



وزارة التعليم  
Ministry of Education  
VISION  
2030  
رؤية  
2030



# التربية الفكرية

## تحضير مادة التربية الفنية

### الصف الثاني الإبتدائي

معلمة المادة

## مادة التربية الفنية الصف الثاني الإبتدائي

تحقيق الهدف	التقديرات القبليّة		الأهداف التعليمية العامة	م
	غير موجودة	موجود جزء منها		
			إتاحة الفرصة للتميذة لممارسة العمل الفني باستخدام الأدوات والخامات المناسبة والتقنيات الحديثة.	١
			تتمية التفكير من حيث الطلاقة والمرونة وأصالة الإنتاج الفني من خلال الأنشطة المنهجية واللامنهجية.	٢
			تزويد الدارسات بقدر مناسب من الثقافة الفنية.	٣
			نقل الموروث الثقافي.	٤
			تأكيد أهمية الموروث الفني الإسلامي والشعبي ونقله من حيث الممارسة والتعبير والفكرة فيما يخدم المجتمع ويلبي احتياجاته الأساسية بأساليب فنية.	٥
			الاستفادة من المفاهيم الفكرية والجمالية للفنون الإسلامية والشعبية.	٦
			تزويد التلميذات بقدر مناسب من الثقافة الفنية.	٧
			التعرف على انواع الخطوط والعناصر الشكلية واستخداماتها في إنتاج رسومات معبرة تعالج التنفيس الانفعالي لدى التلميذة.	٨
			يرسم بخامات لونية عديدة موضوعات مستوحاة من حياة التلميذة وبينتها.	٩
			تصميم شعارات معبرة مؤكدة على دور الخطوط في التصميم.	١٠
			إنتاج رسومات تظهر عليها صفات الرسم الكاريكاتيري مثل: الفيل المر، دمي الأشكال، السلحفاة النمطية.	١١
			التحدث بحرية وطلاقة عن إنتاج التلميذة الفني ووصف الأعمال التي تشاهدها بطريقة مناسبة.	١٢
			إتقان استخدام الألوان وطريقة التلوين بطريقة صحيحة.	١٣
			رسم زخرفة بسيطة بعنصر واحد عن طريق التكرار.	١٤
			رسم حر من حياة التلميذة وبينتها المحيطة باستخدام أنواع مختلفة من أقلام الرسم وألوان الفلوماستر داخل الإطار المحدد.	١٥
			الرسم بتحديد الخط الخارجي المحيط للأشكال المختلفة، والتي تنتج عن تلاقي مجموعة من الخطوط (منتظمة وغير منتظمة).	١٦
			إنتاج أعمال فنية غنية بالخطوط والألوان.	١٧
			استخدام الفرش والألوان للتعبير عن موضوعات تعالج انفعالات التلميذة وتنفس عن مشاعرها.	١٨
			التمكن من استخدام الطريقة الصحيحة للتلوين.	١٩
			الإلمام بالأدوات المستخدمة في التشكيل بالطين الصلصال.	٢٠

( بشكل صحيح = 90 % كحد أدنى ) ( بشكل مقبول = 70 % كحد أدنى ) ( بقدر الإمكان = 40 % كحد أدنى )  
 معلمة التلميذة ( ..... ) المشرفة المتابعة ( ..... )

## توزيع منهج مادة ( التربية الفنية ) للصف (الثاني ابتدائي تربية فكرية)

ملاحظات	الدروس	التاريخ		الأسبوع
		من	إلى	
بداية الدراسة للطلاب للفصل الدراسي الثاني إجازة منتصف الفصل الدراسي الثاني بداية الدراسة بعد إجازة منتصف الفصل الدراسي الثاني بداية إجازة الفصل الدراسي الثاني	الرسم	الاحد ١٤٤٣/٥/١هـ	الخميس ١٤٤٣/٥/٥هـ	١
	تأثيرات لونية	الاحد ١٤٤٣/٥/٨هـ	الخميس ١٤٤٣/٥/١٢هـ	٢
	الخط واللون	الاثنين ١٤٤٣/٥/١٦هـ	الخميس ١٤٤٣/٥/١٩هـ	٣
	الاحد اجازة مطولة			
	الخط واللون	الاحد ١٤٤٣/٥/٢٢هـ	الخميس ١٤٤٣/٥/٢٦هـ	٤
	التشكيل المجسم بالصلصال	الاحد ١٤٤٣/٥/٢٩هـ	الخميس ١٤٤٣/٦/٣هـ	٥
	إجازة منتصف الفصل من ١٤٤٣/٦/٣هـ حتى ١٤٤٣/٦/١٠هـ	الخميس ١٤٤٣/٦/١٠هـ	الخميس ١٤٤٣/٦/٣هـ	
	التشكيل المجسم بالصلصال	الاحد ١٤٤٣/٦/١٣هـ	الخميس ١٤٤٣/٦/١٧هـ	٦
	التشكيل المسطح بالصلصال	الاحد ١٤٤٣/٦/٢٠هـ	الخميس ١٤٤٣/٦/٢٤هـ	٧
	التشكيل المسطح بالصلصال	الاحد ١٤٤٣/٦/٢٧هـ	الثلاثاء ١٤٤٣/٦/٢٩هـ	٨
	الأربعاء والخميس إجازة مطولة			
	التشكيل بالخامات	الاحد ١٤٤٣/٧/٥هـ	الخميس ١٤٤٣/٧/٩هـ	٩
	التشكيل بالخامات	الاحد ١٤٤٣/٧/١٢هـ	الخميس ١٤٤٣/٧/١٦هـ	١٠
الخط واللون	الاحد ١٤٤٣/٧/١٩هـ	الثلاثاء ١٤٤٣/٧/٢١هـ	١١	
الأربعاء والخميس إجازة مطولة				
الاختبارات	الاحد ١٤٤٣/٧/٢٦هـ	الخميس ١٤٤٣/٧/٣٠هـ	١٢	
	الاحد ١٤٤٣/٨/٣هـ	الخميس ١٤٤٣/٨/٧هـ	١٣	

٢٠٢١/١٢/٠٥ - ١٤٤٣/٠٥/٠١هـ  
 ٢٠٢٢/٠١/٠٦ - ١٤٤٣/٠٦/٠٣هـ  
 ٢٠٢٢/٠١/١٦ - ١٤٤٣/٠٦/١٣هـ  
 ٢٠٢٢/٠٣/١٠ - ١٤٤٣/٠٨/٠٧هـ

المادة	الموضوع	تاريخ البدء	تاريخ الانتهاء
التربية الفنية	الرسم	١٤ / / هـ	١٤ / / هـ
الهدف التعليمي	تقوم التلميذة برسم خطأ ثالثاً بين خطين متوازيين على أن لا تقل المسافة بينهما عن ٢ سم.		

تعليمات : تراعي المعلمة عند وضع الاهداف السلوكية ان تصف التغيير المطلوب إحداثه في التلميذة ، ويمكن ملاحظتها وقياسها ، واصفة سلوك التلميذة لعملية التعليم وتكون متسلسلة منطقياً لتبدأ من السهل موفرة فرصاً للنجاح ، ومجزئة للهدف العام .

م	الاهداف السلوكية
١	تقوم التلميذة بالتدرب على التحكم بالقلم في عملية التنسيق بين اليد والعين.
٢	تقوم التلميذة برسم خطوطاً متوازية ثم تنتقل إلى مرحلة أعلى وترسم خطوطاً منحنية بمساعدة المعلمة.
٣	تحفظ التلميذة أشكال الخطوط المختلفة.
٤	تطبق التلميذة التدريب تحت متابعة المعلمة المستمرة.

تعليمات : تعتبر الوسائل التعليمية مجموعة المواد والاجهزة والوسائط التي توظف في توضيح المهمات التعليمية فيما يسهل على التلميذة تعليمها .

الوسائل التعليمية المستخدمة			
السيورة	الكتاب	نموذج بالفصل	اخرى

تعليمات : تراعي المعلمة في كل اجراء جميع مبادئ التعليم الاساسية ( التدرج ، والسهولة ، والمرونة ، والتكامل ) المختصرة ، بالإضافة الي التعزيز الفوري .

إجراءات التدريس	
المقدمة والتمهيد : التدرب على كيفية رسم الخطوط بأشكالها المختلفة.	
عرض الدرس :	
تقوم المعلمة بتدريب التلميذات على كيفية التحكم بالقلم ورسم خطوطاً مختلفة الشكل.	
تقوم التلميذات برسم خطوطاً متوازية ثم التدريب على رسم خطوطاً منحنية أو في زوايا حادة أو قائمة.	
تقوم المعلمة بإعطاء التلميذات الوقت الكافي للتدريب وتقوم بملاحظتهن أثناء التدريب.	

تعليمات : تراعي المعلمة في كل اجراء جميع مبادئ التعليم الاساسية ( التدرج ، والسهولة ، والمرونة ، والتكامل ) المختصرة ، بالإضافة الي التعزيز الفوري .

اساليب التدريس						
توجيه لفظي	ايماءات	حوار ونقاش	محاكاة ونمجه	لعب	قصص	توجيه بدني
خبرة مباشرة	تمثيل					

تعليمات : تلك التدريبات التطبيقية التي تكلف بها التلميذة بعد الانتهاء من اجراءات الدرس من اجل دعم ما تعلمته وتعميمه سواء كان ذلك في المدرسة او المنزل .

الانشطة العملية						
استثمارات البيئة المحيطة	ارسال ورقة تعليمات للأسرة	عمل تدريبات فنية	عمل تدريبات منزلية	زيارات ورحلات	استثمار المواقع	عمل مسابقات

تعليمات : تلك الاساليب المستخدمة من قبل المعلمة للرفع من مستوى قابلية التلميذة للتعلم ، علي ان لا تصل لحد الاشباع .

اساليب التعزيز				
تعزيز اجتماعي	تعزيز غذائي	تعزيز مادي	تعزيز نشاطي	اخرى

تعليمات : تلك الاساليب الاجراءات التي تهدف الي العرف علي مدي تقدم اداء التلميذة .

اساليب التعزيز			
ملاحظات اداء المهارة	الاجابة علي الاسئلة المباشرة	تعزيز مادي	تأمين التمارين
			اخرى

مدي اتقان التلميذة للمهارات والاهداف السلوكية	الهدف (1)	الهدف (2)	الهدف (3)	الهدف (4)	الهدف (5)	الملاحظات
( يكتب الاتقان بالأرقام )						

- عند اشتراك اكثر من تلميذة بمهارة عامة يسجل مدي اتقانهم للهدف السلوكي حسب الجدول التالي

الرقم	اسم التلميذة	الهدف (1)	الهدف (2)	الهدف (3)	الهدف (4)	الهدف (5)	الملاحظات
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							

\*تحقيق الهدف :

1. اتقنت بنسبة 90 ← 100%
2. اتقنت معظم المهارة بنسبة 75 ← 89%
3. اتقنت بعض المهارة بنسبة 60 ← 74%
4. لم تتقن .

ملاحظات المعلمة :

.....  
 .....  
 .....

الملاحظات الفنية :

.....  
 .....  
 .....

الاسم / ..... التوقيع / ..... التاريخ / .....

الأخوة المعلمين والمعلمات

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

يسر مؤسسة التحاضير الحديثة

[www.mta.sa](http://www.mta.sa)

أن تقدم لكم جميع تحاضير التربية الفكرية



أنواع التحاضير

نموذج تحضير الوزارة – التعلم الرقمي – الخطة الفردية

+

ورق العمل

+

+

كتاب إلكتروني

التوصيل للرياض والخرج مجاناً

لمن هم خارج مدينة الرياض يضاف قيمة الارسالية 50 ريال للفيدكس

(من 48 ساعة الى 72 ساعة)

ويمكنكم كذلك تسجيل الطلب

إلكترونياً عن طريق الرابط

[www.mta.sa/c](http://www.mta.sa/c)

كذلك يمكننا التوصيل عن الايميل او الفيدكس لجميع مدن المملكة

حسب طلبكم ) سي دي \_ طباعة ملونة \_ طباعة عادية)

ايميل المبيعات

[T@mta.sa](mailto:T@mta.sa)

سعر المادة على سي دي 20 ريال

سعر المادة عن طريق الايميل 20 ريال

سعر المادة مع السي دي طباعة عادية 50 ريال

سعر المادة مع السي دي طباعة ملونة 100 ريال

لمن هم خارج مدينة الرياض يضاف قيمة الارسالية 50 ريال للفيدكس المستعجل

اعمال منصة مدرستي الاسبوع الواحد 60 ريال سبعة اسابيع 400 ريال

وهنا أرقام حسابات المؤسسة للمعلمين

حسابات بنوك باسم "سعد عبدالرحمن العتيبي"

الراجحي

129000010006086326718

اي بان

SA44 8000 0129 6080 1632 6718

البنك الأهلي

21065828000106

اي بان

SA0610000021065828000106

---

بنك سامبا

8001852539

اي بان

SA2740000000008001852539

---

بنك الرياض

2052558759940

اي بان

SA3520000002052558759940

---

البنك السعودي الفرنسي

K2213000185

اي بان

SA82550000000K2213000185



---

بنك البلاد

900127883010006

اي بان

SA4715000900127883010006

---

البنك السعودي للاستثمار

0101001926001

اي بان

SA6065000000101001926001

---

بنك الجزيرة

030680161166001

اي بان

SA6760100030680161166001

---

بنك الانماء

68202882885000

اي بان

SA2805000068202882885000

---

للتواصل عبر الواتس أو الاتصال تليفونيا على احدي الارقام التالية:

0555107025

0557977722

0551092444

0558396006

0558396004

0558396119

0505107025