

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

التربية الفكرية

تحضير مادة التربية الفنية للصف الثاني الثانوي

إسم المعلمة

مادة التربية الفنية الصف الثاني الثانوي

م	الأهداف التعليمية العامة		التقديرات القبلية	تحقيق الهدف
	موجود جزء منها	غير موجودة		
١				يكتب بالأرقام
٢				
٣				
٤				
٥				
٦				
٧				
٨				
٩				
١٠				

(بشكل صحيح = 90 % كحد أدنى) (بشكل مقبول = 70 % كحد أدنى) (بقدر الإمكان = 40 % كحد أدنى)
 معلمة التلميذة (.....) المشرفة المتابعة (.....)

توزيع منهج مادة (التربية الفنية) للصف (الثاني الثانوي تربية فكرية)

ملاحظات	الدروس	التاريخ		الأسبوع
		إلى	من	
<p> بداية الدراسة للطلاب للفصل الدراسي الثاني إجازة منتصف الفصل الدراسي الثاني بداية الدراسة بعد إجازة منتصف الفصل الدراسي الثاني بداية إجازة الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢١/١٢/٠٥ - ١٤٤٣/٠٥/٠١ هـ ٢٠٢٢/٠١/٠٦ - ١٤٤٣/٠٦/٠٣ هـ ٢٠٢٢/٠١/١٦ - ١٤٤٣/٠٦/١٣ هـ ٢٠٢٢/٠٣/١٠ - ١٤٤٣/٠٨/٠٧ هـ </p>	دراسات في اللون	الاحد ١٤٤٣/٥/٠١ هـ	الخميس ١٤٤٣/٥/٠٥ هـ	١
	دراسات في اللون	الاحد ١٤٤٣/٥/٠٨ هـ	الخميس ١٤٤٣/٥/١٢ هـ	٢
	دراسات في اللون	الاثنين ١٤٤٣/٥/١٦ هـ	الخميس ١٤٤٣/٥/١٩ هـ	٣
	الاحد اجازة مطولة			
	رسم هندسي	الاحد ١٤٤٣/٥/٢٢ هـ	الخميس ١٤٤٣/٥/٢٦ هـ	٤
	رسم هندسي	الاحد ١٤٤٣/٥/٢٩ هـ	الخميس ١٤٤٣/٦/٠٣ هـ	٥
	إجازة منتصف الفصل من ١٤٤٣/٦/٠٣ هـ حتى ١٤٤٣/٦/١٠ هـ			
	أشغال المعادن	الاحد ١٤٤٣/٦/١٣ هـ	الخميس ١٤٤٣/٦/١٧ هـ	٦
	أشغال المعادن	الاحد ١٤٤٣/٦/٢٠ هـ	الخميس ١٤٤٣/٦/٢٤ هـ	٧
	رسم وتلوين	الاحد ١٤٤٣/٦/٢٧ هـ	الثلاثاء ١٤٤٣/٦/٢٩ هـ	٨
	الأربعاء والخميس إجازة مطولة			
	رسم وتلوين	الاحد ١٤٤٣/٧/٠٥ هـ	الخميس ١٤٤٣/٧/٠٩ هـ	٩
	أشغال الفسيفساء	الاحد ١٤٤٣/٧/١٢ هـ	الخميس ١٤٤٣/٧/١٦ هـ	١٠
أشغال الفسيفساء	الاحد ١٤٤٣/٧/١٩ هـ	الثلاثاء ١٤٤٣/٧/٢١ هـ	١١	
الأربعاء والخميس إجازة مطولة				
الاختبارات	الاحد ١٤٤٣/٧/٢٦ هـ	الخميس ١٤٤٣/٧/٣٠ هـ	١٢	
	الاحد ١٤٤٣/٨/٠٣ هـ	الخميس ١٤٤٣/٨/٠٧ هـ	١٣	

التحضير الوزاري

- عند اشتراك أكثر من تلميذة بمهارة عامة يسجل مدى اتقانهم للهدف السلوكي حسب الجدول التالي

الرقم	اسم التلميذة	الهدف (1)	الهدف (2)	الهدف (3)	الهدف (4)	الهدف (5)	الملاحظات
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							

*تحقيق الهدف :

1. اتقنت بنسبة 90 ← %100
2. اتقنت معظم المهارة بنسبة 75 ← %89
3. اتقنت بعض المهارة بنسبة 60 ← %74
4. لم تتقن .

ملاحظات المعلمة :

.....

الملاحظات الفنية :

.....

الاسم / التوقيع / التاريخ /

المادة	الموضوع	تاريخ البدء	تاريخ الانتهاء
التربية الفنية	دراسات في اللون	14 / / 14	14 / / 14
الهدف التعليمي	تقوم التلميذة بالتعرف على تقنيات التظليل لتحويل شكل ذي بعدين لشكل ذي ثلاثة أبعاد.		
تعليمات :	تراعي المعلمة عند وضع الاهداف السلوكية ان تصف التغيير المطلوب احدثه في التلميذة ، ويمكن ملاحظتها وقياسها ، واسفة سلوك التلميذة لعملية التطبيق وتكون متسلسلة منطقياً لتبدأ من السهل موفرة فرصاً للتجارب ، ومجزئة للهدف العام .		
2	الاهداف السلوكية		
1	رسم التلميذة ثلاثة مربعات باللون الرمض باستخدام الامضار.		
2	تلون التلميذة بالتعرف على خطوات رسم المكعب.		
3	تلون التلميذة واجهة المكعب بلون نقي.		
4	تلون التلميذة بالتعرف على عملية خط اللون.		
تعليمات :	تحضير الوسائل التعليمية مجموعة المواد والاجزء والوسائط التي توظف في توضيح المهمات التعليمية فيما يسهل على التلميذة تعلمها .		
الوسائل التعليمية المستخدمة			
المسيرة	الكتاب	نموذج بالفصل	اخرى
تعليمات :	تراعي المعلمة في كل اجراء جميع مبادئ التطبيق الاساسية (التدرج ، والسهولة ، والمرونة ، والتكامل) المختصرة ، بالإضافة الي التعزيز الفوري .		
إجراءات التدريس			
المقدمة والتعبير: تلون المعلمة بالتوضيح للتلميذات تلتيات التظليل وكيفية خط اللون.			
عرض الدرس :			
تلصق التلميذات في توضيح المعلمة لخطوات رسم المكعب وهي: رسم زاوية 90 درجة من الجهة اليمنى من اركان المربعات نفس الاتجاه والطول وتوصيل النقاط ببعضها لاستخراج شكل المكعب الثلاثة.			
يطلبن التلميذات تلون واجهة المكعب بلون نقي ، وتلون المعلمة بتربيدن على كيفية خط اللون التي مع الأبيض وتلون الوجهة العلوية والأسود للوجاهة الجنبية.			
تلون المعلمة بتربيد التلميذات على اطلاق عملية خط اللون.			
تعليمات :	تراعي المعلمة في كل اجراء جميع مبادئ التطبيق الاساسية (التدرج ، والسهولة ، والمرونة ، والتكامل) المختصرة ، بالإضافة الي التعزيز الفوري .		
الاساليب التدريسية			
توجيه لفظي	إيماءات	حوار وتفاعل	محاكاة وتمزيح
			لعب
			قصص
			توجيه بدني
			تدليل
			خبرة مباشرة
تعليمات :	تلك التربيئات التطبيقية التي تكلف بها التلميذة بعد الانتهاء من اجراءات الدرس من اجل دعم ما تعلمته وتعبئة سواء كان ذلك في المدرسة او المنزل .		
الانشطة العملية			
استمارات البيئة المحيطة	ارسال ورقة	عمل تربيئات	عمل تربيئات منزلية
	تربيئات لأسرة	قصة	زيارات ورحلات
			استمار
			المواقف
			مسائلات
تعليمات :	تلك الاساليب المستخدمة من قبل المعلمة للرفع من مستوى قابلية التلميذة للتعلم ، علي ان لا تصل لحد الانهيار .		
الاساليب المستخدمة			
تعزيز اجتماعي	تعزيز عذائي	تعزيز مادي	تعزيز لفظي
			اخرى
تعليمات :	تلك الاساليب الاجراءات التي تهدف الي التعرف علي مدى تطور اداء التلميذة .		
الاساليب المستخدمة			
ملاحظات اداء المهارة	الاجابة علي الاسئلة المباشرة	تعزيز مادي	تأمين التصاريح
			اخرى
مدي اطلاق التلميذة للمهارات والاهداف السلوكية	الهدف (1)	الهدف (2)	الهدف (3)
(يكتب الاطلاق بالأرقام)			
الملاحظات	الهدف (5)	الهدف (4)	الهدف (3)

التحضير الفردي

الخطة التعليمية الفردية

المادة	التربية الفنية	الموضوع	دراسات في اللون
الهدف قصير المدى	تقوم التلميذة بالتعرف على تقنيات التظليل لتحويل شكل ذي يعين لشكل ذي ثلاثة أبعاد.		
المدة	من	إلى	
الأهداف السلوكية (التدرسية)		التقييم	
ترسم التلميذة ثلاثة مربعات بالتم الرصاص باستخدام الاستنسل.	تحقق	لم يتحقق	يعاد
تقوم التلميذة بالتعرف على خطوات رسم المكعب.	تحقق	لم يتحقق	يعاد
تلون التلميذة واجهة المكعب بلون نقي.	تحقق	لم يتحقق	يعاد
تقوم التلميذة بالتعرف على عملية خلط اللون.	تحقق	لم يتحقق	يعاد
العرض		طرق التدريس	
<p>المقدمة والتمهيد: تقوم المعلمة بالتوضيح للتلميذات تقنيات التظليل وكيفية خلط الألوان.</p> <p>عرض الدرس: تستمع التلميذات إلى توضيح المعلمة لخطوات رسم المكعب وهي: رسم زاوية ٤٥ درجة من الجهة اليمنى من اركان المربعات نفس الاتجاه والطول، وتوصل التقاط ببعضها لاستخراج شكل المكعب الثلاثة.</p> <p>يطبقن التلميذات تلوين واجهة المكعب بلون نقي، وتقوم المعلمة بتدريهن على كيفية خلط اللون النقي مع الأبيض وتلوين الواجهة العلوية والأسود للواجهة الجانبية.</p> <p>تقوم المعلمة بتدريب التلميذات على إتقان عملية خلط اللون</p>		<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> التوجيه اللغوي <input type="checkbox"/> الحوار والتفاه <input type="checkbox"/> المحاكاة والتمجدة <input type="checkbox"/> التخص <input type="checkbox"/> التوجيه اليدوي <input type="checkbox"/> التمثيل <input type="checkbox"/> تحليل المهارة <input type="checkbox"/> التعلم باللعب <input type="checkbox"/> الخبرة المباشرة <input type="checkbox"/> أخرى: 	
الوسائل التعليمية	أساليب التعزيز	أساليب التقييم	التقييم النهائي للأهداف
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> الوسائل السمعية <input type="checkbox"/> الوسائل البصرية <input type="checkbox"/> الوسائل الحسية <input type="checkbox"/> وسائل التقية الحديثة <input type="checkbox"/> (الحاسب الآلي-السيورة التكية جهاز <input type="checkbox"/> العرض) 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> لفظي <input type="checkbox"/> مادي <input type="checkbox"/> معنوي <input type="checkbox"/> غذائي <input type="checkbox"/> اجتماعي <input type="checkbox"/> رمزي 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> ملاحظة الأداء <input type="checkbox"/> الإجابة المباشرة <input type="checkbox"/> المناقشة <input type="checkbox"/> تأدية التمارين <input type="checkbox"/> تصحيح الأخطاء <input type="checkbox"/> الاختبارات 	<p>لم يتقن</p> <p>تقن</p> <p>ملاحظات:</p>
الواجب المنزلي		الملاحظات	
معلمة المادة:		التوقيع:	
القائدة التربوية:		التوقيع:	
المشرفة التربوية:		التوقيع:	

الطريقة العرضية

المادة	التربية الفنية	الصف	الثاني الثانوي	تاريخ البدء	تاريخ الانتهاء	
الهدف قصير المدى	تقوم التلميذة بالتعرف على تقنيات التظليل لتحويل شكل ذي بعدين لشكل ذي ثلاثة أبعاد.					
المقدمة والتمهيد	تقوم المعلمة بالتوضيح للتلميذات تقنيات التظليل وكيفية خلط الألوان.					
الاهداف السلوكية	إجراءات التدريس (عرض الدرس)					
الانشطة العملية	أساليب التدريس					
<p>1. ترسم التلميذة ثلاثة مربعات بالقلم الرصاص باستخدام الاستنسل.</p> <p>2. تقوم التلميذة بالتعرف على خطوات رسم المكعب.</p> <p>3. تلون التلميذة واجهة المكعب بلون نقي.</p> <p>4. تقوم التلميذة بالتعرف على عملية خلط اللون.</p>	<p>تستمع التلميذات إلى توضيح المعلمة لخطوات رسم المكعب وهي: رسم زاوية ٥٠ درجة من الجهة اليمنى من أركان المربعات نفس الاتجاه والطول، وتوصيل النقاط ببعضها لاستخراج شكل المكعبات الثلاثة).</p> <p>يطبقن التلميذات تلوين واجهة المكعبات بلون نقي، وتقوم المعلمة بتدريبهن على كيفية خلط اللون النقي مع الأبيض وتلوين الواجهة العلوية والأسود للواجهة الجانبية.</p> <p>تقوم المعلمة بتدريب التلميذات على إتقان عملية خلط اللون</p>					
أساليب التعزيز	تعزيز اجتماعي - تعزيز غذائي - تعزيز مادي - تعزيز نشاطي - أخرى.....					
مدي إتقان التلميذ للمهارات والاهداف	الهدف (١)	الهدف (٢)	الهدف (٣)	الهدف (٤)	الهدف (٥)	الملاحظات
(يكتب الإتقان بالأرقام)						

طريقة المسرد

دراسات في اللون						موضوع الدرس			
آداه التقويم	استراتيجية التدريس	الوسيلة	المهارة	الهدف التدريسي	الهدف قصير المدى (الدرس)	الفصل	التاريخ	اليوم	الاسبوع
استثمارات البيئة المحيطة ارسال ورقة تعليمات للأسرة عمل تدريبات فنية عمل تدريبات منزلية زيارات ورحلات استثمار المواقف عمل مسابقات	() الحوار والمناقشة	السبورة  لأقلام الملونة  جهاز العرض 	() الترتيب	١. ترسم التلميذة ثلاثة مربعات بالقلم الرصاص باستخدام الاستنسل.	تقوم التلميذة بالتعرف على تقنيات التظليل لتحويل شكل ذي بعدين لشكل ذي ثلاثة أبعاد		/ / ١٤هـ	الأحد	
	() حل المشكلات		() تحديد الهدف						
	() التعلم التعاوني	() الاتصال	٣. تلون التلميذة واجهة المكعب بلون نقي.	الثلاثاء					
	() الاستكشاف والاستقصاء	() الإلقاء						٤. تقوم التلميذة بالتعرف على عملية خاط اللون.	
() تمثيل الدوار	() التذكر	() الاستيعاب	() الفهم	الخميس					
() القصة	() العصف الذهني	الكتاب المدرسي 	() التقييم	() الكتابة	() القراءة				
() أرى	() عمليات التفكير الإبداعي	شرايح الباوربوينت 	() التفكير الناقد						

مقدمة الخطة

صورة الطالب



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم
الإدارة العامة للتعليم بمنطقة
إدارة التربية الخاصة (بنين/بنات)



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم
الإدارة العامة للتعليم بمنطقة
إدارة التربية الخاصة (بنين/بنات)

المعلومات الشخصية			
الطالب/ة	تاريخ الميلاد		
الجنسية	الصف		
العمر	درجة الذكاء		
العتوان	رقم الجوال		

معلومات عامة			
ترتيب الطالب/ة بين إخوته/ها/ها	المستوى الاقتصادي للأسرة		
مستوى تعليم الأب	مستوى تعليم الأم		
وضع الطالب/ة في الأسرة	تفسيًا		
	اجتماعيًا		
	صحيًا		

التشخيص			
المكان التربوي المناسب			
تاريخ بدء البرنامج	تاريخ إنهاء البرنامج	/ /	/ /

أعضاء فريق البرنامج			
التوقيع	التخصص	الوظيفة	الاسم
		القائدة التربوي/ة	
		الوكيل/ة	
		المرشد/ة الطالب/ي/ة	
		الأخصائي/ة النفسي/ة	
		أخصائي/ة التطيق	
		المعلم/ة المشرف/ة	
		معلم/ة المادة	
		معلم/ة التربية الدينية	
		معلم/ة التربية الفنية	
		ولي الأمر	

الخطة التربوية الفردية

اسم الطالب/ة	
المعهد / المدرسة	
الصف الدراسي	
معلم/ة المادة	
العام الدراسي	

المشرف/ة التربوي/ة		القائدة التربوي/ة
--------------------	--	-------------------



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم
الإدارة العامة للتعليم بمحافظة ...
إدارة التربية الخاصة (بنين/بنات)

التقييم الأولي للطالب/ة
جوانب القوة وجوانب الاحتياج

اسم الطالب/ة	الصف
--------------	------

مادة ()

جوانب القوة	جوانب الاحتياج

مادة ()

جوانب القوة	جوانب الاحتياج

الملاحظات

الصف	اسم الطالب/ة

الرقم	الأهداف بعيدة المدى	الفترة الزمنية لتحقيق الهدف	
		من	إلى
١		١٤ / / هـ	١٤ / / هـ
٢		١٤ / / هـ	١٤ / / هـ
٣		١٤ / / هـ	١٤ / / هـ
٤		١٤ / / هـ	١٤ / / هـ

الرقم	الأهداف قصيرة المدى	الفترة الزمنية لتحقيق الهدف	
		من	إلى
١		١٤ / / هـ	١٤ / / هـ
٢		١٤ / / هـ	١٤ / / هـ
٣		١٤ / / هـ	١٤ / / هـ
٤		١٤ / / هـ	١٤ / / هـ
٥		١٤ / / هـ	١٤ / / هـ
٦		١٤ / / هـ	١٤ / / هـ
٧		١٤ / / هـ	١٤ / / هـ
٨		١٤ / / هـ	١٤ / / هـ
٩		١٤ / / هـ	١٤ / / هـ
١٠		١٤ / / هـ	١٤ / / هـ
١١		١٤ / / هـ	١٤ / / هـ
١٢		١٤ / / هـ	١٤ / / هـ
١٣		١٤ / / هـ	١٤ / / هـ
١٤		١٤ / / هـ	١٤ / / هـ
١٥		١٤ / / هـ	١٤ / / هـ
١٦		١٤ / / هـ	١٤ / / هـ

معلم/ة المادة	التوقيع
المعلمة/ة التربوي/ة	التوقيع

الأخوة المعلمين والمعلمات

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

يسر مؤسسة التحاضير الحديثة

www.mta.sa

أن تقدم لكم جميع تحاضير التربية الفكرية



أنواع التحاضير

نموذج تحضير الوزارة - التعلم الرقمي - الخطة الفردية

+

ورق العمل

+

+

كتاب إلكتروني

التوصيل للرياض والخرج مجاناً

لمن هم خارج مدينة الرياض يضاف قيمة الارسالية ٥٠ ريال للفيدكس

(من ٤٨ ساعة الى ٧٢ ساعة)

ويمكنكم كذلك تسجيل الطلب

إلكترونياً عن طريق الرابط

www.mta.sa/c

كذلك يمكننا التوصيل عن الايميل او الفيدكس لجميع مدن المملكة

(سي دي _ طباعة ملونة _ طباعة عادية) حسب طلبكم

ايميل المبيعات

T@mta.sa

سعر المادة على سي دي ٢٠ ريال

سعر المادة عن طريق الايميل ٢٠ ريال

سعر المادة مع السي دي طباعة عادية ٥٠ ريال

سعر المادة مع السي دي طباعة ملونة ١٠٠ ريال

لمن هم خارج مدينة الرياض يضاف قيمة الارسالية ٥٠ ريال للفيدكس المستعجل

اعمال منصة مدرستي الاسبوع الواحد ٦٠ ريال عشر اسابيع ٥٥٠ ريال

وهنا أرقام حسابات المؤسسة للمعلمين

حسابات بنوك بإسم "سعد عبدالرحمن العتيبي"

=====

الراجحي

129000010006086326718

اي بان

SA44 8000 0129 6080 1632 6718

البنك الأهلي

21065828000106

اي بان

SA0610000021065828000106

بنك سامبا

8001852539

اي بان

SA2740000000008001852539

بنك الرياض

2052558759940

اي بان

SA3520000002052558759940

البنك السعودي الفرنسي

K2213000185

اي بان

SA82550000000K2213000185

بنك البلاد

900127883010006

اي بان

SA4715000900127883010006

البنك السعودي للإستثمار

0101001926001

اي بان

SA6065000000101001926001

بنك الجزيرة

030680161166001

اي بان

SA6760100030680161166001

بنك الانماء

68202882885000

اي بان

SA2805000068202882885000

للتواصل عبر الواتس أو الاتصال تليفونيا على احدي الارقام التالية:

0555107025

0557977722

0551092444

0558396006

0558396004

0558396119

0505107025