

الأهداف العامة للمادة

المساهمة في تحقيق مرامي سياسة التعليم في المملكة العربية السعودية من التعليم الثانوي، ومن ذلك:

١. تعزيز العقيدة الإسلامية التي تستقيم بها نظرة المتعلم للكون والإنسان والحياة في الدنيا والآخرة.
٢. تعزيز قيم المواطنة والقيم الاجتماعية لدى المتعلم.
٣. المساهمة في إكساب المتعلمين القدر الملائم من المعارف والمهارات المفيدة، وفق تخطيط منهجي يراعي خصائص المتعلمين في هذه المرحلة.
٤. تنمية شخصية المتعلم شمولياً؛ وتنويع الخبرات التعليمية المقدمة له.
٥. تقليل الهدر في الوقت والتكاليف، وذلك بتقليل حالات الرسوب والتعثر في الدراسة وما يترتب عليهما من مشكلات نفسية واجتماعية واقتصادية، وكذلك عدم إعادة العام الدراسي كاملاً.
٦. تقليل وتركيز عدد المقررات الدراسية التي يدرسها المتعلم في الفصل الدراسي الواحد.
٧. تنمية قدرة المتعلم على اتخاذ القرارات الصحيحة بمستقبله، مما يعمق ثقته في نفسه، ويزيد إقباله على المدرسة والتعليم، طالما أنه يدرس بناءً على اختياره ووفق قدراته، وفي المدرسة التي يريد.
٨. رفع المستوى التحصيلي والسلوكي من خلال تعويد المتعلم للجدية والمواظبة.
٩. إكساب المتعلم المهارات الأساسية التي تمكنه من امتلاك متطلبات الحياة العملية والمهنية من خلال تقديم مقررات مهارية يتطلب دراستها من قبل جميع المتعلمين.
١٠. تحقيق مبدأ التعليم من أجل التمكن والإتقان باستخدام استراتيجيات وطرق تعلم متنوعة تتيح للمتعلم فرصة البحث والابتكار والتفكير الإبداعي.
١١. تنمية المهارات الحياتية للمتعلم، مثل: **التعلم الذاتي ومهارات التعاون والتواصل والعمل الجماعي، والتفاعل مع الآخرين والحوار والمناقشة وقبول الرأي الآخر، في إطار من القيم المشتركة والمصالح العليا للمجتمع والوطن.**
١٢. تطوير مهارات التعامل مع مصادر التعلم المختلفة و التقنية الحديثة والمعلوماتية و توظيفها ايجابيا في الحياة العملية
١٣. تنمية الاتجاهات الإيجابية المتعلقة بحب العمل المهني المنتج، والإخلاص في العمل والالتزام به.

الأهداف الخاصة للمادة

١. أن يكتسب المتعلم رصيذاً وافرأً من الألفاظ والتراكيب والأساليب اللغوية الفصيحة يمكنه من تفهم القرآن الكريم والحديث الشريف والتراث الإسلامي ومستجدات الحياة العصرية.
٢. أن يكتسب قدرة لغوية: تعينه على تفهم الأحداث اللغوية التي يتعرض لها وتحليلها وتقويمها وتمكنه من إنتاج خطاب يتصف بالدقة والطلاقة والجودة.
٣. أن يتمكن من المهارات والاستراتيجيات والعمليات الأساسية لكل من: الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة.
٤. أن يتطابق خطابه اللغوي مع اللغة العربية الفصحى: ألفاظاً وتراكيب وضبطاً إعرابياً ورسمًا إملائياً.
٥. أن يستخدم اللغة بنجاح في الوظائف الفكرية والتواصلية المختلفة للغة:
 ٦. أ - الوظيفة المعرفية/ البيانية: لتوصيل الأفكار والمعلومات والمضامين المعرفية.
 - ب - الوظيفة الاستكشافية: للتعلم والبحث والاكتشاف والتفكير.
 - ج - الوظيفة التصعيدية: لوصف اللغة وتفسيرها.
 - د - الوظيفة الذاتية: للتعبير عن آرائه ومشاعره وانفعالاته.
 - هـ - الوظيفة الاجتماعية: للتفاعل مع الآخرين وتكوين العلاقات الاجتماعية والمحافظة عليها.
 - و - الوظيفة التأثيرية/ التوجيهية: للتأثير في الآخرين وتوجيه سلوكهم.
 - ز - الوظيفة النفعية: للحصول على الأشياء.
 - ح - الوظيفة التخيلية/الجمالية: للتخيل والإبداع وإنتاج النصوص الخيالية.

ملاحظات	الدروس	التاريخ		الأسبوع
		إلى	من	
	مدخل لدراسة الأدب - الأدب في العصر الجاهلي	الخميس ١٤٤٢/٦/٨هـ	الأحد ١٤٤٢/٦/٤هـ	١
	الشعر في العصر الجاهلي - نماذج من الشعر في العصر الجاهلي النثر في العصر الجاهلي	الخميس ١٤٤٢/٦/١٥هـ	الأحد ١٤٤٢/٦/١١هـ	٢
	الأدب في عصر صدر الإسلام - أثر الإسلام في العرب - النثر في عصر صدر الإسلام	الخميس ١٤٤٢/٦/٢٢هـ	الأحد ١٤٤٢/٦/١٨هـ	٣
	نماذج من النثر في عصر صدر الإسلام - الشعر في عصر صدر الإسلام نماذج من الشعر في صدر الإسلام	الخميس ١٤٤٢/٦/٢٩هـ	الأحد ١٤٤٢/٦/٢٥هـ	٤
	الأدب في العصر الأموي - الملامح العامة للعصر - الشعر في عصر بني أمية	الخميس ١٤٤٢/٧/٦هـ	الأحد ١٤٤٢/٧/٢هـ	٥
	بينات الشعر الأموي - تابع بينات الشعر الأموي - تابع بينات الشعر الأموي	الخميس ١٤٤٢/٧/١٣هـ	الأحد ١٤٤٢/٧/٩هـ	٦
	الأدب في العصر العباسي (متغيرات العصر العباسي وأثرها في الأدب) نماذج من الشعر العباسي	الخميس ١٤٤٢/٧/٢٠هـ	الأحد ١٤٤٢/٧/١٦هـ	٧
	نماذج من الشعر العباسي - نماذج من الشعر العباسي	الخميس ١٤٤٢/٧/٢٧هـ	الأحد ١٤٤٢/٧/٢٣هـ	٨
	نماذج من الشعر العباسي - نماذج من الشعر العباسي	الخميس ١٤٤٢/٨/٥هـ	الأحد ١٤٤٢/٨/١هـ	٩
	مقتطفات من شعر المتنبي - النثر العباسي	الخميس ١٤٤٢/٨/١٢هـ	الأحد ١٤٤٢/٨/٨هـ	١٠
	الأدب العربي (عوامل نهضة الأدب العربي في العصر الحديث) فنون الشعر العربي الحديث	الخميس ١٤٤٢/٨/١٩هـ	الأحد ١٤٤٢/٨/١٥هـ	١١
	مدارس الشعر العربي الحديث واتجاهاته تابع مدارس الشعر العربي الحديث واتجاهاته	الخميس ١٤٤٢/٨/٢٦هـ	الأحد ١٤٤٢/٨/٢٢هـ	١٢
	نبذة مختصرة عن فنون النثر العربي الحديث	الخميس ١٤٤٢/٩/٣هـ	الأحد ١٤٤٢/٨/٢٩هـ	١٣
	مراحل الأدب السعودي - الشعر السعودي (أغراضه وموضوعاته الحديثة)	الخميس ١٤٤٢/٩/١٠هـ	الأحد ١٤٤٢/٩/٦هـ	١٤
	الاتجاهات الفنية في الشعر السعودي - النثر السعودي	الخميس ١٤٤٢/٩/١٧هـ	الأحد ١٤٤٢/٩/١٣هـ	١٥
	مراجعة	الخميس ١٤٤٢/١٠/٨هـ	الثلاثاء ١٤٤٢/١٠/٦هـ	١٦
	الاختبارات	الخميس ١٤٤٢/١٠/٢٢هـ	الأحد ١٤٤٢/١٠/١١هـ	١٨-١٧

الفصل الدراسي :		الصف : ثانوى مقررات		المادة : الكفايات اللغوية ٥		
آداه التقويم	إستراتيجية التدريس	الأهداف	(المكون) موضوع الدرس	الوسيلة	المهارة	الأسبوع/اليوم
وضحي معنى كلمة أدب .	الحوار والمناقشة ()	أن توضح الطالبة معنى كلمة أدب .	مدخل لدراسة الأدب	السبورة	١-الترتيب ()	
بيني المعنى الاصطلاحي للأدب .	حل المشكلات التعلم التعاوني ()	أن تبين الطالبة المعنى الاصطلاحي للأدب .		لأقلام الملونة	٢-تحديد الهدف ()	
حددي أهمية دراسة الأدب.	الاستكشاف والاستقصاء ()	أن تحدد الطالبة أهمية دراسة الأدب .		جهاز العرض	٣-الاتصال ()	
عددي فنون الأدب.	تمثيل الدوار القصة ()	أن تعدد الطالبة فنون الأدب.		الكتاب المدرسي	٤-الإلقاء ()	
وضحي العصر الجاهلي.	أرى العصف الذهني ()	أن توضح الطالبة العصر الجاهلي.		شرائح الباوربوينت	٥-التذكر ()	
بيني مفهوم الجاهلية	عمليات التفكير الإبداعي ()	أن تبين الطالبة مفهوم الجاهلية	الأدب في العصر الجاهلي	الكتاب المدرسي	٦-الاستيعاب ()	
فسري البيئة الجغرافية	التفكير الناقد ()	أن تفسر الطالبة البيئة الجغرافية		شرائح الباوربوينت	٧-الإلقاء ()	
أشرحي حياة العرب الاجتماعية والخلقية والثقافية		أن تشرح الطالبة حياة العرب الاجتماعية والخلقية والثقافية		شرائح الباوربوينت	٨-التقويم ()	
				شرائح الباوربوينت	٩-الكتابة ()	
				شرائح الباوربوينت	١٠- القراءة ()	
				شرائح الباوربوينت	١١-الفهم ()	

الأخوة المعلمين و المعلمات

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يسر مؤسسة التحاضير الحديثة

www.mta.sa

أن تقدم كل ما يخص تحاضير مناهج المقررات

للعام الدراسي ١٤٤٢ هـ

أنواع التحاضير

وحدات مشروع الملك عبدالله + الاستراتيجيات الحديثة + التعلم النشط + الطريقة البنائية + المسرد

المرفقات

عروض بوربوينت لجميع دروس المادة

+

أوراق عمل خاصة بالمادة لجميع الدروس

+

الكتاب الإلكتروني

+
سجل متابعة

+

حل اسئلة الكتاب

+

خرائط ومفاهيم

+

شرح متميز بالفيديو لجميع دروس المنهج

+

سجل انجاز معلمة

التوصيل للرياض والخرج مجاناً

(من ٤٨ ساعة الى ٧٢ ساعة) لمن هم خارج مدينة الرياض يضاف قيمة الارسالية ٥٠ ريال للفيدكس

ويمكنكم كذلك تسجيل الطلب

إلكترونياً عن طريق الرابط

www.mta.sa/c

كذلك يمكننا التوصيل عن الایمیل او الفیدكس لجميع مدن المملكة

(سي دي _ طباعة ملونة _ طباعة عادية) حسب طلبكم

ايميل المبيعات

T@mta.sa

ريال 50 سعر المادة على سي دي

ريال 20 سعر المادة عن طريق الايميل

ريال 80 سعر المادة مع السي دي طباعة عادية

ريال 120 سعر المادة مع السي دي طباعة ملونة

لمن هم خارج مدينة الرياض يضاف قيمة الارسالية ٥٠ ريال للفيدكس المستعجل

اعمال منصة مدرستي الاسبوع الواحد ٦٠ ريال سبعة اسابيع ٤٠٠ ريال

وهنا أرقام حسابات المؤسسة للمعلمين

”حسابات بنوك باسم “مؤسسة التحاضير الحديثة

مصرف الراجحي

233608010954856

(اي بان)

SA5780000233608010954856

”حسابات بنوك باسم “سعد عبدالرحمن العتيبي

البنك الأهلي

21065828000106

(اي بان)

SA0610000021065828000106

بنك سامبا

8001852539

(اي بان بنك سامبا)

SA274000000008001852539

بنك الرياض

2052558759940

(اي بان)

SA3520000002052558759940

البنك السعودي الفرنسي

K2213000185

(اي بان)

SA8255000000K2213000185

بنك البلاد

900127883010006

(اي بان)

SA4715000900127883010006

البنك السعودي للإستثمار

0101001926001

(اي بان)

SA6065000000101001926001

بنك الجزيرة

030680161166001

(اي بان)

SA6760100030680161166001

بنك الانماء

68202882885000

(اي بان)

SA2805000068202882885000

: للتواصل عبر الواتس أو الاتصال تليفونيا على احدي الارقام التالية

0555107025

0557977722

0551092444

0558396006

0558396004

0558396119

0505107025