

خصم خاص  
للمدارس

مؤسسة التحضير الحديثة



**التربية الفنية** نسخة مجانية  
**للف السادس الابتدائي**  
للعام الدراسي ١٤٤٠ - ١٤٤١ هـ

بوابة المستقبل

لبناء أجيال الوطن



0555101754



نقوم بكتابة وادخال تحضير المستقبل  
علي حساباتكم في بوابة المستقبل

## الأسئلة الأكثر شيوعاً

### ما هو برنامج بوابة المستقبل ؟

أطلقت وزارة التعليم برنامج بوابة المستقبل للتحوّل نحو التعليم الرقمي، ولقد اتخذت من الطالب والعالم (وهم نواة العملية التعليمية) محوراً أساسياً في سعيها إلى خلق بيئة تعليمية جديدة تعتمد على التقنية في إيصال المعرفة إلى الطالب، وزيادة الحصيلة العلمية له، كما أنها تدعم تطوير قدرات المعلمين العلمية والتربوية.

### كيفية الدخول الى النظام ؟

عن طريق الموقع <https://fg.moe.gov.sa> والضغط على ايقونة تسجيل الدخول.

### ما هو اسم المستخدم وكلمة المرور الخاصة بي لتسجيل الدخول ؟

عن طريق استخدام اسم المستخدم وكلمة المرور الخاصة بك في نظام نور.

### في حال نسيت كلمة المرور، ماذا افعل ؟

يرجى التواصل مع الشخص المسؤول عن حسابك في نظام نور بمدركتكم ومن بعد تحديثها في نظام نور يمكنك من استخدام نفس البيانات لتسجيل الدخول الى بوابة المستقبل.

### ما هي الخدمات التي يقدمها برنامج بوابة المستقبل ؟

تقدم البوابة مجموعة من الخدمات التعليمية: نظام إدارة التعلم يتم من خلاله تقديم محتوى اثرائي تفاعلي للطلاب أيضاً يمكن للمعلم من رفع الواجبات المنزلية وأوراق العمل بالإضافة الى الاختبارات الالكترونية وبنك الأسئلة والخطة الفصلية و خدمة التواصل مع الطلاب و أولياء الأمور. أيضاً تقدم البوابة خدمة التحضير الالكتروني التي يتمكن المعلم من خلالها من تقديم تحضيره. ويمكن للمعلمين و الطلاب والإدارة المدرسية من الاطلاع على البرنامج الأسبوعي واليومي. و جدولة الفصول الافتراضية للطلاب. أيضاً تدعم البوابة نظام النقاط التنافسي خاص بالطلاب لقياس مدى التفاعل و الاستفادة من البوابة.

### ما هو الفرق بين بوابة المستقبل ونظام نور ؟

يوجد تكامل في الخدمات بين بوابة المستقبل و نظام نور حيث تستفيد البوابة من جميع المعلومات الموجودة في نظام نور من حيث معلومات المستخدمين ، ونظام نور هو خاص ببيانات المستخدمين والمدارس بينما بوابة المستقبل خاصة بالعملية التعليمية.

### كيف يمكن للإدارة المدرسية متابعة تقدم الطلاب و المعلمين ؟

يوجد هناك مجموعة من التقارير المخصصة للإدارة المدرسية تستطيع من خلالها متابعة حالة تقدم الطلاب و الاطلاع على جميع أعمال المعلمين و تقييمها. وتعطي هذه التقارير مؤشرات أداء واضحة لكل مستخدم داخل النظام.

### في حال واجهتني أية صعوبة في استخدام بعض خصائص البوابة، ماذا أفعل ؟

البوابة مجهزة بنظام دعم فني متكامل تتمثل في أدلة استخدام - ملفات فيديو تعليمية - نظام تذاكر و دعم فني - فريق دعم فني متواجد في المدارس ضمن فترات مجدولة.

### هل يتم الاستفادة من المواد التعليمية و أعمال المعلمين الحالية في السنوات القادمة ؟

بوابة المستقبل تدعم عملية الأرشفة التلقائية لجميع المواد التفاعلية التعليمية و بذلك يتمكن المعلمين من الاستفادة منها في السنوات القادمة حيث تشمل : (نماذج التحضير الالكتروني - الأنشطة التفاعلية من اختبارات الكترونية وواجبات منزلية وأوراق عمل). بحيث يقوم المعلمين بتحديد الأنشطة المطلوبة و عرضها مباشرة ضمن الخطة الدراسية الجديدة.

توزيع منهج مادة " التربية الفنية " الصف السادس الابتدائي للعام الدراسي ١٤٤٠ / ١٤٤١ هـ

الدروس	التاريخ		الإسبوع		
	إلى	من			
التهيئة والاستعداد	١٤٤١/١/٦ هـ ٢٠١٩/٩/٥ م	الخميس	١٤٤١/١/٢ هـ ٢٠١٩/٩/١ م	الأحد	١
أسس التصميم في الرسم	١٤٤١/١/١٣ هـ ٢٠١٩/٩/١٢ م	الخميس	١٤٤١/١/٩ هـ ٢٠١٩/٩/٨ م	الأحد	٢
وطن .. العطاء	١٤٤١/١/٢٠ هـ ٢٠١٩/٩/١٩ م	الخميس	١٤٤١/١/١٦ هـ ٢٠١٩/٩/١٥ م	الأحد	٣
الرسم بالألوان الزيتية	١٤٤١/١/٢٧ هـ ٢٠١٩/٩/٢٦ م	الخميس	١٤٤١/١/٢٣ هـ ٢٠١٩/٩/٢٢ م	الأحد	٤
الرسم بالألوان الزيتية	١٤٤١/٢/٤ هـ ٢٠١٩/١٠/٣ م	الخميس	١٤٤١/١/٣٠ هـ ٢٠١٩/٩/٢٩ م	الأحد	٥
التجريدية في الرسم	١٤٤١/٢/١١ هـ ٢٠١٩/١٠/١٠ م	الخميس	١٤٤١/٢/٧ هـ ٢٠١٩/١٠/٦ م	الأحد	٦
التشعب الزخرفي من نقطة	١٤٤١/٢/١٨ هـ ٢٠١٩/١٠/١٧ م	الخميس	١٤٤١/٢/١٤ هـ ٢٠١٩/١٠/١٣ م	الأحد	٧
التشعب الزخرفي على أسطح متنوعة	١٤٤١/٢/٢٥ هـ ٢٠١٩/١٠/٢٤ م	الخميس	١٤٤١/٢/٢١ هـ ٢٠١٩/١٠/٢٠ م	الأحد	٨
اخراج الاعمال السابقة	١٤٤١/٣/٣ هـ ٢٠١٩/١٠/٣١ م	الخميس	١٤٤١/٢/٢٨ هـ ٢٠١٩/١٠/٢٧ م	الأحد	٩
الحفر والطباعة بالقوالب الاعداد	١٤٤١/٣/١٠ هـ ٢٠١٩/١١/٧ م	الخميس	١٤٤١/٣/٦ هـ ٢٠١٩/١١/٣ م	الأحد	١٠
الحفر والطباعة بالقوالب التنفيذ	١٤٤١/٣/١٧ هـ ٢٠١٩/١١/١٤ م	الخميس	١٤٤١/٣/١٣ هـ ٢٠١٩/١١/١٠ م	الأحد	١١
تشكيل آنية خزفية منتظمة الشكل	١٤٤١/٣/٢٤ هـ ٢٠١٩/١١/٢١ م	الخميس	١٤٤١/٣/٢٠ هـ ٢٠١٩/١١/١٧ م	الأحد	١٢
تكوينات زخرفية غائرة على سطح الطينة	١٤٤١/٤/١ هـ ٢٠١٩/١١/٢٨ م	الخميس	١٤٤١/٣/٢٧ هـ ٢٠١٩/١١/٢٤ م	الأحد	١٣
درس اثرائي	١٤٤١/٤/٨ هـ ٢٠١٩/١٢/٥ م	الخميس	١٤٤١/٤/٤ هـ ٢٠١٩/١٢/١ م	الأحد	١٤
درس اثرائي	١٤٤١/٤/١٥ هـ ٢٠١٩/١٢/١٢ م	الخميس	١٤٤١/٤/١١ هـ ٢٠١٩/١٢/٨ م	الأحد	١٥
مراجعة عامة	١٤٤١/٤/٢٢ هـ ٢٠١٩/١٢/١٩ م	الخميس	١٤٤١/٤/١٨ هـ ٢٠١٩/١٢/١٥ م	الأحد	١٦
الاختبارات	١٤٤١/٥/٧ هـ ٢٠٢٠/١/٢ م	الخميس	١٤٤١/٤/٢٥ هـ ٢٠١٩/١٢/٢٢ م	الأحد	١٨ + ١٧

المادة	موضوع الدرس	المرحلة
تربية فنية	أسس التصميم في الرسم	سادس ابتدائي
التهيئة والتمهيد	س   اذكرى نبذة عن تاريخ استخدام اللون علي الخامات المختلفة ؟	
استراتيجية التعلم النشط	○ حل المشكلات ○ الاكتشاف والاستقصاء ○ العصف الذهني ○ الخرائط الذهنية ○ التعلم الذاتي ○ التعلم التعاوني ○ أخرى .....	
نواتج التعلم المخطط لها ( الاهداف )	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أن تبين الطالبة أسس التصميم في الأعمال الفنية التشكيلية</li> <li>• أن توضح الطالبة مفاهيم الوحدة والتوازن والتنوع في الأعمال الفنية التشكيلية</li> <li>• أن تبين الطالبة مفهوم المنظور الخطي البسيط</li> <li>• أن تختار الطالبة عناصر لتكوين لوحة تشكيلية</li> <li>• أن تكون الطالبة لوحة فنية مع مراعاة أسس التصميم (الوحدة الاتزان التنوع )</li> </ul>	
الخبرات السابقة	س	
إجراءات تحقيق النواتج من المعلم والمتعلم	<p>تتحقق أهداف الدرس من خلال الإجراءات والأنشطة التالية :</p> <p>❖ دور المعلمة</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• توجد بعض الأسس والقواعد التي يجب أن يراعيها الفنان ، وسنتعرف في هذه الوحدة على أهم ثلاثة أسس لتكوين الصورة وهي : الوحدة والاتزان والتنوع</li> <li>• من خلال المناقشة والحوار تبين المعلمة للطالبات مفاهيم الوحدة والتوازن والتنوع في الأعمال الفنية التشكيلية</li> <li>• تبين المعلمة للطالبات الإحساس بالقيم الفنية في الفنون التشكيلية</li> <li>• تذكر المعلمة للطالبات اختيار العناصر لتكوين لوحة تشكيلية</li> <li>• تكون المعلمة مع الطالبات لوحة فنية مع مراعاة أسس التصميم ( الوحدة الاتزان التنوع )</li> <li>• تحديد وصياغة القضية في شكل سؤال كالتالي: (عرفي مفهوم أسس التصميم).</li> <li>• تكليف التلميذات بالتفكير في القضية لعدة دقائق.</li> <li>• تعيين تلميذة لتسجيل الأفكار على السبورة.</li> <li>• إنهاء الموقف التعليمي عند تغطية كافة جوانب الموضوع.</li> <li>• تصنيف الأفكار ، وترتيبها ومناقشتها.</li> <li>• تحديد واختيار المشروع.</li> <li>• التعاون مع التلميذات في تصميم خريطة مفاهيم توضح كيفية تكوين لوحة مع إبراز القيم الجمالية فيها.</li> <li>• وضع خطة محكمة وواضحة لتنفيذ المشروع بالتعاون مع التلميذات، وذلك من خلال صياغة المعلومات النظرية المتاحة حول الموضوع في مجموعة من المفاهيم، وتحديد العلاقات فيما بينها.</li> <li>• تقويم المشروعات المنجزة.</li> </ul> <p>❖ دور المتعلمة</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• إطلاق العنان لتفكيرها بهدف التوصل لحل مناسب للقضية دون التقيد بإجابة نموذجية.</li> <li>• البناء على أفكار الآخرين وعدم تجاهل أي فكرة تخدم الموضوع.</li> <li>• الإجابة على السؤال بشكل واضح.</li> <li>• تقييم إجابتها بشكل موضوعي بعد انتهاء الموقف التعليمي.</li> <li>• استيعاب وفهم بنود المشروع.</li> <li>• تنفيذ خطة المشروع من خلال تصميم خريطة المفاهيم بشكل دقيق.</li> <li>• الاشتراك في عملية تقويم المشروع، من خلال إبداء الرأي وتوضيح وجهات النظر، وتحديد مدى تنفيذ الخطة.</li> </ul>	
نشاط اثنائي	س   يبني أسس التصميم في الأعمال الفنية التشكيلية	
نوع التقويم	تقويم قبلي	س   وضح مفاهيم الوحدة والتوازن والتنوع في الأعمال الفنية التشكيلية
	تقويم بنائي	س   اختاري عناصر لتكوين لوحة تشكيلية
	تقويم ختامي	س   كوني لوحة فنية مع مراعاة أسس التصميم ( الوحدة الاتزان التنوع )
معلومات اثرانية	الرجوع إلى مصادر البحث وجمع معلومات إثرائية عن الدرس	
الواجبات المنزلية	حل أسئلة تقويم الدرس والأنشطة المصاحبة	
رابط تفاعلي	الروابط مخفية في النسخة المجانية	