



التربية الفكرية تحضير مادة التربية الفنية الصف الثالث الابتدائي الفصل الدراسي الثاني

تحقيق الهدف	التقديرات القبلية		الأهداف التعليمية العامة	م
	موجود جزء منها	غير موجودة		
			إتاحة الفرصة للتلميذة لممارسة العمل الفني باستخدام الأدوات والخامات المناسبة والتقنيات الحديثة.	١
			تنمية التفكير من حيث الطلاقة والمرونة وأصالة الإنتاج الفني من خلال الأنشطة المنهجية واللامنهجية.	٢
			تزويد الدارسات بقدر مناسب من الثقافة الفنية.	٣
			نقل الموروث الثقافي.	٤
			تأكيد أهمية الموروث الفني الإسلامي والشعبي ونقله من حيث الممارسة والتعبير والفكرة فيما يخدم المجتمع ويلبي احتياجاته الأساسية بأساليب فنية.	٥
			الاستفادة من المفاهيم الفكرية والجمالية للفنون الإسلامية والشعبية.	٦
			تزويد التلميذات بقدر مناسب من الثقافة الفنية.	٧
			التعرف على أنواع الخطوط والعناصر الشكلية واستخداماتها في إنتاج رسومات معبرة تعالج التنفيس الانفعالي لدى التلميذة.	٨
			يرسم بخامات لونية عديدة موضوعات مستوحاة من حياة التلميذة وبينتها.	٩
			تصميم شعارات معبرة مؤكدة على دور الخطوط في التصميم.	١٠
			إنتاج رسومات تظهر عليها صفات الرسم الكاريكاتيري مثل: الفيل المر، دمي الأشكال، السلحفاة النمطية.	١١
			التحدث بحرية وطلاقة عن إنتاج التلميذة الفني ووصف الأعمال التي تشاهدها بطريقة مناسبة.	١٢
			إتقان استخدام الألوان وطريقة التلوين بطريقة صحيحة.	١٣
			رسم زخرفة بسيطة بعنصر واحد عن طريق التكرار.	١٤
			التعبير بالرسم عن موضوعات تهتم التلميذة في أسرتها والمجتمع تعالج بعض المشكلات السلوكية.	١٥
			رسم مخططات لبعض الأفكار من الذاكرة والخيال لأشياء يمكن للتلميذة ملاحظتها بدقة مثل النشاطات الحركية التي يمارسونها داخل المدرسة وخارجها.	١٦
			ملاحظة ما في الطبيعة من عناصر شكلية، وما يتوفر فيها من قيم جمالية، والتعبير عنها من خلال الوصف الدقيق.	١٧
			التعرف على دائرة الألوان وتمييز الألوان الثانوية من الأساسية.	١٨
			التعرف على الطرق المختلفة للزخرفة على الصلصال.	١٩
			إنتاج أشكال نغمية بالطين الصلصال وزخرفتها من الخارج.	٢٠

توزيع منهج مادة (التربية الفنية) للصف (الثالث ابتدائي تربية فكرية)

ملاحظات	الدروس	التاريخ		الأسبوع
		إلى	من	
<p>بداية الدراسة للطلاب للفصل الدراسي الثاني إجازة منتصف الفصل الدراسي الثاني بداية الدراسة بعد إجازة منتصف الفصل الدراسي الثاني بداية إجازة الفصل الدراسي الثاني</p> <p>٢٠٢١/١٢/٠٥ - ١٤٤٣/٠٥/٠١ م ٢٠٢٢/٠١/٠٦ - ١٤٤٣/٠٦/٠٣ م ٢٠٢٢/٠١/١٦ - ١٤٤٣/٠٦/١٣ م ٢٠٢٢/٠٣/١٠ - ١٤٤٣/٠٨/٠٧ م</p>	نظم الخرز	الخميس ١٤٤٣/٥/٥ هـ	الاحد ١٤٤٣/٥/١ هـ	١
	نظم الخرز	الخميس ١٤٤٣/٥/١٢ هـ	الاحد ١٤٤٣/٥/٨ هـ	٢
	نظم الخرز	الخميس ١٤٤٣/٥/١٩ هـ	الاثنين ١٤٤٣/٥/١٦ هـ	٣
	الاحد اجازة مطولة			
	الرسم	الخميس ١٤٤٣/٥/٢٦ هـ	الاحد ١٤٤٣/٥/٢٢ هـ	٤
	الرسم	الخميس ١٤٤٣/٦/٣ هـ	الاحد ١٤٤٣/٥/٢٩ هـ	٥
	إجازة منتصف الفصل من ١٤٤٣/٦/٣ هـ حتى ١٤٤٣/٦/١٠ هـ	الخميس ١٤٤٣/٦/١٠ هـ	الخميس ١٤٤٣/٦/٣ هـ	
	الخط واللون	الخميس ١٤٤٣/٦/١٧ هـ	الاحد ١٤٤٣/٦/١٣ هـ	٦
	الخط واللون	الخميس ١٤٤٣/٦/٢٤ هـ	الاحد ١٤٤٣/٦/٢٠ هـ	٧
	التشكيل المباشر بالخامات	الثلاثاء ١٤٤٣/٦/٢٩ هـ	الاحد ١٤٤٣/٦/٢٧ هـ	٨
	الأربعاء والخميس إجازة مطولة			
	التشكيل المباشر بالخامات	الخميس ١٤٤٣/٧/٩ هـ	الاحد ١٤٤٣/٧/٥ هـ	٩
	الطباعة من الطبيعة	الخميس ١٤٤٣/٧/١٦ هـ	الاحد ١٤٤٣/٧/١٢ هـ	١٠
الطباعة من الطبيعة	الثلاثاء ١٤٤٣/٧/٢١ هـ	الاحد ١٤٤٣/٧/١٩ هـ	١١	
الأربعاء والخميس إجازة مطولة				
الاختبارات	الخميس ١٤٤٣/٧/٣٠ هـ	الاحد ١٤٤٣/٧/٢٦ هـ	١٢	
	الخميس ١٤٤٣/٨/٧ هـ	الاحد ١٤٤٣/٨/٣ هـ	١٣	

نظم الخرز						موضوع الدرس			
آداه التقويم	استراتيجية التدريس	الوسيلة	المهارة	الهدف التدريسي	الهدف قصير المدى (الدرس)	الفصل	التاريخ	اليوم	الأسبوع
استثمارات البيئة المحيطة	() الحوار والمناقشة	السبورة 	() الترتيب	() تقوم التلميذة بنظم حبات	تقوم التلميذة بنظم حبات		1440 / /	الأحد
ارسال ورقة تعليمات للأسرة	() حل المشكلات	لأقلام الملونة 	() تحديد الهدف	() من الخرز بمساعدة المعلمة وبشكل صحيح	بنظم حبات من الخرز بمساعدة المعلمة وبشكل صحيح		1440 / /	الاثنين	
عمل تدريبات فنية	() التعلم التعاوني	جهاز العرض 	() الاتصال	() تقوم التلميذة بالمحافظة على إنتاجها التي قامت به بمساعدة المعلمة	تقوم التلميذة بالمحافظة على إنتاجها التي قامت به بمساعدة المعلمة		1440 / /	الثلاثاء	
عمل تدريبات منزلية	() تمثيل الدوار	الكتاب المدرسي 	() التذكر	() تستمع التلميذة إلى المعلمة أثناء التدريب وتلاحظها جيداً.	تستمع التلميذة إلى المعلمة أثناء التدريب وتلاحظها جيداً.		1440 / /	الأربعاء	
زيارات ورحلات	() القصة	شرايح الباوربوينت 	() الاستيعاب				1440 / /	الخميس	
استثمار المواقف	() أرى		() التقويم						
عمل مسابقات	() العصف الذهني		() الكتابة						
	() عمليات التفكير الإبداعي		() القراءة						
	() التفكير الناقد		() الفهم						

الرسم						موضوع الدرس			
أداه التقويم	استراتيجية التدريس	الوسيلة	المهارة	الهدف التدريسي	الهدف قصير المدى (الدرس)	الفصل	التاريخ	اليوم	الأسبوع
<p>استثمارات البيئة المحيطة</p> <p>ارسال ورقة تعليمات للأسرة</p> <p>عمل تدريبات فنية</p> <p>عمل تدريبات منزلية</p> <p>زيارات ورحلات</p> <p>استثمار المواقف</p> <p>عمل مسابقات</p>	<p>() الحوار والمناقشة</p> <p>() حل المشكلات</p> <p>() التعلم التعاوني</p> <p>() الاستكشاف والاستقصاء</p> <p>() تمثيل الدوار</p> <p>() القصة</p> <p>() أرى</p> <p>() العصف الذهني</p> <p>() عمليات التفكير الإبداعي</p> <p>() التفكير الناقد</p>	<p>السبورة</p>  <p>لأقلام الملونة</p>  <p>جهاز العرض</p>  <p>الكتاب المدرسي</p>  <p>شرائح الباوربوينت</p> 	<p>() الترتيب</p> <p>() تحديد الهدف</p> <p>() الاتصال</p> <p>() الإلقاء</p> <p>() التذكر</p> <p>() الاستيعاب</p> <p>() التقويم</p> <p>() الكتابة</p> <p>() القراءة</p> <p>() الفهم</p>	<p>تقوم التلميذة بمعرفة الرسم من الطبيعة بمساعدة المعلمة.</p> <p>تحفظ التلميذة ماذا نرسم في الطبيعة.</p> <p>تحفظ التلميذة أن الطبيعة هي المصدر الأول لإبداعات الفنان السعودي</p> <p>تستمع التلميذة إلى شرح المعلمة لأهمية الاستكشاف في الرسم.</p>	<p>تقوم التلميذة بالرسم بحرية وبدون قيود والتعبير عن مشاعرها تجاه الآخرين.</p>		<p>1 / 1 / 1444هـ</p> <p>1 / 1 / 1444هـ</p> <p>1 / 1 / 1444هـ</p> <p>1 / 1 / 1444هـ</p>	<p>الأحد</p> <p>الاثنين</p> <p>الثلاثاء</p> <p>الأربعاء</p> <p>الخميس</p>

الخط واللون						موضوع الدرس			
آداه التقييم	استراتيجية التدريس	الوسيلة	المهارة	الهدف التدريسي	الهدف قصير المدى (الدرس)	الفصل	التاريخ	اليوم	الأسبوع
استثمارات البيئة المحيطة ارسال ورقة تعليمات للأسرة عمل تدريبات فنية عمل تدريبات منزلية زيارات ورحلات استثمار المواقف عمل مسابقات	() الحوار والمناقشة	السبورة  لأقلام الملونة 	() الترتيب	تقوم التلميذة بالتدريب على التلوين بإتقان.	تقوم التلميذة بالتدريب على التلوين بإتقان. تقوم التلميذة بالتحديد بألوان الفلوماستر بمساعدة المعلمة. تحفظ التلميذة تعريف اللون. تقوم التلميذة بمعرفة أهمية اللون. تحفظ التلميذة أن لكل لون ثلاثة خصائص.		/ / ١٤٤٠هـ	الأحد
	() حل المشكلات		() تحديد الهدف					الاثنين	
	() التعلم التعاوني	جهاز العرض 	() الاتصال	الثلاثاء					
	() الاستكشاف والاستقصاء		() الإلقاء	الأربعاء					
	() تمثيل الدوار	الكتاب المدرسي 	() التذكر					الخميس	
	() القصة		() الاستيعاب						
	() أرى	شرايح الباوربوينت 	() التقويم						
	() العصف الذهني		() الكتابة						
	() عمليات التفكير الإبداعي		() القراءة						
	() التفكير الناقد		() الفهم						

التشكيل المباشر بالخامات						موضوع الدرس			
آداه التقويم	استراتيجية التدريس	الوسيلة	المهارة	الهدف التدريسي	الهدف قصير المدى (الدرس)	الفصل	التاريخ	اليوم	الأسبوع
استثمارات البيئة المحيطة ارسال ورقة تعليمات للأسرة عمل تدريبات فنية عمل تدريبات منزلية زيارات ورحلات استثمار المواقف عمل مسابقات	() الحوار والمناقشة	السبورة 	() الترتيب	تقوم التلميذة بالتدريب على مهارة القص	تستمع التلميذة إلى سرد قصة الفيل (المر).		1444 / /	الأحد
	() حل المشكلات	لأقلام الملونة 	() تحديد الهدف	تلون التلميذة على الورق وتقوم بالتنوع في ألوان الورق المستخدم.			1444 / /	الاثنين	
	() التعلم التعاوني	جهاز العرض 	() الاتصال	تقوم التلميذة باستخدام غراء الورق السائل بمعايير وطريقة صحيحة بمساعدة المعلمة.			1444 / /	الثلاثاء	
	() الاستكشاف والاستقصاء	الكتاب المدرسي 	() التذکر	تقوم التلميذة بالاستماع إلى قصة الفيل (المر) وتنفيذ تصميم القصة باستخدام الورق الملون بمساعدة المعلمة والتعاون مع زميلاتها.			1444 / /	الأربعاء	
	() تمثيل الدوار		() الاستيعاب						
	() القصة		() التقويم						
	() أرى		() الكتابة						
	() العصف الذهني		() القراءة						
	() عمليات التفكير الإبداعي	شرايح الباوربوينت 	() الفهم						
	() التفكير الناقد								

