

مادة القرآن الكريم
الصف السادس الابتدائي
التحضير بطريقة وحدات الملك عبد الله

معلمة المادة

الأهداف العامة للمادة

- تحقيق العبودية لله تعالى وحده.
- إيجاد الولاء المستتير لشريعة الإسلام والبراءة من كل مذهب أو شعار يعارض الإسلام.
- تحقق الإيمان واليقين بأن سبل السعادة الحقيقية في الدنيا والآخرة محصورة في إتباع دين الإسلام الذي ختم الله به الرسالات والنبوات.
- الاعتزاز بالإسلام واعتناقه بقوة.
- اتخاذ القرآن إماماً وحكماً والتخلق به سيرةً وسلوكاً.
- تنقية الدين من البدع.
- الإيمان بالنبوة المحمدية وامتلاء القلب بحب الرسول صلى الله عليه وسلم والالتقياد لما جاء به واتباع هديه وسنته صلى الله عليه وسلم.

الأهداف الخاصة للمادة

(1) أن يحسن المتعلمة قراءة القرآن الكريم، وأن يجيد تلاوته:

- ويكون ذلك بإعطاء الحروف والكلمات حقها من حيث إخراج الحروف من مخارجها الصحيحة.
- ويكون أيضاً بمد ما يحتاج إلى مد وقصر ما يحتاج إلى قصر.
- ويكون أيضاً بإعطاء الجمل والأساليب حقها من حيث نبرة النطق وتلويح التعبير، وذلك بتمييز الجمل الاستفهامية عن غير الاستفهامية والمثبنة عن المنفية والتعجبية عن غير التعجبية والاستنكارية عن غيرها وهكذا.

(2) أن يدرك المتعلمة معنى ما يتلون من الآيات بصفة عامة على الأقل:

- وذلك بإعطاء شرح مجمل وسريع للآيات.
- مناقشة المتعلم فيما تتضمنه الآيات من معاني وأفكار أساسية وأيضاً مناقشة المتعلم في بعض معاني المفردات أو الجمل.
- ملاحظة: في درس التلاوة يكفي حصول المتعلم على المعنى العام حتى يمكن تخصيص وقت كافٍ من الدرس للتلاوة.

(3) أن يركز المتعلمة على الفكرة الرئيسية في الآيات المتلوة:

- قد تكون الفكرة حكماً شرعياً أو عبادة من العبادات أو معاملة من المعاملات أو عظة من العظات أو قصة تاريخية أو حادثة ذات أهمية.
- الهدف الثاني يكون بمثابة الأرضية التي ينبت فيها هذا التركيز على الهدف الثالث أو الخلفية التي تساعد على تحقيق هذا الهدف الثالث.
- بعد هذا يمكن أن يخرج المتعلم بشيء محدد وواضح من تلاوة هذه الآيات كأن يعرف كيف أن الحق له النصر في النهاية، أو أن شريعة الله في الأمر الغلاني هي كذا وكذا أو العظة الدينية البارزة في هذه الآيات هي عدم الانخداع بالباطل وأن كان سائداً منتشراً.

(4) التعبد بتلاوة القرآن:

- إخبار المتعلم بأن تلاوة القرآن عبادة في حد ذاتها وذكر بعض الأدلة على ذلك .
- وإخباره أيضاً بأن من يقرأ القرآن كمن يصلي والمستمع متعبد لله كذلك وأخبار المتعلم بقصة النبي عندما طلب من أبي موسى الأشعري أن يقرأ عليه أول سورة النساء فقال له كيف أقرأ عليك القرآن وعليك أنزل؟ فقال أحب أن أسمع من غيري فقرأ أبو موسى حتى وصل إلى قوله تعالى { فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَىٰ هَؤُلَاءِ شَهِيدًا } قال النبي كفى وأغرقت عيناه بالدموع.

(5) تحقيق قدر من الخشوع لله والخضوع له والأمل فيه والخوف منه لدى المتعلمة:

- وذلك بتلاوة الآيات تلاوة جيدة وبترتيل حسن و أن يحاط الدرس كله بجو من الخشوع.
- إخبار المتعلمة بفضل تلاوة القرآن ومنزلة من يتلو القرآن عند الله تعالى مع ذكر بعض الأدلة الواردة في هذا الشأن.
- إخبار المتعلمة بمدى احتفاء الله تعالى وملائكته بمجلس تلاوة القرآن والاستدلال بقوله عليه الصلاة والسلام { ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله يتدارسون كتاب الله إلا أحفتهم الملائكة وغشيتهم الرحمة وذكرهم الله فيمن عنده }.
- تلاوة الآيات أمام المتعلمة بخشوع وأن تكون الجلسة جلسة احترام وخشوع والبعد عن الأصوات المزعجة والتصنع..... وأن يُطلب من المتعلمة مثل ذلك .

(6) الإسهام في تنمية الوازع الديني لدى المتعلمة:

- الوازع الديني هو رقيب داخلي لدى المتعلم عن طريقه يستطيع أن يميز الحق من الباطل ويستطيع أن يسير على الطريق الصحيح دون توجيه.
- هذا الوازع يأتي بعد جهود متضافرة ومتناسقة من كل العاملين في مجال التربية الدينية.

معلومات عن المعلمة

المؤهل:



التخصص:



الصفوف التي تدرسها:



مواد التدريس:



أسم المدرسة:



المسرد

م	اسم الدرس	التاريخ	توقيع المعلمة	توقيع المديرية
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				

توزيع منهج مادة القرآن الكريم "تلاوة" الصف السادس الابتدائي

ملاحظات	الدروس	التاريخ		الأسبوع
		إلى	من	
	تلاوة سورة الحج (1-4) - تلاوة سورة الحج (5) - تلاوة سورة الحج (6-11) - تلاوة سورة الحج (12-15)	الخميس 1441/1/6	الأحد 1441/1/2	1
	تلاوة سورة الحج (16-18) - تلاوة سورة الحج (19-23) - تلاوة سورة الحج (24-28) - تلاوة سورة الحج (29-33)	الخميس 1441/1/13	الأحد 1441/1/9	2
	تلاوة سورة الحج (34-37) - تلاوة سورة الحج (38-44) - تلاوة سورة الحج (45-52) - تلاوة سورة الحج (53-59) - تلاوة سورة الحج (60-66)	الخميس 1441/1/20	الأحد 1441/1/16	3
	تلاوة سورة الحج (67-72) - تلاوة سورة الحج (73-76) - تلاوة سورة الحج (77-78) - تلاوة سورة الأنبياء (1-7)	الخميس 1441/1/27	الأحد 1441/1/23	4
	تلاوة سورة الأنبياء (8-18) - تلاوة سورة الأنبياء (19-28) - تلاوة سورة الأنبياء (29-36) - تلاوة سورة الأنبياء (37-43)	الخميس 1441/2/4	الأحد 1441/1/30	5
	تلاوة سورة الأنبياء (44-50) - تلاوة سورة الأنبياء (51-60) - تلاوة سورة الأنبياء (61-71) - تلاوة سورة الأنبياء (72-78)	الخميس 1441/2/11	الأحد 1441/2/7	6
	تلاوة سورة الأنبياء (73-90) - تلاوة سورة الأنبياء (91-98) - تلاوة سورة الأنبياء (99-104) - تلاوة سورة الأنبياء (105-112)	الخميس 1441/2/18	الأحد 1441/2/14	7
	تلاوة سورة طه (1-12) - تلاوة سورة طه (13-23) - تلاوة سورة طه (24-40) - تلاوة سورة طه (41-54)	الخميس 1441/2/25	الأحد 1441/2/21	8
	تلاوة سورة طه (55-64) - تلاوة سورة طه (65-73) - تلاوة سورة طه (74-82) - تلاوة سورة طه (83-90) - تلاوة سورة طه (91-98)	الخميس 1441/3/3	الأحد 1441/2/28	9
	تلاوة سورة طه (99-110) - تلاوة سورة طه (111-121) - تلاوة سورة طه (122-129) - تلاوة سورة طه (130-135)	الخميس 1441/3/10	الأحد 1441/3/6	10
	تلاوة سورة مريم (1-11) - تلاوة سورة مريم (12-21) - تلاوة سورة مريم (22-36) - تلاوة سورة مريم (37-46)	الخميس 1441/3/17	الأحد 1441/3/13	11
	تلاوة سورة مريم (47-58) - تلاوة سورة مريم (59-67) - تلاوة سورة مريم (68-76) - تلاوة سورة مريم (77-87) - تلاوة سورة مريم (88-98)	الخميس 1441/3/24	الأحد 1441/3/20	12
	تلاوة سورة الكهف (1-13) - تلاوة سورة الكهف (14-18) - تلاوة سورة الكهف (19-24) - تلاوة سورة الكهف (25-31)	الخميس 1441/4/1	الأحد 1441/3/27	13
	تلاوة سورة الكهف (32-44) - تلاوة سورة الكهف (45-50) - تلاوة سورة الكهف (51-59) - تلاوة سورة الكهف (60-70)	الخميس 1441/4/8	الأحد 1441/4/4	14
	تلاوة سورة الكهف (71-82) - تلاوة سورة الكهف (83-92) - تلاوة سورة الكهف (93-98) - تلاوة سورة الكهف (99-110)	الخميس 1441/4/15	الأحد 1441/4/11	15
	مراجعة عامة لما سبق دراسته	الخميس 1441/4/22	الأحد 1441/4/18	16
	الاختبارات	الخميس 1441/5/7	الأحد 1441/4/25	18-17

الصف	السادس الابتدائي	المادة	تلاوة القرآن الكريم - مدارس تحفيظ القرآن الكريم	اليوم	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
الدرس									
ملخص الوحدة	تلاوة سورة الحج								
المعرفة والمهارات الرئيسية التي ستكتسبها التلميذة بعد تعلم الوحدة					الخطوة 1: تحديد نتائج التعلم المرغوبة				
الأهداف الرئيسية					الفكرة الكبرى: (الأفهام الباقية)				
<p>يتوقع من التلميذة في نهاية هذه الوحدة أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> • تراعي آداب التلاوة. • تتلو آيات السورة تلاوة مجودة. • تذكر كم عدد آيات سورة الحج. • تحدد موقع سورة الحج من المصحف الشريف. • توضح أبرز المواضيع التي ناقشتها السورة الكريمة. • تعدد بعض فضائل سورة الحج. • تذكر أسباب نزول الآيات الكريمة إن وجدت. • تستنبط بعض الآداب والعبر من السورة الكريمة. • توضح بعض معاني الكلمات الجديدة في الآيات الكريمة. • تراعي أحكام التجويد التي درستها أثناء التلاوة. 					<p>الفكرة الكبرى:</p> <p>سُميت "سورة الحج" تخليداً لدعوة الخليل إبراهيم عليه السلام حين انتهى من بناء البيت العتيق ونادى الناس لحج بيت الله الحرام فتواضعت الجبال حتى بلغ الصوت أرجاء الأرض فاسمع نداءه من في الأصلاب والأرحام أجابوا النداء " لبيك اللهم لبيك .</p> <p>ستفهم التلميذة أن:</p> <p>- سورة الحج مدنية وهي تتناول جوانب التشريع شأنها شأن سائر السور المدنية التي تعني بأمور التشريع ومع أن السورة مدنية إلا أنه يغلب عليها جو السور المكية فموضوع الإيمان والتوحيد والإنذار والتخويف وموضوع البعث والجزاء ومشاهد القيامة وأحوالها هو البارز في السورة الكريمة حتى ليكاد يخيل للقارئ أنها من السور المكية هذا إلى جانب الموضوعات التشريعية من الإذن بالقتال وأحكام الحج والهدى والأمر بالجهاد في سبيل الله وغير ذلك من المواضيع التي هي من خصائص السور المدنية حتى لقد عدّها بعض العلماء من السور المشتركة بين المدني والمكي.</p>				

الأسئلة الأساسية:	ستعرف التلميذة:	ستكون التلميذة قادرة على:
<p>س : ما آداب تلاوة القرآن الكريم؟</p> <p>س : هل هذه السورة مدنية أم مكية؟</p> <p>س : ما أبرز الموضوعات التي تحدثت فيها هذه السورة؟</p> <p>س : أكمل من إرشادات السورة و</p> <p>س : أستخرج حكماً تجويدياً من هذه الآيات .</p> <p>س : حددي موقع السورة من المصحف الشريف.</p> <p>س : كم عدد آيات سورة الحج؟</p> <p>س : حددي موقع سورة الحج من المصحف الشريف.</p> <p>س : عددي بعض فضائل سورة الحج.</p>	<p>❖ التلاوة الصحيحة المجودة للآيات.</p> <p>❖ أحكام تجويدية من الآيات.</p> <p>❖ معاني بعض الكلمات.</p> <p>❖ توجيهات وإرشادات للآيات.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • اكتساب اتجاهات وقيم في مجال آداب تلاوة القرآن الكريم . • تلاوة الآيات تلاوة مجودة. • تعرف معاني بعض المعاني وأسباب النزول إن وجدت. • تكوين اتجاه إيجابي نحو حب تلاوة القرآن الكريم. • بيان توجيهات وإرشادات الآيات. • ذكر الأحكام التجويدية الواردة في الآيات.

الخطوة 3: خبرات التعليم والتعلم			الخطوة 2: تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم		
ستقوم المعلمة بما يأتي	ستقوم التلميذة بما يأتي	الأنشطة التعليمية التعليمية	أدلة أخرى	المحكات الرئيسية	المهمة الأدائية
<ul style="list-style-type: none"> ■ تقديم التمهيد. ■ تحديد إستراتيجية التدريس (تعلم تعاوني – طريقة إلقاءية – تعلم نشط – حوار ومناقشة – تفكير ناقد. ■ تلاوة نموذجية للنصوص. ■ التعزيز المناسب. ■ تقسيم المجموعات. ■ إعداد أوراق العمل. ■ إعداد الخرائط الذهنية وخرائط المفاهيم. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ المناقشة والحوار. ■ كتابة البحث. ■ عمل مطوية. ■ كتابة قصة. ■ تنفيذ نشاطات كتابي الطالب والنشاط. ■ حل أوراق العمل. ■ المشاركة في رسم خرائط ذهنية أو خرائط مفاهيم. ■ جمع المعلومات. 	<ul style="list-style-type: none"> • مدخل يكون بكتابة اسم السورة على السبورة وتحديد بداية الدرس الجدد ونهايته كتمهيد لإثارة انتباه التلميذات وهي ما تسمى بالتهيئة الحافزة . • أبدأ بذكر بعض آداب تلاوة القرآن الكريم وبعض أحكام التجويد وفضل تلاوة القرآن الكريم وذكر أسباب نزول السورة إن وجدت والمعنى العام للآيات أو قصة تحوي عبرة أو عظة . • أقوم بإبراز الأفكار والأفهام الباقية للوحدة بتقديم الأسئلة الأساسية مع مناقشة المهمات الأدائية التي تعمل على تحقيق هذه الأهداف والأفهام. • تقسيم التلميذات لعدة مجموعات وتحديد مهمة لكل فرد في هذه المجموعة. • تلاوة نموذجية للآيات من (المعلمة أو شريط تسجيل أو سي دي كمبيوتر) ومتابعة جميع التلميذات بوضع الإصبع تحت الكلمة التي تنتمي. • إعادة تلاوة الآيات مع ترديد الآيات بعد القارئ بحيث تكون الآيات مجزأة إلى مقاطع صغيرة لتستطيع التلميذات للآيات بصوت منخفض وذلك أثناء تجهيز السبورة وترتيبها على النحو التالي: ❖ كتابة آية مختارة من السورة متضمنة لبعض أحكام التجويد المناسبة لمناقشتها مع التلميذات. ❖ عرض جدول لبعض الكلمات التي يصعب على التلميذات نطقها وتدريب التلميذات عليها. ❖ جدول الكلمات ومعناها. ❖ جدول للمقارنة بين كلمتين. • تلاوة تلميذة من كل مجموعة للآيات المعروضة على السبورة ومناقشة المجموعات في ذلك. • توزيع بروشور فيه مختصر للآداب التلاوة ومعاني الآيات وأحكام التجويد الواردة فيها وأسباب النزول وتوجيهات وإرشادات الآيات. • تدريب التلميذات على الكلمات التي يصعب عليهن تلاوتها من خلال الجدول الموجود على السبورة. • مناقشة التلميذات في المعنى العام للآيات. • تلاوة تلميذة بعد الأخرى من كل مجموعة وتصويب الأخطاء لها من قبل تلميذة محددة من المجموعة مع التوجيه للجميع. • مسابقة بين المجموعات في تلاوة الآيات. • عقد اختبار للسورة ويتم فيه التصحيح من قبل التلميذات أنفسهن بالتبادل فيما بينهن مع التوجيه لهن للتدريب على التقويم الذاتي. • في النهاية أطلب من التلميذات كتابة قصة من الآيات – تنفيذ مطوية عن القرآن الكريم عن أهم التوجيهات والإرشادات التي تضمنتها الآيات الكريمة. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ <u>من خلال الأدلة التالية:</u> ■ النشاط المنزلي. ■ اختبارات فجائية قصيرة. ■ التذكير الأكاديمي. ■ المفكرات. ■ كتابة تلخيص. ■ اختبارات طويلة. ■ الملاحظات. ■ تقويم ذاتي. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ تحقيق درجات متقدمة في الاختبارات. ■ القدرة على تنفيذ المهمات الأدائية المطلوبة منها، يتم التقييم من خلال جدول المتابعة المعد (مبتدئ - نام - كفاء - متميز). 	<ul style="list-style-type: none"> ■ كتابة قصة من السورة. ■ عمل مطوية عن أهم التوجيهات والإرشادات التي تضمنتها الآيات الكريمة .

التوقعات	مبتدئ	نام	كفاء	متميز	الشواهد والأدلة ومجموع النقاط
عناصر قصة	استوفت بعض عناصر القصة وافتقدت إلى الربط بين عناصره	استوفت أغلب عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة	استوفت جميع عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة	استوفت جميع عناصر القصة وكان الربط بين جميع العناصر واضح وبنفس القوة	
الأسلوب	اختارت الأسلوب المباشر في كتابة القصة	اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة مع نوع من التشويق	اختار الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعدت عن الاسلوب المباشر	اختارت الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعدت عن المباشرة	
المحتوى	تناولت جانب واحد من الموضوع	تناولت أغلب جوانب المواضيع	تناولت جميع جوانب وأوجه الموضوع	تناولت جميع جوانب وأوجه الموضوع بدقة متناهية	

اسم الوحدة		الصف	تتمثل مهمتك في:
هـ	الهدف		<p>1. كتابة قصة من الآيات.</p> <p>2. عمل مطوية عن السورة:</p> <ul style="list-style-type: none"> • أهم التوجيهات والإرشادات التي تضمنتها الآيات الكريمة . <p>3. مصادر البحث (الانترنت – مكتبة المدرسة أو البيت أو المسجد – الكتاب).</p>
		مهمتك: كتابة قصة – تنفيذ مطوية.	
		الهدف: توظيف الدروس اللغوية.	
		المشكلة والتحدي: طرحها بطريقة شيقة, وسلسة وتحقيق الفائدة والمتعة للقارئ.	
د	الدور	أنت: كاتبة.	
		وظيفتك: تنفيذ القصة والمطوية.	
ج	الجمهور	تلميذات المدرسة أو المجتمع.	
م	الموقف	السياق الذي تجد نفسك فيه هو: سياق الكاتبة الكهفية.	
ا	الناتج والأداء والغرض	• تنفيذ رسم القصة والمطوية.	
ع	معايير ومحكات النجاح	<ul style="list-style-type: none"> • الإلمام بجوانب القصة والمطوية. • إجرائه بطريقة مشوقه وممتعة. • الشمولية. • الجانب اللغوي والإبداعي والأدبي. 	

جدول تنظيم التدريس

التوقيع	الفصل	الحصة	التاريخ	اليوم	المكون (الموضوع)
			14 / / هـ		• المدخل والتمهيد.
			14 / / هـ		• عرض الأفكار الباقية والأسئلة الأساسية.
			14 / / هـ		• تقسيم المجموعات.
			14 / / هـ		• التلاوة النموذجية.
			14 / / هـ		• إعادة التلاوة وترديد التلميذات مع القارئ.
			14 / / هـ		• تلاوة المجموعات.
			14 / / هـ		• مناقشة التلميذات في (أسباب النزول - الكلمات المشكلة - المعنى العام - بعض أحكام التجويد).
			14 / / هـ		• توزيع البروشور ومناقشته.
			14 / / هـ		• مسابقة تلاوة المجموعات.

الأخوة معلمين و معلمات "مدارس تحفيظ القرآن"

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يسر مؤسسة التحاضير الحديثة

www.mta.sa

أن تقدم لكم جميع ما يخص مواد تحفيظ القرآن الكريم

وبجميع طرق التحضير الحديثة

أنواع التحاضير

وحدات مشروع الملك عبدالله + الطريقة البنائية + المسرد + بطاقات تخطيط الدروس

المرفقات

عروض باوربوينت

+

القرآن الكريم بالصوت والصورة

+

أوراق عمل

التوصيل للرياض والخرج مجاناً

التوصيل لباقي مدن المملكة عبر الفيدكس (المستعجل 24 ساعة)

يمكنكم كذلك تسجيل الطلب

إلكترونيًا عن طريق الرابط

www.mta.sa/c

كذلك يمكننا التوصيل عن الايميل او الفيدكس لجميع مدن المملكة

حسب طلبكم) سي دي _ طباعة ملونة _ طباعة عادية)

ايميل المبيعات

T@mta.sa

سعر المادة على سي دي 20 ريال

سعر المادة عن طريق الايميل 20 ريال

سعر المادة مع السي دي طباعة عادية 80 ريال

سعر المادة مع السي دي طباعة ملونة 150 ريال

لمن هم خارج مدينة الرياض يضاف قيمة الارسالية 50 ريال للفيدكس المستعجل

وهنا أرقام حسابات المؤسسة للمعلمين

حسابات بنوك بإسم : مؤسسة التحاضير الحديثة

=====

بنك الراجحي / 233608010954856

أي بان الراجحي / SA5780000233608010954856

البنك الأهلي/27949172000110

أي بان الأهلي /SA0610000027949172000110

حسابات بنوك باسم: سعد عبدالرحمن العتيبي

=====

سامبا/8001852539

الرياض/2052558759940

أي بان الرياض/SA3520000002052558759940

بنك البلاد/900127883010006

أي بان بنك البلاد/SA4715000900127883010006

البنك السعودي للإستثمار/0101001926001

الجزيرة/030680161166001

أي بان بنك الجزيرة /SA6760100030680161166001

حسابات بنوك باسم : مؤسسة اوامر الشبكة

=====

حساب الانماء/68201042364000

اي بان الانماء/Sa3505000068201042364000

للأخوة أصحاب المكتبات الراغبين في أن يكونوا وكلاء لتحاضير فواز الحري في مدنهم الاتصال بجوال المدير

0554466161

لنطلب من المملكة يمكنكم التواصل مع الأرقام الجديدة والدائمة لنا علي الواتس

966558396004

966558396119

