



وزارة التعليم  
Ministry of Education  
VISION  
2030  
التعليم  
التقني  
2030



# التربية الفكرية

## تحضير مادة التربية الفنية

### الصف الخامس الابتدائي

## مادة التربية الفنية الصف الخامس الابتدائي

م	الأهداف التعليمية العمة	التقديرات القبلية		تحقيق الهدف
		موجود جزء منها	غير موجودة	
١	إتاحة الفرصة للدارس لممارسة العمل الفني باستخدام الأدوات والخامات المناسبة والتقنيات الحديثة.			يكتب بالأرقام
٢	تنمية التفكير الإبداعي من حيث الطلاقة، والمرونة وأصالة الإنتاج الفني من خلال الأنشطة المنهجية واللامنهجية.			
٣	تزويد الدارسات بقدر مناسب من الثقافة الفنية.			
٤	تأكيد أهمية الموروث الفني الإسلامي والشعبي، ونقله من حيث الممارسة والتعبير، والفكر فيما يخدم المجتمع ويلبي احتياجاته الأساسية بأساليب فنية.			
٥	الاستفادة من المفاهيم الفكرية والجمالية للفنون الإسلامية والشعبية.			
٦	تزويد الدارسات بقدر مناسب من الثقافة الفنية.			
٧	مساعدة الدارسات على تكوين اتجاهات إيجابية نحو الفنون التشكيلية من خلال التعرف على المنجزات الفنية للحضارات المختلفة والاستفادة من المنجز الفني عبر التاريخ.			
٨	ربط الفنون التشكيلية بحياة الدارسات، وفتح آفاق رحبة للعمل الفني والإحساس بأهمية الفن في المجتمع ودوره في خدمتهم.			
٩	إنتاج أعمال فنية ذات طبيعة نفعية تساهم في تلبية احتياجات التلميذات وإتاحة الفرصة لهن في المساهمة في تقديم المنتج النفعي لمجتمعهن.			
١٠	دمج الدارسات في الأنشطة الفنية الجماعية لتعزيز قيم التعاون وتقبل الآخرين والعمل بروح الفريق.			
١١	التعرف على دور الفن في التعريف بالقضايا الإنسانية (الاجتماعية والاقتصادية والسياسية).			
١٢	التعبير بالألوان والخامات المناسبة عن العلاقات الجمالية، والعناصر الطبيعية المحيطة ببيئة التلميذة.			
١٣	محاكاة أعمال فنية عالمية، ومحلية ساهمت في التنفيس عن مشاعر الفنان، واحتياجاته.			
١٤	مناقشة أعمال فنية معاصرة، ومحاولة الاستلهام منها، في موضوعات معبرة تعكس على شخصية التلميذة وتعززها.			
١٥	التعرف على تقنيات استخدام الألوان ومزجها لاستخدامها في عمل تأثيرات لونية جميلة.			
١٦	معرفة بعض القيم اللونية، مثل الاتزان اللوني، الانسجام والتباين اللوني باستخدام الألوان الحارة، الباردة، أو المتضادة.			
١٧	الإلمام بالمزيد من المصطلحات الزخرفية كالتماثل الكلي والنصفي في زخارفنا الإسلامية.			
١٨	وصف أحد الأعمال الزخرفية مستخدماً المصطلحات الفنية الزخرفية.			
١٩	الإلمام بطرق إعداد ومعالجة الطين المناسب للعمل الزخرفي.			
٢٠	تكوين زخرفي بارز على أسطح أحد الأعمال الخزفية المنتجة بطريقة الشرائح، والحبال.			

(بشكل صحيح = 90 % كحد أدنى) (بشكل مقبول = 70 % كحد أدنى) (بقدر الإمكان = 40 % كحد أدنى)  
 معلم التلميذ (.....) المشرف المتابع (.....)

## توزيع منهج مادة ( التربية الفنية ) للصف (الخامس ابتدائي تربية فكرية)

ملاحظات	الدروس	التاريخ		الأسبوع
		إلى	من	
بداية الدراسة للطلاب للفصل الدراسي الثاني إجازة منتصف الفصل الدراسي الثاني بداية الدراسة بعد إجازة منتصف الفصل الدراسي الثاني بداية إجازة الفصل الدراسي الثاني  م ٢٠٢١/١٢/٠٥ - هـ ١٤٤٣/٠٥/٠١ م ٢٠٢٢/٠١/٠٦ - هـ ١٤٤٣/٠٦/٠٣ م ٢٠٢٢/٠١/١٦ - هـ ١٤٤٣/٠٦/١٣ م ٢٠٢٢/٠٣/١٠ - هـ ١٤٤٣/٠٨/٠٧	الرسم والتلوين	الاحد ١٤٤٣/٥/٠١ هـ	الخميس ١٤٤٣/٥/٠٥ هـ	١
	الرسم والتلوين	الاحد ١٤٤٣/٥/٠٨ هـ	الخميس ١٤٤٣/٥/١٢ هـ	٢
	الرسم والتلوين	الاثنين ١٤٤٣/٥/١٦ هـ	الخميس ١٤٤٣/٥/١٩ هـ	٣
	الاحد اجازة مطولة			
	التشكيل بالورق	الاحد ١٤٤٣/٥/٢٢ هـ	الخميس ١٤٤٣/٥/٢٦ هـ	٤
	التشكيل بالورق	الاحد ١٤٤٣/٥/٢٩ هـ	الخميس ١٤٤٣/٦/٠٣ هـ	٥
	إجازة منتصف الفصل من ١٤٤٣/٦/٠٣ هـ حتى ١٤٤٣/٦/١٠ هـ	الخميس ١٤٤٣/٦/١٠ هـ	الخميس ١٤٤٣/٦/٠٣ هـ	
	الخط واللون	الاحد ١٤٤٣/٦/١٣ هـ	الخميس ١٤٤٣/٦/١٧ هـ	٦
	الخط واللون	الاحد ١٤٤٣/٦/٢٠ هـ	الخميس ١٤٤٣/٦/٢٤ هـ	٧
	الزخارف	الاحد ١٤٤٣/٦/٢٧ هـ	الثلاثاء ١٤٤٣/٦/٢٩ هـ	٨
	الأربعاء والخميس إجازة مطولة			
	الزخارف	الاحد ١٤٤٣/٧/٠٥ هـ	الخميس ١٤٤٣/٧/٠٩ هـ	٩
	أشغال المعادن	الاحد ١٤٤٣/٧/١٢ هـ	الخميس ١٤٤٣/٧/١٦ هـ	١٠
أشغال المعادن	الاحد ١٤٤٣/٧/١٩ هـ	الثلاثاء ١٤٤٣/٧/٢١ هـ	١١	
الأربعاء والخميس إجازة مطولة				
الاختبارات	الاحد ١٤٤٣/٧/٢٦ هـ	الخميس ١٤٤٣/٧/٣٠ هـ	١٢	
	الاحد ١٤٤٣/٨/٠٣ هـ	الخميس ١٤٤٣/٨/٠٧ هـ	١٣	

## الخطة التعليمية الفردية

الرسم والتلوين	الموضوع	التربية الفنية	المادة
		تلون التلميذة باستخدام أقلام الباستل.	الهدف قصير المدى
الى	من		المدة

التقييم				الأهداف السلوكية (التدريسية)
يعاد	يعدل	لم يتحقق	تحقق	تقوم التلميذة برسم أوراق شجر بمساعدة المعلمة.
يعاد	يعدل	لم يتحقق	تحقق	تقوم التلميذة بالتظليل بشكل مبسط بمساعدة المعلمة.
يعاد	يعدل	لم يتحقق	تحقق	تلون التلميذة ما قامت برسمه باستخدام الباستل.
يعاد	يعدل	لم يتحقق	تحقق	تقوم التلميذة بالتنوع في رسم أوراق الشجر من حيث الحجم والشكل والتفاصيل بمساعدة المعلمة.

طرق التدريس	العرض
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> التوجيه اللفظي</li> <li><input type="checkbox"/> الحوار والنقاش</li> <li><input type="checkbox"/> المحاكاة والنمذجة</li> <li><input type="checkbox"/> القصص</li> <li><input type="checkbox"/> التوجيه البدني</li> <li><input type="checkbox"/> التمثيل</li> <li><input type="checkbox"/> تحليل المهارة</li> <li><input type="checkbox"/> التعلم باللعب</li> <li><input type="checkbox"/> الخبرة المباشرة</li> <li><input type="checkbox"/> أخرى:</li> </ul>	<p>مقدمة والتمهيد : التعرف على كيفية رسم اوراق الشجر والتظليل بأسلوب بسيط وتدريب التلميذات على التلوين بالباستل.</p> <p>عرض الدرس :</p> <p>تقوم التلميذات برسم اوراق شجر مختلفة الشكل والحجم وتلاحظهم المعلمة ثم تلون التلميذات ما قمن برسمه بأقلام الباستل.</p> <p>تقوم المعلمة بتدريب التلميذات على التظليل والتحديد بشكل بسيط وتطبق التلميذات ماتعلمنه بملاحظة المعلمة لهن.</p> <p>تطبق التلميذة رسم زرعة ورسم أوراق الخريف بمفردها مع ملاحظة المعلمة لها.</p>

التقويم النهائي للأهداف	أساليب التقييم	أساليب التعزيز	الوسائل التعليمية
<p>لم يتقن</p> <p>اتقن ملاحظات:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> ملاحظة الأداء</li> <li><input type="checkbox"/> الإجابة المباشرة</li> <li><input type="checkbox"/> المناقشة</li> <li><input type="checkbox"/> تأدية التمارين</li> <li><input type="checkbox"/> تصحيح الأخطاء</li> <li><input type="checkbox"/> الاختبارات</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> لفظي</li> <li><input type="checkbox"/> مادي</li> <li><input type="checkbox"/> معنوي</li> <li><input type="checkbox"/> غذائي</li> <li><input type="checkbox"/> اجتماعي</li> <li><input type="checkbox"/> رمزي</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> الوسائل السمعية</li> <li><input type="checkbox"/> الوسائل البصرية</li> <li><input type="checkbox"/> الوسائل الحسية</li> <li><input type="checkbox"/> وسائل التقنية الحديثة</li> <li><input type="checkbox"/> (الحاسب الآلي-السيبورة</li> <li><input type="checkbox"/> الذكية جهاز</li> <li><input type="checkbox"/> العرض)</li> </ul>

الملاحظات	الواجب المنزلي

التوقيع:	معلمة المادة:
التوقيع:	القائدة التربوية:
التوقيع:	المشرفة التربوية:

الأخوة المعلمين والمعلمات

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

يسر مؤسسة التحاضير الحديثة

[www.mta.sa](http://www.mta.sa)

أن تقدم لكم جميع تحاضير التربية الفكرية



أنواع التحاضير

نموذج تحضير الوزارة – التعلم الرقمي – الخطة الفردية

+

ورق العمل

+

+

كتاب إلكتروني

التوصيل للرياض والخرج مجاناً

لمن هم خارج مدينة الرياض يضاف قيمة الإرسالية 50 ريال للفيدكس

(من 48 ساعة الى 72 ساعة)

ويمكنكم كذلك تسجيل الطلب

إلكترونياً عن طريق الرابط

[www.mta.sa/c](http://www.mta.sa/c)

كذلك يمكننا التوصيل عن الايميل او الفيدكس لجميع مدن المملكة

**حسب طلبكم ) سي دي \_ طباعة ملونة \_ طباعة عادية)**

ايميل المبيعات

**T@mta.sa**

سعر المادة على سي دي **20 ريال**

سعر المادة عن طريق الايميل **20 ريال**

سعر المادة مع السي دي طباعة عادية **50 ريال**

سعر المادة مع السي دي طباعة ملونة **100 ريال**

**لمن هم خارج مدينة الرياض يضاف قيمة الارسالية 50 ريال للفيدكس المستعجل**

اعمال منصة مدرستي الاسبوع الواحد **60 ريال** سبعة اسابيع **400 ريال**

**وهنا أرقام حسابات المؤسسة للمعلمين**

-----  
**حسابات بنوك باسم "سعد عبدالرحمن العتيبي"**

=====

**الراجحي**

**129000010006086326718**

**اي بان**

**SA44 8000 0129 6080 1632 6718**

-----  
**البنك الأهلي**

21065828000106

اي بان

SA0610000021065828000106

---

بنك سامبا

8001852539

اي بان

SA274000000008001852539

---

بنك الرياض

2052558759940

اي بان

SA3520000002052558759940

---

البنك السعودي الفرنسي

K2213000185

اي بان

SA8255000000K2213000185

---

بنك البلاد

900127883010006

اي بان

SA4715000900127883010006

---

البنك السعودي للإستثمار

0101001926001

اي بان

SA6065000000101001926001

---

بنك الجزيرة

030680161166001

اي بان

SA6760100030680161166001

---

بنك الإنماء

68202882885000

اي بان

SA2805000068202882885000



---

للتواصل عبر الواتس أو الاتصال تليفونيا على احدي الارقام التالية:

0555107025

0557977722

0551092444

0558396006

0558396004

0558396119

0505107025