

الأهداف الخاصة للمادة

- تسعى إلى تنمية أقدرة الابتكارية لدى التلاميذ.
- تسعى إلى تنمية أقدرة على الملاحظة والتدقيق.
- تعلم كيفية استخدام الخامات والأدوات المختلفة والتعامل معها.
- تعلم الاستفادة من خامات البيئة المختلفة.
- تنمي القدرة على التذوق والإحساس الجمالي.
- اكتساب التلاميذ الخبرات والمهارات اليدوية المختلفة.
- التعرف على الفن والفنانين وأساليبهم المختلفة بقدر المستطاع.
- التعرف على الدور الذي يقوم به الفن في الحياة والتطور الحضاري.
- الإحساس بالعمل اليدوي ومن يقوم به وإبداء الاحترام والتقدير لهم.
- تعميق المفاهيم والقيم والمبادئ الإسلامية العريقة.
- تعليم التلاميذ على النظافة والدقة والاحترام.
- توجيه وتغيير سلوكيات التلاميذ بما يفيدهم بمستقبلهم

توزيع منهج مادة (التربية الفنية) للصف (الثالث متوسط)

ملاحظات	الدروس	التاريخ		الأسبوع	
		إلى	من		
<p>بداية الدراسة للطلاب للفصل الدراسي الثاني إجازة منتصف الفصل الدراسي الثاني بداية الدراسة بعد إجازة منتصف الفصل الدراسي الثاني بداية إجازة الفصل الدراسي الثاني</p> <p>٢٠٢١/١٢/٠٥ - ١٤٤٣/٠٥/٠١ م ٢٠٢٢/٠١/٠٦ - ١٤٤٣/٠٦/٠٣ م ٢٠٢٢/٠١/١٦ - ١٤٤٣/٠٦/١٣ م ٢٠٢٢/٠٣/١٠ - ١٤٤٣/٠٨/٠٧ م</p>	خزفياتي عربية	الخميس ١٤٤٣/٥/٥ هـ	الاحد ١٤٤٣/٥/١ هـ	١	
	خزفياتي عربية	الخميس ١٤٤٣/٥/١٢ هـ	الاحد ١٤٤٣/٥/٨ هـ	٢	
	هوية الخزف العربي	الخميس ١٤٤٣/٥/١٩ هـ	الاثنين ١٤٤٣/٥/١٦ هـ	٣	
	الاحد اجازة مطولة				
	هوية الخزف العربي	الخميس ١٤٤٣/٥/٢٦ هـ	الاحد ١٤٤٣/٥/٢٢ هـ	٤	
	المنمنمات الإسلامية	الخميس ١٤٤٣/٦/٣ هـ	الاحد ١٤٤٣/٥/٢٩ هـ	٥	
	إجازة منتصف الفصل من ١٤٤٣/٦/٣ هـ حتى ١٤٤٣/٦/١٠ هـ		الخميس ١٤٤٣/٦/١٠ هـ	الخميس ١٤٤٣/٦/٣ هـ	
	المنمنمات الإسلامية	الخميس ١٤٤٣/٦/١٧ هـ	الاحد ١٤٤٣/٦/١٣ هـ	٦	
	المنمنمات الإسلامية	الخميس ١٤٤٣/٦/٢٤ هـ	الاحد ١٤٤٣/٦/٢٠ هـ	٧	
	الزخرفة الكتابية آفاق عربية	الثلاثاء ١٤٤٣/٦/٢٩ هـ	الاحد ١٤٤٣/٦/٢٧ هـ	٨	
	الأربعاء والخميس إجازة مطولة				
	الزخرفة الكتابية آفاق عربية	الخميس ١٤٤٣/٧/٩ هـ	الاحد ١٤٤٣/٧/٥ هـ	٩	
	المشروع الفصلي	الخميس ١٤٤٣/٧/١٦ هـ	الاحد ١٤٤٣/٧/١٢ هـ	١٠	
المشروع الفصلي	الثلاثاء ١٤٤٣/٧/٢١ هـ	الاحد ١٤٤٣/٧/١٩ هـ	١١		
الأربعاء والخميس إجازة مطولة					
الاختبارات	الخميس ١٤٤٣/٧/٣٠ هـ	الاحد ١٤٤٣/٧/٢٦ هـ	١٢		
	الخميس ١٤٤٣/٨/٧ هـ	الاحد ١٤٤٣/٨/٣ هـ	١٣		

المادة/الصف	التربية الفنية	الصف الثالث متوسط	اليوم	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
موضوع الدرس	خزفياتي عربية							
التمهيد	ما أهم مراحل مجال الخزف ؟							
استراتيجية التعليم	التعلم التعاوني □ النقاش والحوار □ التفكير الناقد □ حل المشكلات □ الاكتشاف □ التلقين							
الوسائل المساعدة	الكتاب + اللوحات الورقية + السبورة + البروجكتور.							
الأهداف السلوكية	المحتوى التعليمي	إجراءات التعليم والتعلم	التقويم					
<p>١- أن تتعرف الطالبة على أهم مراحل مجال الخزف</p> <p>٢- أن توضح الطالبة الفخار البدائي</p> <p>٣- أن تبين الطالبة الفخار الشعبي العربي</p> <p>٤- أن تشرح الطالبة الفخار الإسلامي العربي</p> <p>٥- أن تبين الطالبة الخزف العربي المعاصر</p> <p>٦- أن توضح الطالبة مفهوم شكل الخزف العربي</p>	<p>أهم مراحل مجال الخزف</p> <p>الفخار البدائي</p> <p>الفخار الشعبي العربي</p> <p>الفخار الإسلامي العربي</p> <p>الخزف العربي المعاصر</p> <p>مفهوم شكل الخزف العربي</p>	<p>١- مرحلة الفخار البدائي</p> <p>٢- فخار شعبي مصري</p> <p>الفخار البدائي وطريقة تشكيله يدويا حيث هيئته تأتي عن طريق عملية ضغط حجر أو أي خامة تساعد في تجويف الكتلة الطينية فكان سببا لتشابه الأشكال الفخار الشعبي العربي يتضح خلوه من الزخارف السطحية والاهتمام بتوازن الشكل الخارجي مع ترفيق سماكة الجدران نوعا ما نتيجة التنفيذ بواسطة عجلة الدولاب لتساعد على الاتزان في أبعاد أجزاء الجسم</p> <p>الفخار والخزف الإسلامي العربي يظهر تفنن الخزف في الألوان والزخرفة المهارة الظاهرة من خلال رقة سماكة الجدران تميز بالرشاقة في شكله ورقة جدرانه وعناصر زخرفته</p> <p>هو مجموعة الأشكال الفخارية والخزفية ذات الطابع العربي المميز</p>	<p>بيني أهم مراحل مجال الخزف</p> <p>وضحي الفخار البدائي</p> <p>اشرحي الفخار الإسلامي العربي</p> <p>بيني الفخار الشعبي العربي</p>					
الواجب	حل اسئلة الكتاب							

الأخوة المعلمين والمعلمات

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

يسر مؤسسة التحاضير الحديثة

www.mta.sa

أن تقدم لكم جميع ما يخص مادة التربية الفنية

للفصل الدراسي الثاني ١٤٤٣ هـ

تحضير + توزيع + أهداف

أنواع التحاضير

وحدات مشروع الملك عبدالله + الطريقة البنائية + الاستراتيجيات الحديثة + مسرد + التعلم النشط الجديد + بطاقات تخطيط الدروس + نموذج الجوف

المرفقات

ثلاثة عروض بور بوينت مختلفة لكل درس

+

كتاب الطالبة و دليل المعلمه

+

سجلات التقويم والمهارات حسب نظام نور

+

مجلدات اختبارات متنوعه

+

أوراق قياس لكل درس

+

أوراق عمل لكل درس

+

سجل إنجاز المعلمة

+

سجل إنجاز الطالبة

+

حل أسئلة الكتاب

+

خرائط ومفاهيم

+

أسئلة وأجوبة برنامج حسن لجميع الفترات

+

اثرءاء



شرح متميز بالفديو لجميع دروس المنهج

التوصيل للرياض والخرج مجاناً

لمن هم خارج مدينة الرياض يضاف قيمة الارسالية 50 ريال للفيدكس

(من 48 ساعة الى 72 ساعة)

ويمكنكم كذلك تسجيل الطلب

إلكترونيًا عن طريق الرابط

www.mta.sa/c

كذلك يمكننا التوصيل عن الايميل او الفيدكس لجميع مدن المملكة

حسب طلبكم (سي دي _ طباعة ملونة _ طباعة عادية)

ايميل المبيعات

T@mta.sa

سعر المادة على سي دي 20 ريال

سعر المادة عن طريق الايميل 20 ريال

سعر المادة مع السي دي طباعة عادية 50 ريال

سعر المادة مع السي دي طباعة ملونة 100 ريال

لمن هم خارج مدينة الرياض يضاف قيمة الارسالية 50 ريال للفيدكس المستعجل

اعمال منصة مدرستي الاسبوع الواحد 60 ريال سبعة اسابيع 400 ريال

وهنا أرقام حسابات المؤسسة للمعلمين

حسابات بنوك باسم "سعد عبدالرحمن العتيبي"

الراجحي

129000010006086326718

اي بان

SA44 8000 0129 6080 1632 6718

البنك الأهلي

21065828000106

اي بان

SA0610000021065828000106

بنك سامبا

8001852539

اي بان

SA2740000000008001852539

بنك الرياض

2052558759940

اي بان

SA3520000002052558759940

البنك السعودي الفرنسي

K2213000185

اي بان

SA82550000000K2213000185

بنك البلاد

900127883010006

اي بان

SA4715000900127883010006

البنك السعودي للإستثمار

0101001926001

اي بان

SA6065000000101001926001

بنك الجزيرة

030680161166001

اي بان

SA6760100030680161166001

بنك الانماء

68202882885000

اي بان

SA2805000068202882885000



يمكنكم طلب دوسيه التحضير الخاص بالمادة بشعار الرؤية والوزارة بقيمة 50 ريال



للتواصل عبر الواتس أو الاتصال تليفونيا على احدي الارقام التالية:

[0555107025](https://www.whatsapp.com/business/profile/0555107025)

[0557977722](https://www.whatsapp.com/business/profile/0557977722)

0551092444

0558396006

0558396004

0558396119

0505107025