

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مادة القراءات 3

التعليم الثانوي نظام المقررات  
التحضير بطريقة استراتيجيات  
الليزر

إسم المعلمة

.....

# أهداف التعليم في المرحلة الثانوية

- 1- متابعة تحقق الولاء لله وحده وجعل كافة الأعمال خالصة لوجهه ومستقيمة على شرعه.
- 2- دعم العقيدة الإسلامية التي تستقيم بها نظرة المتعلم إلى الكون والإنسان والحياة وتزويده بالمفاهيم الأساسية التي تجعله معتزلاً بدينه قادراً على الدعوة إليه والدفاع عنه.
- 3- تمكين الانتماء الحي لأمة الإسلام الحاملة لراية التوحيد.
- 4- تحقيق الوفاء للوطن الإسلامي العام والوطن الخاص المملكة العربية السعودية.
- 5- تعهد قدرات المتعلم واستعداداته وتوجيهها لما يحقق أهداف التربية الإسلامية.
- 6- تنمية التفكير العلمي لدى المتعلم وتعميق روح البحث والتدريب والتتبع المنهجي واستخدام المراجع وتعود طرق الدراسة السليمة.
- 7- إعداد المتعلم القادر لمواصلة الدراسة بمستوياتها المختلفة في مختلف التخصصات.
- 8- تهيئة سائر المتعلمين للعمل في ميادين الحياة بمستوى لائق.
- 9- تخريج عدداً من المؤهلين مسلكياً وفنياً لسد حاجة البلاد.
- 10- تحقيق الوعي الأسري لبناء أسرة إسلامية سليمة.
- 11- رعاية المتعلمين على أساس الإسلام وعلاج مشكلاتهم الفكرية والانفعالية ومساعدتهم على اجتياز هذه المرحلة من حياتهم بنجاح وسلام.
- 12- إكسابهم مهارة المطالعة النافعة والرغبة من الازدياد من العلم النافع والعمل الصالح واستغلال أوقات الفراغ على وجه مفيد تزدهر به شخصية الفرد وأحوال المجتمع.
- 13- تكوين الوعي الإيجابي الذي يواجه به المتعلم الأفكار الهدامة والاتجاهات المضللة.

توقيع مديرة المدرسة

.....

# الأهداف العامة لتدريس مادة القرآن الكريم

- (1) **أن يحسن المتعلم قراءة القرآن الكريم وأن يجيد تلاوته:**
  - ويكون ذلك بإعطاء الحروف والكلمات حقها من حيث إخراج الحروف من مخارجها الصحيحة.
  - ويكون أيضاً بمد ما يحتاج إلى مد وقصر ما يحتاج إلى قصر.
  - ويكون أيضاً بإعطاء الجمل والأساليب حقها من حيث نبرة النطق وتلوين التعبير. وذلك بتمييز الجمل الاستفهامية عن غير الاستفهامية والمثبتة عن المنفية والتعجبية عن غير التعجبية والاستنكارية عن غيرها وهكذا.
- (2) **أن يدرك المتعلم معنى ما يتلون من الآيات بصفة عامة على الأقل:**
  - وذلك بإعطاء شرح مجمل وسريع للآيات.
  - مناقشة المتعلم فيما تتضمنه الآيات من معاني وأفكار أساسية وأيضاً مناقشة المتعلم في بعض معاني المفردات أو الجمل.
  - ملاحظة: في درس التلاوة يكفي حصول المتعلم على المعنى العام حتى يمكن تخصيص وقت كافي من الدرس للتلاوة.
- (3) **أن يركز المتعلم على الفكرة الرئيسية في الآيات المتلوة:**
  - قد تكون الفكرة حكماً شريعياً أو عبادة من العبادات أو معاملة من المعاملات أو عظة من العظات أو قصة تاريخية أو حادثة ذات أهمية.
  - الهدف الثاني يكون بمثابة الأرضية التي ينبت فيها هذا التركيز على الهدف الثالث أو الخلفية التي تساعد على تحقيق هذا الهدف الثالث.
  - بعد هذا يمكن أن يخرج المتعلم بشيء محدد وواضح من تلاوة هذه الآيات كأن يعرف كيف أن الحق له النصر في النهاية، أو أن شريعة الله في الأمر الفلاني هي كذا وكذا أو العظة الدينية البارزة في هذه الآيات هي عدم الانخداع بالباطل وأن كان سائداً منتشراً.
- (4) **التعبد بتلاوة القرآن:**
  - إخبار المتعلم بأن تلاوة القرآن عبادة في حد ذاتها وذكر بعض الأدلة على ذلك .
  - وإخباره أيضاً بأن من يقرأ القرآن كمن يصلي والمستمع متعبد لله كذلك وإخبار المتعلم بقصة النبي عندما طلب من أبي موسى الأشعري أن يقرأ عليه أول سورة النساء فقال له كيف أقرأ عليك القرآن وعليك أنزل؟ فقال أحب أن أسمعه من غيري فقرأ أبو موسى حتى وصل إلى قوله تعالى ﴿فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَىٰ هَؤُلَاءِ شَهِيدًا﴾ قال النبي كفى وأغرقت عيناه بالدموع.
- (5) **تحقيق قدر من الخشوع لله والخضوع له والأمل فيه والخوف منه لدى المتعلم:**
  - وذلك بتلاوة الآيات تلاوة جيدة وبترتيل حسن و أن يحاط الدرس كله بجو من الخشوع.
  - إخبار المتعلم بفضل تلاوة القرآن ومنزلة من يتلو القرآن عند الله تعالى مع ذكر بعض الأدلة الواردة في هذا الشأن.
  - إخبار المتعلم بمدى احتفاء الله تعالى وملائكته بمجلس تلاوة القرآن والاستدلال بقوله عليه الصلاة والسلام ﴿ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله يتدارسون كتاب الله إلا أحفتهم الملائكة وغشيتهم الرحمة وذكرهم الله فيمن عنده﴾.
  - تلاوة الآيات أمام المتعلم بخشوع وأن تكون الجلسة جلسة احترام و خشوع والبعد عن الأصوات المزعجة والتصنع..... وأن يُطلب من المتعلم مثل ذلك .
- (6) **الإسهام في تنمية الوازع الديني لدى المتعلم:**
  - الوازع الديني هو رقيب داخلي لدى المتعلم عن طريقه يستطيع أن يميز الحق من الباطل ويستطيع أن يسير على الطريق الصحيح دون توجيه.
  - هذا الوازع يأتي بعد جهود متضافرة ومتناسقة من كل العاملين في مجال التربية الدينية.

## معلومات عن المعلمة

الاسم: ❁

المؤهل: ❁

التخصص: ❁

الصفوف التي تدرسها: ❁

مواد التدريس: ❁

أسم المدرسة: ❁

## المسرد

م	اسم الدرس	التاريخ	توقيع المعلمة	توقيع المديرة
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				

## توزيع منهج القراءات 3 مقررات

ملاحظات	الدروس	التاريخ		الأسبوع
		إلى	من	
	التعريف برواية الدوري - أنشطة تطبيقية على التعريف بالراوي الدوري الاستعادة والبسملة - أنشطة تطبيقية على الاستعادة والبسملة	الخميس 1442/6/8هـ	الأحد 1442/6/4هـ	1
	ميم الجمع - أنشطة تطبيقية على ميم الجمع هاء الكناية - أنشطة تطبيقية على هاء الكناية	الخميس 1442/6/15هـ	الأحد 1442/6/11هـ	2
	المد والقصر - أنشطة تطبيقية على المد والقصر الهمزتان من كلمة - أنشطة تطبيقية على الهمزتين من كلمة	الخميس 1442/6/22هـ	الأحد 1442/6/18هـ	3
	الهمزتان من كلمتين - أنشطة تطبيقية على الهمزتين من كلمتين الهمز المفرد - أنشطة تطبيقية على الهمز المفرد	الخميس 1442/6/29هـ	الأحد 1442/6/25هـ	4
	الإظهار والإدغام - أنشطة تطبيقية على الإظهار والإدغام الفتح والإمالة - أنشطة تطبيقية على الفتح والإمالة -	الخميس 1442/7/6هـ	الأحد 1442/7/2هـ	5
	الوقف على مرسوم الخط - أنشطة تطبيقية على الوقف على مرسوم الخط ياء الإضافة - أنشطة تطبيقية على ياء الإضافة	الخميس 1442/7/13هـ	الأحد 1442/7/9هـ	6
	ياءات الزوائد - أنشطة تطبيقية على ياءات الزوائد الكلمات الفرشية - أنشطة تطبيقية على الكلمات الفرشية	الخميس 1442/7/20هـ	الأحد 1442/7/16هـ	7
	أصول القراء السبعة (1) (الاستعادة - البسملة - ميم الجمع وانشطتها التطبيقية) أصول القراء السبعة (2) (هاء الكناية - المد والقصر) - أنشطة تطبيقية على (هاء الكناية - المد والقصر)	الخميس 1442/7/27هـ	الأحد 1442/7/23هـ	8
	أصول القراء السبعة (3) (الهمزتان من كلمة) - أنشطة تطبيقية على (الهمزتين من كلمة) أصول القراء السبعة (4) (الهمزتان من كلمتين) - أنشطة تطبيقية على (الهمزتين من كلمتين)	الخميس 1442/8/5هـ	الأحد 1442/8/1هـ	9
	أصول القراء السبعة (5) (الهمز المفرد - النقل - السكت) - أنشطة تطبيقية على (الهمز المفرد - النقل - السكت) أصول القراء السبعة (6) (الراءات - اللامات - الوقف على مرسوم الخط - وانشطتها التطبيقية)	الخميس 1442/8/12هـ	الأحد 1442/8/8هـ	10
	أصول القراء السبعة (7) (الإظهار والإدغام 1) - أصول القراء السبعة (8) (الإظهار والإدغام 2) أنشطة تطبيقية على (الإظهار والإدغام 1 و2) - أصول القراء السبعة (9) (الفتح والإمالة 1)	الخميس 1442/8/19هـ	الأحد 1442/8/15هـ	11
	أصول القراء السبعة (10) (الفتح والإمالة 2) - أنشطة تطبيقية على (الفتح والإمالة 1 و2) أصول القراء السبعة (11) (ياءات الإضافة - ياءات الزوائد - وانشطتها التطبيقية)	الخميس 1442/8/26هـ	الأحد 1442/8/22هـ	12
	نشأة جمع القراءات - أسباب وشروط وأداب وفوائد الجمع - طرق الجمع أنشطة تطبيقية على مقدمة في جمع القراءات	الخميس 1442/9/3هـ	الأحد 1442/8/29هـ	13
	أنشطة تطبيقية على الجمع للقراء السبعة (1) - أنشطة تطبيقية على الجمع للقراء السبعة (2 + 3)	الخميس 1442/9/10هـ	الأحد 1442/9/6هـ	14
	أنشطة تطبيقية على الجمع للقراء السبعة (4)	الخميس 1442/9/17هـ	الأحد 1442/9/13هـ	15
	مراجعة عامة	الخميس 1442/10/8هـ	الثلاثاء 1442/10/6هـ	16
	مراجعة عامة	الخميس 1442/10/22هـ	الأحد 1442/10/11هـ	18-17
	الاختبارات	الخميس 1442/6/8هـ	الأحد 1442/6/4هـ	1

موضوع الدرس	التعريف بالراوي الدوري عن أبي عمرو البصري	المادة	القراءات 3 مقررات	التاريخ
المجموعة		المكتسبات والمفردات الجديدة		الحصة الفصل
تقنيات التعلم والوسائل	○ أجهزة عرض ○ مراجع ودوريات ○ أخرى .....	○ نماذج وعينات	○ مجسمات ○ صور	○ لوحات ورسومات ○ فيلم تعليمي
التمهيد	تحدثني عن ترجمة الراوي الدوري.			
الأهداف السلوكية	المحتوى وفرض الدرس	الأنشطة	استراتيجيات التعليم البديلة	تقييم الهدف
<p>أن تعرف الطالبة الراوي الدوري.</p> <p>أن تعدد الطالبة صفات الراوي الدوري وأخباره.</p> <p>أن توضح الطالبة منصفات الدوري.</p> <p>أن تبين الطالبة مكان انتشار رواية الدوري في العالم الإسلامي.</p> <p>أن تذكر الطالبة اصطلاحات الضبط لرواية الدوري في مصحف المدينة النبوية.</p>	<p><u>البطاقة التعريفية للراوي</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>اسمه ونسبه: هو حفص بن عمر بن عبد العزيز الدوري الأزدي البغدادي، النحوي المقرئ الضريير. كتبه: أبو عمر.</li> <li>مولده: ولد سنة (150هـ) في مدينة الدور في أيام زمن الخليفة العباسي المنصور.</li> <li>وفاته: توفي في شوال سنة (246هـ) في عهد الخليفة العباسي المتوكل.</li> <li>صفاته وأخباره: روى عن الإمامين أبي عمرو البصري وعلي الكساني.</li> <li>إمام القراء في عصره، وشيخ الناس خصوصاً أهل العراق في زمانه.</li> <li>أول من جمع القراءات وصنف فيها.</li> <li>قال الأهوازي: رحل الدوري في طلب القراءات، وقرأ بأسانير الحروف، وسمع من ذلك شيئاً كثيراً وقصده الناس من الأفاق لعلو سنده وسعة علمه.</li> <li>روى عنه بعض الأحاديث ابن ماجه في سننه، وأبو حاتم وقال: صدوق. قال أبو داود: رأيت أحمد بن حنبل يكتب عن أبي عمرو الدوري.</li> <li>طال عمره في القراءة والإقراء، والأخذ والتلقين. وانتفع الناس بعلمه في سائر الأفاق.</li> </ul> <p><u>مصنفات الدوري</u>: ما اتفقت ألفاظه ومعانيه من القرآن.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>أحكام القرآن والسنن. فضائل القرن. أجزاء القرآن.</li> </ul> <p><u>مكان انتشار رواية الدوري في العالم الإسلامي</u>:</p> <p>تنتشر رواية الدوري في السودان والصومال وحضر موت في اليمن.</p> <p>اصطلاحات الضبط لرواية الدوري في مصحف المدينة النبوية:</p> <p>تعددت طباعة المصحف الشريف الحديث، ومن أفضل الطباعات طباعات مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف في المدينة النبوية. الذي طبع المصحف بعدت روايات من ضمنها رواية الدوري.</p>	<p>نشاط (1) ص 11 مر بك سنة ولادة الدوري ووفاته. فكم عمره.</p> <p>نشاط (2) ص 11 اعتنى مجمع الملك فهد بطباعة المصاحف بالروايات المتعددة. اذكر خمسة منها.</p>	<p>○ حل المشكلات</p> <p>○ الاكتشاف والاستقصاء</p> <p>○ الصف الذهني</p> <p>○ الخرائط الذهنية</p> <p>○ التعلم الذاتي</p> <p>○ التعلم التعاوني</p> <p>○ أخرى .....</p>	<p>عرفي الراوي الدوري.</p> <p>عددي صفات الراوي الدوري وأخباره.</p> <p>وضحي منصفات الدوري.</p> <p>بيني مكان انتشار رواية الدوري في العالم الإسلامي.</p> <p>اذكرني اصطلاحات الضبط لرواية الدوري في مصحف المدينة النبوية.</p>
أدوات التقويم	○ الاختبارات الشفوية ○ الاختبارات التحريرية ○ الملاحظة ○ المناقشة ○ التدريبات ○ الأنشطة ○ الواجبات المنزلية ○ أخرى ....			
التقويم الختامي	متابعة حل أنشطة الكتاب		الواجب المنزلي	حل أسئلة الكتاب

الأخوة معلمين و معلمات “مدراس تحفيظ القرآن”

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يسر مؤسسة التحضير الحديثة

[www.mta.sa](http://www.mta.sa)

أن تقدم لكم جميع ما يخص مواد تحفيظ القرآن الكريم

لعام 1442 هـ للفصل الدراسي الثاني

وبجميع طرق التحضير الحديثة

أنواع التحضير

وحدات مشروع الملك عبدالله + الطريقة البنائية + المسرد + بطاقات تخطيط الدروس

المرفقات

عروض باوربوينت

+

القرآن الكريم بالصوت والصوره

+

أوراق عمل

التوصيل للرياض والخرج مجاناً

لمن هم خارج مدينة الرياض يضاف قيمة الارسالية 50 ريال للفيدكس) من 48 ساعة الى 72 ساعة)

يمكنكم كذلك تسجيل الطلب



إلكترونيًا عن طريق الرابط

[www.mta.sa/c](http://www.mta.sa/c)

كذلك يمكننا التوصيل عن الايميل او الفيدكس لجميع مدن المملكة

حسب طلبكم ) سي دي \_ طباعة ملونة \_ طباعة عادية)

ايميل المبيعات

[T@mta.sa](mailto:T@mta.sa)

سعر المادة على سي دي 20ريال

سعر المادة عن طريق الايميل 20ريال

سعر المادة مع السي دي طباعة عادية 80ريال

سعر المادة مع السي دي طباعة ملونة 150ريال

لمن هم خارج مدينة الرياض يضاف قيمة الارسالية 50 ريال للفيدكس المستعجل

اعمال منصة مدرستي الاسبوع الواحد 60 ريال سبعة اسابيع 400 ريال

وهنا أرقام حسابات المؤسسة للمعلمين

---

حسابات بنوك بإسم "مؤسسة التحضير الحديثة"

مصرف الراجحي

233608010954856

(اي بان)  
SA5780000233608010954856

---

حسابات بنوك باسم "سعد عبدالرحمن العتيبي"

---

البنك الأهلي  
21065828000106  
(اي بان)  
SA0610000021065828000106

---

بنك سامبا  
8001852539  
اي بان بنك سامبا  
SA274000000008001852539

---

بنك الرياض  
2052558759940  
(اي بان)  
SA3520000002052558759940

---

البنك السعودي الفرنسي  
K2213000185  
(اي بان)  
SA8255000000K2213000185

---

بنك البلاد  
900127883010006  
(اي بان)

SA4715000900127883010006

---

البنك السعودي للإستثمار

0101001926001

(اي بان)

SA6065000000101001926001

---

بنك الجزيرة

030680161166001

(اي بان)

SA6760100030680161166001

---

بنك الانماء

68202882885000

(اي بان)

SA2805000068202882885000

---

للتواصل عبر الواتس أو الاتصال تليفونيا على احدي الارقام التالية:

0555107025

0557977722

0551092444

0558396006

0558396004

**0558396119**

**0505107025**