

الأهداف العامة للمادة

١. تمكين العقيدة الإسلامية في نفس الطالبة وجعلها ضابطة لسلوكها وتصرفاتها ، وتنمية محبة الله وتقواه وخشيته في قلبها .
٢. تزويد الطالبة بالخبرات والمعارف الملائمة لسنها ، حتى تلم بالأصول العامة و المبادئ الأساسية للثقافة والعلوم .
٣. تشويق الطالبة للبحث عن المعرفة وتعويدها التأمل والتتبع العلمي .
٤. تنمية القدرات العقلية والمهارات المختلفة لدى الطالبة وتعهدها بالتوجيه والتهذيب .
٥. تربية الطالبة على الحياة الاجتماعية الإسلامية التي يسودها الإخاء والتعاون وتقدير التبعة وتحمل المسؤولية .
٦. تدريب الطالبة على خدمة مجتمعها ووطنها وتنمية روح النصح و الإخلاص لولاة أمرها .
٧. حفز همة الطالبة لاستعادة أمجاد أمتها المسلمة التي تنتمي إليها واستئناف السير في طريق العزة والمجد
٨. تعويد الطالبة الانتفاع بوقتها في القراءة المفيدة واستثمار فراغها في الأعمال النافعة لدينها ومجتمعها.
٩. تقوية وعي الطالبة لتعرف بقدر سنها كيف تواجه الإشاعات المضللة والمذاهب الهدامة و المبادئ الدخيلة
١٠. إعداد الطالبة لما يلي هذه المرحلة من مراحل الحياة.

الأهداف الخاصة للمادة

- تنمية الرؤية المحيطة ومظاهر الجمال بها وتفصيلات الخلق وتقرير القيم الجمالية والتشكيلية بهذه العناصر.
- الاستمتاع بمجال الطبيعة ومظاهرها المختلفة لإدراك القيم الفنية وما تحمله من توازن وتنظيم وتباين وانسجام رباني.
- أن تتعود على التعاون والنظام والنظافة والاقتصاد أثناء قيامها بالانشطات الفنية المختلفة.
- أن تحدد الخامات البيئية والمستهلكة والحديثة المختلفة الصالحة للأعمال.
- أن تتدرب التلميذة على استخدام الأدوات والخامات بمهارة وثقة مع مراعاة أسس السلامة أثناء العمل بها.
- أن تستفيد التلميذة من الأعمال في الحياة العملية كموضوعات (الطباعة – النسيج – والأعمال الجدارية)...الخ.
- تدريب التلميذات على تشكيل وبناء بعض النماذج الطبيعية والصناعية.
- شغل أوقات الفراغ بما يعود عليهن بالنفع والفائدة في الحياة العامة.
- تشجيع التلميذات على البحث والتجريب والإبداع ينمي فيهن الطلاقة و المرونة والقدرة على التكيف.
- التعرف على التراث الفني (بدائي – شعبي-إسلامي) وربط الماضي بالحاضر
- اكتساب قدرات ومهارات وخبرات فنية وتذوق وحسب الجمال و رهافة الحس أثناء العمل الفني مما يعكس حسن تعامل وسلوك سوي في الحياة العامة

توزيع منهج مادة التربية الفنية للصف الثاني المتوسط

ملاحظات	الدروس	التاريخ		الأسبوع
		إلى	من	
	الفن الحديث	الخميس ١٤٤٢/٦/٨هـ	الأحد ١٤٤٢/٦/٤هـ	١
	الرسومات الرمزية في الشعارات	الخميس ١٤٤٢/٦/١٥هـ	الأحد ١٤٤٢/٦/١١هـ	٢
	تابع الرسومات الرمزية في الشعارات	الخميس ١٤٤٢/٦/٢٢هـ	الأحد ١٤٤٢/٦/١٨هـ	٣
	الإعلان والتصميمات المطبوعة	الخميس ١٤٤٢/٦/٢٩هـ	الأحد ١٤٤٢/٦/٢٥هـ	٤
	تابع الإعلان والتصميمات المطبوعة	الخميس ١٤٤٢/٧/٦هـ	الأحد ١٤٤٢/٧/٢هـ	٥
	تصميم ابتكاري للوحدات الزخرفية اللانهائية	الخميس ١٤٤٢/٧/١٣هـ	الأحد ١٤٤٢/٧/٩هـ	٦
	تلوين التصميم الابتكاري للوحدات الزخرفية اللانهائية	الخميس ١٤٤٢/٧/٢٠هـ	الأحد ١٤٤٢/٧/١٦هـ	٧
	الضغط على المعدن	الخميس ١٤٤٢/٧/٢٧هـ	الأحد ١٤٤٢/٧/٢٣هـ	٨
	تابع الضغط على المعدن	الخميس ١٤٤٢/٨/٥هـ	الأحد ١٤٤٢/٨/١هـ	٩
	تعتيق المعادن	الخميس ١٤٤٢/٨/١٢هـ	الأحد ١٤٤٢/٨/٨هـ	١٠
	الأثاث الخشبي وتزيينه بالحفر والقشرة	الخميس ١٤٤٢/٨/١٩هـ	الأحد ١٤٤٢/٨/١٥هـ	١١
	تابع الأثاث الخشبي وتزيينه بالحفر والقشرة	الخميس ١٤٤٢/٨/٢٦هـ	الأحد ١٤٤٢/٨/٢٢هـ	١٢
	الحرق على الخشب	الخميس ١٤٤٢/٩/٣هـ	الأحد ١٤٤٢/٨/٢٩هـ	١٣
	نسيج الكليم	الخميس ١٤٤٢/٩/١٠هـ	الأحد ١٤٤٢/٩/٦هـ	١٤
	تابع نسيج الكليم	الخميس ١٤٤٢/٩/١٧هـ	الأحد ١٤٤٢/٩/١٣هـ	١٥
	مراجعة عامة	الخميس ١٤٤٢/١٠/٨هـ	الثلاثاء ١٤٤٢/١٠/٦هـ	١٦
	الاختبارات	الخميس ١٤٤٢/١٠/٢٢هـ	الأحد ١٤٤٢/١٠/١١هـ	١٨-١٧

المادة/الصف	التربية الفنية	اليوم	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
موضوع الدرس	الفن الحديث	التاريخ					
التمهيد		الحصة					
استراتيجية التعليم	التعلم التعاوني □ النقاش والحوار □ التفكير الناقد □ حل المشكلات □ الاكتشاف □ التفقين	الوسائل المساعدة	الكتاب + اللوحات الورقية + السبورة + البروجكتور.				
الأهداف السلوكية	المحتوى التعليمي	إجراءات التعليم والتعلم	التقويم				
ان تعرف الطالبة بدايات تاريخ الفن الحديث ان تبين الطالبة الانطباعية (التأثيرية) وبدايات المدارس الفنية ان تذكر الطالبة بدايات الفن السعودي الحديث ان تشرح الطالبة تطور أسلوب الفنان السعودي ان تجيد الطالبة إتقان استخدام الألوان الزيتية وسكين الرسم	<p>١. أوضح أن الفن الإغريقي هو المصدر الوحيد للمداخل الفنية في القرون السابقة</p> <p>٢. اذكر بعض العوامل التي أدت إلى التمرد على الفن الإغريقي</p> <p>٣. أسأل عن مدى إمكانية ابتكار أساليب جديدة في الفن</p> <p>٤. أساعد الطالبات على التفكير في أساليب فنية جديدة</p> <p>٥. أشرح وسائل انتقال أساليب الفن الحديث إلى المنطقة العربية</p> <p>٦. أوضح كيف انتشر الفن الحديث في المملكة العربية السعودية</p> <p>٧. أوضح كيف تطور أسلوب الفنان السعودي</p> <p>٨. أسأل عن مفهوم القيم الجمالية</p> <p>٩. ناقش مع الطالبات بعض القيم الجمالية في اللوحة</p> <p>١٠. أطلب استنتاج بعض القيم الجمالية في اللوحة</p> <p>١١. أطلب منهم استخدام سكين الرسم في رسم لوحة للبيئة من حولنا</p>	ألوان زيتية (أدوات الألوان الزيتية) - كتان مشدود (كأنفس) ويمكن استبداله بألواح خشبية مجهزة مسبقاً مفارش بلاستيك - قلم رصاص	عرفي بدايات تاريخ الفن الحديث بيني الانطباعية (التأثيرية) وبدايات المدارس الفنية اذكري الفن السعودي الحديث اشرحي تطور أسلوب الفنان السعودي				
الواجب	حل أسئلة الكتاب المدرسي						

الأخوة المعلمين والمعلمات

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

يسر مؤسسة التحضير الحديثة

www.mta.sa

أن تقدم لكم جميع ما يخص مادة التربية الفنية للفصل الدراسي الثاني ١٤٤٢ هـ

تحضير + توزيع + أهداف

أنواع التحضير

المسرد + التعلم النشط الجديد + الاستراتيجيات الحديثة + الطريقة البنائية + وحدات مشروع الملك عبدالله

المرفقات

ثلاثة عروض بوربوينت مختلفة لكل درس

+

كتاب الطالبة ودليل المعلمة

+

سجلات التقويم والمهارات حسب نظام نور

+

مجلدات اختبارات متنوعه

+
أوراق قياس لكل درس

+
أوراق عمل لكل درس

+
سجل إنجاز المعلمة

+
سجل إنجاز الطالبة

+
حل أسئلة الكتاب

+
خرائط ومفاهيم

+
اثرعات



شرح متميز بالفيديو لجميع دروس المنهج

التوصيل للرياض والخرج مجاناً

(التوصيل لباقي مدن المملكة عبر الفيدكس (المستعجل ٢٤ ساعة

يمكنكم كذلك تسجيل الطلب

إلكترونياً عن طريق الرابط

www.mta.sa/c

كذلك يمكننا التوصيل عن الايميل او الفيدكس لجميع مدن المملكة

(سي دي _ طباعة ملونة _ طباعة عادية) حسب طلبكم

ايميل المبيعات

T@mta.sa

ريال 20 سعر المادة على سي دي

ريال 20 سعر المادة عن طريق الايميل

ريال 50 سعر المادة مع السي دي طباعة عادية

ريال 100 سعر المادة مع السي دي طباعة ملونة

لمن هم خارج مدينة الرياض يضاف قيمة الارسالية ٥٠ ريال للفيدكس المستعجل

اعمال منصة مدرستي الاسبوع الواحد ٦٠ ريال سبعة اسابيع ٤٠٠ ريال

وهنا أرقام حسابات المؤسسة للمعلمين

”حسابات بنوك باسم “مؤسسة التحاضير الحديثة

=====

مصرف الراجحي

233608010954856

(اي بان)

SA5780000233608010954856

”حسابات بنوك باسم “سعد عبدالرحمن العتيبي

=====

البنك الأهلي

21065828000106

(اي بان)

SA0610000021065828000106

بنك سامبا

8001852539

اي بان بنك سامبا

SA274000000008001852539

بنك الرياض

2052558759940

(اي بان)

SA3520000002052558759940

البنك السعودي الفرنسي

K2213000185

(اي بان)

SA8255000000K2213000185

بنك البلاد

900127883010006

(اي بان)

SA4715000900127883010006

البنك السعودي للإستثمار

0101001926001

(اي بان)

SA6065000000101001926001

بنك الجزيرة

030680161166001

(اي بان)

SA6760100030680161166001

بنك الانماء

68202882885000

(اي بان)

SA2805000068202882885000



يمكنكم طلب دوسيه التحضير الخاص بالمادة بشعار الرؤية والوزارة بقيمة ٥٠ ريال



: للتواصل عبر الواتس أو الاتصال تليفونيا على احدي الارقام التالية

[0555107025](https://www.whatsapp.com/business/profile/0555107025)

[0557977722](https://www.whatsapp.com/business/profile/0557977722)

[0551092444](https://www.whatsapp.com/business/profile/0551092444)

[0558396006](https://www.whatsapp.com/business/profile/0558396006)

[0558396004](https://www.whatsapp.com/business/profile/0558396004)

0558396119

0505107025