

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

التربية الفنية

الصف الثالث الابتدائي

التحضير بالطريقة العرضية بالزمن

إسم المعلمة

الأهداف العامة للمادة

- تعهد العقيدة الإسلامية الصحيحة في نفس الطفل ورعايته بتربية إسلامية متكاملة، في خلقه، وجسمه، وعقله، ولغته وانتمائه إلى أمة الإسلام.
- تدريبه على إقامة الصلاة، وأخذه بآداب السلوك والفضائل.
- تنمية المهارات الأساسية المختلفة وخاصة المهارة اللغوية، والمهارة العددية، والمهارات الحركية.
- تزويده بالقدر المناسب من المعلومات في مختلف الموضوعات.
- تعريفه بنعم الله عليه في نفسها، وفي بيئته الاجتماعية والجغرافية، ليحسن استخدام النعم وينفع نفسها وبيئته.
- تربية ذوقه البديعي، وتعهد نشاطه الابتكاري وتنمية تقدير العمل اليدوي لديه.
- تنمية وعيه ليدرك ما عليه من الواجبات وما له من الحقوق في حدود سنه وخصائص المرحلة التي يمر بها وغرس حب وطنه والإخلاص لولادة أمره.
- توليد الرغبة لديه في الازدياد من العلم النافع والعمل الصالح وتدريبه على الاستفادة من أوقات فراغه.
- إعداد الطالبة لما يلي هذه المرحلة من مراحل حياتها.

الأهداف الخاصة لمادة التربية الفنية

1. تربية الفرد ليعيش عيشة جمالية راقية وسط الإطار الاجتماعي المتطور وتعمق المفاهيم والقيم الإسلامية في نفوس طالباتنا أثناء ممارستهن للعمل الفني والنشاط المنهجي واللامنهجي
2. الكشف عن الطالبات الموهوبات وتنمية مواهبهن وقدراتهن الفنية والمهنية.
3. تأكيد ذاتية الطالبات وإتاحة الفرص للتعبيري عن انفعالاتهن ومشاعرهن وتكوين شخصيتهن.
4. القدرة على الملاحظة والرؤية الدقيقة والنقد والتذوق الفني الهادف.
5. القدرة على التفكير والتأمل في بديع صنع الله وموازنة الأمور.
6. نمو الإحساس والإدراك الفني.
7. اكتساب الخبرات والمهارات المتدرجة التي تتلاءم مع أعمار الطالبات ومستوياتهن وربطهن ببيئتهن والسير بالثقافة الفنية في مجالات تراثنا الفني والشعبي .
8. احترام العمل اليدوي ومن يقومون به .
9. إتاحة الفرصة للطالبات للتعبير عن أي موضوع يختارونه عندما تقوم الرغبة في نفوسهن للتعبير عنه .
10. إثارة ما يكمن في نفوس الطالبات للتعبير عنه عن طريق الرسم والأشغال منفعلين ببعض المواقف الشائعة أو المثيرة لأن تكون وسيلة خارجية لإثارة الرغبة في التعبير والإنتاج الفني .
11. منح المعلمة الفرصة للتعرف على رغبات طالباتها والاستفادة منها في القيام ببعض المشروعات البسيطة التي تلائم مستوى تعبيرهن وإنتاجهن الفني وفي هذا مجال خصب لكثير من النشاط، للتصميم والبناء والعمل والتركيب والتصوير والزخرفة .
12. مساعدة الطالبات على استخدام بعض الخامات المحلية المختلفة حسب اختيارهن في التعبير عن الموضوعات تتصل بحياتهن العامة.
13. تعويد الطالبات اكتساب خصال حميدة كالنظافة والمثابرة والصبر والثقة والملاحظة الدقيقة وتحمل المسؤولية.
14. إبراز الطابع الخاص في التعبير الفني مما يكون له الأثر الإيجابي في تكامل الشخصية فالفن عملية تجديد وابتكار وليس نقلاً أو تلقيناً حرفياً.
15. تنمية روح التعاون والعمل الجماعي وذلك يكون بتنظيمهن على شكل مجموعات
16. تنمية الذوق والإحساس الفني عند الطالبات والاستمتاع بالقيم الجمالية ومعرفة مواطن الجمال في الأشياء التي يشاهد منها .

معلومات عن المعلمة

✧ الاسم:

✧ المؤهل:

✧ التخصص:

✧ الصفوف التي تدرسها:

✧ مواد التدريس:

✧ اسم المدرسة:

المسرد

م	اسم الدرس	التاريخ	توقيع المعلمة	توقيع المديرية
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				

توزيع منهج مادة التربية الفنية 3 ب

ملاحظات	الدروس	التاريخ		الأسبوع
		إلى	من	
	الرسم من الطبيعة	الخميس 1442/6/8هـ	الأحد 1442/6/4هـ	1
	علاقات لونية	الخميس 1442/6/15هـ	الأحد 1442/6/11هـ	2
	مراجعة	الخميس 1442/6/22هـ	الأحد 1442/6/18هـ	3
	تعتيق الألوان	الخميس 1442/6/29هـ	الأحد 1442/6/25هـ	4
	قصة وطن	الخميس 1442/7/6هـ	الأحد 1442/7/2هـ	5
	مراجعة	الخميس 1442/7/13هـ	الأحد 1442/7/9هـ	6
	رسم وحدة هندسية زخرفية	الخميس 1442/7/20هـ	الأحد 1442/7/16هـ	7
	تكرار الوحدة الزخرفية الهندسية على أسطح الخامات	الخميس 1442/7/27هـ	الأحد 1442/7/23هـ	8
	مراجعة	الخميس 1442/8/5هـ	الأحد 1442/8/1هـ	9
	مدينتي الصغيرة	الخميس 1442/8/12هـ	الأحد 1442/8/8هـ	10
	تابع مدينتي الصغيرة	الخميس 1442/8/19هـ	الأحد 1442/8/15هـ	11
	مراجعة	الخميس 1442/8/26هـ	الأحد 1442/8/22هـ	12
	الطين + النار = فخار	الخميس 1442/9/3هـ	الأحد 1442/8/29هـ	13
	زخرفة السطوح المتجلدة بتقنية الحز والخدش	الخميس 1442/9/10هـ	الأحد 1442/9/6هـ	14
	الفخار في حياتنا اليومية	الخميس 1442/9/17هـ	الأحد 1442/9/13هـ	15
	مراجعة عامة	الخميس 1442/10/8هـ	الثلاثاء 1442/10/6هـ	16
	الاختبارات	الخميس 1442/10/22هـ	الأحد 1442/10/11هـ	18-17

الوحدة	الأولى: مجال الرسم	الموضوع	الرسم من الطبيعة	التاريخ	143 هـ / /
الصف	الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الثاني	الزمن المتوقع الفعلي	حصة	الحصة	
الكفاية الأساسية للدرس					
رسم تكوين حر من الطبيعة بالتركيز على استخدام الاسكتش وبألوان الجواش.					
المقدمة					
عرض تقرير مبسط عن اهتمام الفنان السعودي برسم الطبيعة.					
المحتوى	الأهداف	أساليب وطرائق التدريس	أنشطة التعلم	المعينات التعليمية	الزمن
<ul style="list-style-type: none"> ذكر المقصود بالرسم من الطبيعة. التحدث عن أشهر الفنانين العالميين رسماً للطبيعة. بيان مدى اهتمام الفنان السعودي برسم الطبيعة. تحديد الألوان المستخدمة في رسم الطبيعة. شرح خطوات الرسم بألوان الجواش. 	<ul style="list-style-type: none"> تذكر المقصود بالرسم من الطبيعة. تتحدث عن أشهر الفنانين العالميين رسماً للطبيعة. تستنبط مدى اهتمام الفنان السعودي برسم الطبيعة. تحدد الألوان المستخدمة في رسم الطبيعة. تحدد خطوات الرسم بألوان الجواش. 	<p>عصف ذهني - وصف - تحليل</p> <p>مناقشة - تحليل</p> <p>ملاحظة - تذكر - جمع معلومات - ورقة عمل</p> <p>الكتاب ص 10</p> <p>طلاقة - تصنيف - حوار - مناقشة</p>	<p>نشاط فردي داخلي</p> <p>نشاط (1) ص 12</p> <p>قراءة بطاقات إرشادية متنوعة</p>	<p>عرض بوربوينت لصور من الطبيعة.</p> <p>عرض بوربوينت لبعض أعمال الفنانين العالميين.</p> <p>عرض بوربوينت لبعض أعمال الفنانين السعوديين.</p> <p>عرض بوربوينت لبعض الأعمال الفنية من الطبيعة بنوعية مختلفة من الألوان.</p> <p>بوستر للوحة الفنانة هناء شاه زاد.</p> <p>أدوات الرسم بألوان الجواش.</p> <p>عرض بوربوينت لخطوات الرسم بألوان الجواش غير مرتبة.</p>	<p>(5)</p> <p>(10)</p> <p>(10)</p> <p>(10)</p> <p>(10)</p>
الغلق/ بطاقات					
التكليفات والتعينات: حل نشاط الكتاب ص 14					
المرفقات: أوراق عمل + خريطة معرفية					
المراجع: دليل المعلمة					
الإنترنت:					

الأخوة المعلمين والمعلمات

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

يسر مؤسسة التحضير الحديثة

www.mta.sa

أن تقدم لكم جميع ما يخص مادة التربية الفنية للفصل الدراسي الثاني 1442هـ

تحضير + توزيع + أهداف

أنواع التحضير

وحدات مشروع الملك عبدالله + الطريقة البنائية + المسرد + التعلم النشط الجديد + الاستراتيجيات الحديثة

المرفقات

ثلاثة عروض بوربوينت مختلفة لكل درس

+

كتاب الطالبة ودليل المعلمة

+

سجلات التقويم والمهارات حسب نظام نور

+
مجلدات اختبارات متنوعه

+
أوراق قياس لكل درس

+
أوراق عمل لكل درس

+
سجل إنجاز المعلمة

+
سجل إنجاز الطالبة

+
حل أسئلة الكتاب

+
خرائط ومفاهيم

+

اثرءاء

شرح مامز بالففءو لءمفع ءروس المنهء

الءوصفل للرفاض والءرء مءانا

الءوصفل لباقي مءن المملكة عبر الففءكس (المسءءءل 24 ساعة)

فمكناكم كءالك ءسءفل الءلب

إلكءرونفاً عن طرفق الرابء

www.mta.sa/c

كءلك فمكنا الءوصفل عن الاءفمل او الففءكس لءمفع مءن المملكة

ءسب ءلبكم) سف ءف _ ءباعة ملونة _ ءباعة عاءفة)

اءفمل المبفعاء

T@mta.sa

سعر الماءة على سف ءف 20 رففال

سعر الماءة عن طرفق الاءفمل 20 رففال

سعر المادة مع السي دي طباعة عادية 50ريال

سعر المادة مع السي دي طباعة ملونة 100ريال

لمن هم خارج مدينة الرياض يضاف قيمة الارسالية 50 ريال للفيدكس المستعجل

اعمال منصة مدرستي الاسبوع الواحد 60 ريال سبعة اسابيع 400 ريال

وهنا أرقام حسابات المؤسسة للمعلمين

حسابات بنوك بإسم "مؤسسة التحضير الحديثة"

=====

مصرف الراجحي

233608010954856

(اي بان)

SA5780000233608010954856

حسابات بنوك بإسم "سعد عبدالرحمن العتيبي"

=====

البنك الأهلي

21065828000106

(اي بان)

SA0610000021065828000106

بنك سامبا

8001852539

(اي بان بنك سامبا)

SA274000000008001852539

بنك الرياض

2052558759940

(اي بان)

SA3520000002052558759940

البنك السعودي الفرنسي

K2213000185

(اي بان)

SA82550000000K2213000185

بنك البلاد

900127883010006

(اي بان)

SA4715000900127883010006

البنك السعودي للإستثمار

0101001926001

(اي بان)

SA6065000000101001926001

بنك الجزيرة

030680161166001

(اي بان)

SA6760100030680161166001

بنك الانماء

68202882885000

(اي بان)

SA2805000068202882885000

يمكنكم طلب دوسيه التحضير الخاص بالمادة بشعار الرؤية والوزارة بقيمة 50 ريال



للتواصل عبر الواتس أو الاتصال تليفونيا على احدي الارقام التالية:

[0555107025](tel:0555107025)

[0557977722](tel:0557977722)

[0551092444](tel:0551092444)

[0558396006](tel:0558396006)

0558396004

0558396119

0505107025