢٠٢٢/٠٣/١٠ - ١٤٤٣/٠٨/٠٧ هـ</p>	الرسم والتلوين	الخميس ١٤٤٣/٥/٥ هـ	الاحد ١٤٤٣/٥/١ هـ	١
	الرسم والتلوين	الخميس ١٤٤٣/٥/١٢ هـ	الاحد ١٤٤٣/٥/٨ هـ	٢
	الرسم والتلوين	الخميس ١٤٤٣/٥/١٩ هـ	الاثنين ١٤٤٣/٥/١٦ هـ	٣
	الاحد اجازة مطولة			
	التشكيل بالورق	الخميس ١٤٤٣/٥/٢٦ هـ	الاحد ١٤٤٣/٥/٢٢ هـ	٤
	التشكيل بالورق	الخميس ١٤٤٣/٦/٣ هـ	الاحد ١٤٤٣/٥/٢٩ هـ	٥
	إجازة منتصف الفصل من ١٤٤٣/٦/٣ هـ حتى ١٤٤٣/٦/١٠ هـ	الخميس ١٤٤٣/٦/١٠ هـ	الخميس ١٤٤٣/٦/٣ هـ	
	الخط واللون	الخميس ١٤٤٣/٦/١٧ هـ	الاحد ١٤٤٣/٦/١٣ هـ	٦
	الخط واللون	الخميس ١٤٤٣/٦/٢٤ هـ	الاحد ١٤٤٣/٦/٢٠ هـ	٧
	الزخارف	الثلاثاء ١٤٤٣/٦/٢٩ هـ	الاحد ١٤٤٣/٦/٢٧ هـ	٨
	الأربعاء والخميس إجازة مطولة			
	الزخارف	الخميس ١٤٤٣/٧/٩ هـ	الاحد ١٤٤٣/٧/٥ هـ	٩
	أشغال المعادن	الخميس ١٤٤٣/٧/١٦ هـ	الاحد ١٤٤٣/٧/١٢ هـ	١٠
أشغال المعادن	الثلاثاء ١٤٤٣/٧/٢١ هـ	الاحد ١٤٤٣/٧/١٩ هـ	١١	
الأربعاء والخميس إجازة مطولة				
الاختبارات	الخميس ١٤٤٣/٧/٣٠ هـ	الاحد ١٤٤٣/٧/٢٦ هـ	١٢	
	الخميس ١٤٤٣/٨/٧ هـ	الاحد ١٤٤٣/٨/٣ هـ	١٣	

الرسم والتلوين						موضوع الدرس				
أداة التقويم	استراتيجية التدريس	الوسيلة	المهارة	الهدف التدريسي	الهدف قصير المدى (الدرس)	الفصل	التاريخ	اليوم	الأسبوع	
استثمارات البيئة المحيطة ارسال ورقة تعليمات للأسرة عمل تدريبات فنية عمل تدريبات منزلية زيارات ورحلات استثمار المواقف عمل مسابقات	() الحوار والمناقشة	السبورة  لأقلام الملونة  جهاز العرض  الكتاب المدرسي  شرايح الباوربوينت 	() الترتيب	تقوم التلميذة برسم أوراق شجر بمساعدة المعلمة. تقوم التلميذة بالتظليل بشكل مبسط بمساعدة المعلمة. تلون التلميذة ما قامت برسمه باستخدام الباستل. تقوم التلميذة بالتنوع في رسم أوراق الشجر من حيث الحجم والشكل والتفاصيل بمساعدة المعلمة.	تلون التلميذة باستخدام أقلام الباستل.		/ / ١٤٤٤هـ	الأحد	
	() حل المشكلات		() تحديد الهدف				/ / ١٤٤٤هـ	الاثنين		
	() التعلم التعاوني		() الاتصال			() التذكر		/ / ١٤٤٤هـ		الثلاثاء
	() الاستكشاف والاستقصاء		() الإلقاء			() الاستيعاب		/ / ١٤٤٤هـ		الأربعاء
	() تمثيل الدوار القصة		() الإلقاء			() التقويم		/ / ١٤٤٤هـ		الخميس

الأخوة المعلمين والمعلمات

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

يسر مؤسسة التحاضير الحديثة

www.mta.sa

أن تقدم لكم جميع تحاضير التربية الفكرية



أنواع التحاضير

نموذج تحضير الوزارة – التعلم الرقمي – الخطة الفردية

+

ورق العمل

+

+

كتاب إلكتروني

التوصيل للرياض والخرج مجاناً

لمن هم خارج مدينة الرياض يضاف قيمة الارسالية 50 ريال للفيدكس

(من 48 ساعة الى 72 ساعة)

ويمكنكم كذلك تسجيل الطلب

إلكترونياً عن طريق الرابط

www.mta.sa/c

كذلك يمكننا التوصيل عن الايميل او الفيدكس لجميع مدن المملكة

حسب طلبكم (سي دي _ طباعة ملونة _ طباعة عادية)

ايميل المبيعات

T@mta.sa

سعر المادة على سي دي 20 ريال

سعر المادة عن طريق الايميل 20 ريال

سعر المادة مع السي دي طباعة عادية 50 ريال

سعر المادة مع السي دي طباعة ملونة 100 ريال

لمن هم خارج مدينة الرياض يضاف قيمة الارسالية 50 ريال للفيدكس المستعجل

اعمال منصة مدرستي الاسبوع الواحد 60 ريال سبعة اسابيع 400 ريال

وهنا أرقام حسابات المؤسسة للمعلمين

حسابات بنوك بإسم "سعد عبدالرحمن العتيبي"

=====

الراجحي

129000010006086326718

اي بان

SA44 8000 0129 6080 1632 6718

البنك الأهلي

21065828000106

اي بان

SA0610000021065828000106

بنك سامبا

8001852539

اي بان

SA274000000008001852539

بنك الرياض

2052558759940

اي بان

SA3520000002052558759940

البنك السعودي الفرنسي

K2213000185

اي بان

SA82550000000K2213000185

بنك البلاد

900127883010006

اي بان

SA4715000900127883010006

البنك السعودي للإستثمار

0101001926001

اي بان

SA6065000000101001926001

بنك الجزيرة

030680161166001

اي بان

SA6760100030680161166001

بنك الانماء

68202882885000

اي بان

SA2805000068202882885000

للتواصل عبر الواتس أو الاتصال تليفونيا على احدي الارقام التالية:

0555107025

0557977722

0551092444

0558396006

0558396004

0558396119

0505107025