



وزارة التعليم
Ministry of Education

رؤية
VISION
2030
المملكة العربية السعودية
KINGDOM OF SAUDI ARABIA

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم
إدارة التعليم بـ.....

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

توضيح مادة

القرآن الكريم المسار الأدبي

الصف الثالث الثانوي

التحضير بطريقة وحدات مشروع الملك عبد الله



إسم المعلمة:

الفصل الدراسي الثاني ١٤٣٩ - ١٤٤٠ هـ

اهداف مادة القرآن

- ١- متابعة تحقق الولاء لله وحده وجعل كافة الأعمال خالصة لوجهه ومستقيمة على شرعه.
- ٢- دعم العقيدة الإسلامية التي نستقيم بها نظرة المتعلم إلى الكون والإنسان والحياة وتزويده بالمفاهيم الأساسية التي تجعله معتزلاً بدينه قادراً على الدعوة إليه والدفاع عنه.
- ٣- تمكين الانتماء الحي لامة الإسلام الحاملة لراية التوحيد.
- ٤- تحقيق الوفاء للوطن الإسلامي العام والوطن الخاص المملكة العربية السعودية.
- ٥- تعهد قدرات المتعلم واستعداداته وتوجيهها لما يحقق أهداف التربية الإسلامية.
- ٦- تنمية التفكير العلمي لدى المتعلم وتعميق روح البحث والتدريب والانتبج المنهجي واستخدام المراجع وتعود طرق الدراسة السليمة.
- ٧- إعداد المتعلم القادر لمواصلة الدراسة بمستوياتها المختلفة في مختلف التخصصات.
- ٨- تهيئة سائر المتعلمين للعمل في ميادين الحياة بمستوى لائق.
- ٩- تخريج عدداً من المؤهلين مسلكياً وفنياً لسد حاجة البلاد.
- ١٠- تحقيق الوعي الأسري لبناء أسرة إسلامية سليمة.
- ١١- رعاية المتعلمين على أساس الإسلام وعلاج مشكلاتهم الفكرية والانفعالية ومساعدتهم على اجتياز هذه المرحلة من حياتهم بنجاح وسلام.
- ١٢- إكسابهم مهارة المطالعة النافعة والرغبة من الازدياد من العلم النافع والعمل الصالح واستغلال أوقات الفراغ على وجه مفيد تزدهر به شخصية الفرد وأحوال المجتمع.
- ١٣- تكوين الوعي الإيجابي الذي يواجه به المتعلم الأفكار الهدامة والاتجاهات المضللة.

الأهداف العامة لتعليم القرآن

(١) أن يحسن المتعلم قراءة القرآن الكريم، وأن يجيد تلاوته:

- ويكون ذلك بإعطاء الحروف والكلمات حقها من حيث إخراج الحروف من مخارجها الصحيحة.
- ويكون أيضاً بمد ما يحتاج إلى مد وقصر ما يحتاج إلى قصر.
- ويكون أيضاً بإعطاء الجمل والأساليب حقها من حيث نبرة النطق وتلوين التعبير. وذلك بتمييز الجمل الاستفهامية عن غير الاستفهامية والمثبتة عن المنفية والتعجبية عن غير التعجبية والاستنكارية عن غيرها وهكذا.

(٢) أن يدرك المتعلم معنى ما ينلون من الآيات بصفة عامة على الأقل:

- وذلك بإعطاء شرح مجمل وسريع للآيات.
- مناقشة المتعلم فيما تتضمنه الآيات من معاني وأفكار أساسية وأيضاً مناقشة المتعلم في بعض معاني المفردات أو الجمل.
- ملاحظة: في درس التلاوة يكفي حصول المتعلم على المعنى العام حتى يمكن تخصيص وقت كافي من الدرس للتلاوة.

(٣) أن يركز المتعلم على الفكرة الرئيسية في الآيات المتلوة:

- قد تكون الفكرة حكماً شرعياً أو عبادة من العبادات أو معاملة من المعاملات أو عظة من العظات أو قصة تاريخية أو حادثة ذات أهمية.
- الهدف الثاني يكون بمثابة الأرضية التي ينبت فيها هذا التركيز على الهدف الثالث أو الخلفية التي تساعد على تحقيق هذا الهدف الثالث.

معلومات عن المعلمة

المؤهل: 

التخصص: 

الصفوف التي تدرسها: 

مواد التدريس: 

أسم المدرسة: 

المسرد

م	اسم الدرس	التاريخ	توقيع المعلمة	توقيع المديرية
١				
٢				
٣				
٤				
٥				
٦				
٧				
٨				
٩				

				١٠
				١١
				١٢
				١٣
				١٤
				١٥
				١٦
				١٧
				١٨
				١٩
				٢٠

توزيع منهج مادة القرآن الكريم الثالث الثانوى

ملاحظات	الدروس	التاريخ		الأسبوع
		إلى	من	
	تلاوة سورة آل عمران (١٣٢ - ١٤٤) - تلاوة سورة آل عمران (١٤٥ - ١٥٦) - حفظ سورة الدخان (١ - ١٠)	الخميس ١٤٤٠/٥/٤	الأحد ١٤٤٠/٤/٣٠	١
	تلاوة سورة آل عمران (١٥٧ - ١٦٨) - تلاوة سورة آل عمران (١٦٩ - ١٨٠) - حفظ سورة الدخان (١١ - ٢٠)	الخميس ١٤٤٠/٥/١١	الأحد ١٤٤٠/٥/٧	٢
	تلاوة سورة آل عمران (١٨١ - ١٩٠) - تلاوة سورة آل عمران (١٩١ - ٢٠٠) - حفظ سورة الدخان (٢١ - ٣٠)	الخميس ١٤٤٠/٥/١٨	الأحد ١٤٤٠/٥/١٤	٣
	تلاوة سورة النساء (١ - ١٢) - تلاوة سورة النساء (١٣ - ٢٤) - حفظ سورة الدخان (٣١ - ٤٠)	الخميس ١٤٤٠/٥/٢٥	الأحد ١٤٤٠/٥/٢١	٤
	تلاوة سورة النساء (٢٥ - ٣٦) - تلاوة سورة النساء (٣٧ - ٤٨) - حفظ سورة الدخان (٤١ - ٥٠)	الخميس ١٤٤٠/٦/٢	الأحد ١٤٤٠/٥/٢٨	٥
	تلاوة سورة النساء (٤٩ - ٦٠) - تلاوة سورة النساء (٦١ - ٧٢) - حفظ سورة الدخان (٥١ - ٥٩)	الخميس ١٤٤٠/٦/٩	الأحد ١٤٤٠/٦/٥	٦
	تلاوة سورة النساء (٧٣ - ٨٤) - تلاوة سورة النساء (٨٥ - ٩٦) - حفظ سورة الجاثية (١ - ٩)	الخميس ١٤٤٠/٦/١٦	الأحد ١٤٤٠/٦/١٢	٧
	مراجعة عامة	الخميس ١٤٤٠/٦/٢٣	الأحد ١٤٤٠/٦/١٩	٨

٩	الأحد ١٤٤٠/٦/٢٦	الخميس ١٤٤٠/٦/٣٠	تلاوة سورة النساء (٩٧ - ١٠٨) - تلاوة سورة النساء (١٠٩ - ١٢٠) - حفظ سورة الجاثية (١٠ - ١٨)
١٠	الأحد ١٤٤٠/٧/٣	الخميس ١٤٤٠/٧/٧	تلاوة سورة النساء (١٢١ - ١٣٢) - تلاوة سورة النساء (١٣٣ - ١٤٤) - حفظ سورة الجاثية (١٩ - ٢٧)
١١	الأحد ١٤٤٠/٧/١٠	الخميس ١٤٤٠/٧/١٤	تلاوة سورة النساء (١٤٥ - ١٦٠) - تلاوة سورة النساء (١٦١ - ١٧٦) - حفظ سورة الجاثية (٢٨ - ٣٧)
١٢	الأحد ١٤٤٠/٧/١٧	الخميس ١٤٤٠/٧/٢١	تلاوة سورة المائدة (١ - ١٢) - تلاوة سورة المائدة (١٣ - ٢٤) - حفظ سورة الأحقاف (١ - ٩)
١٣	الأحد ١٤٤٠/٧/٢٤	الخميس ١٤٤٠/٧/٢٨	تلاوة سورة المائدة (٢٥ - ٣٦) - تلاوة سورة المائدة (٣٧ - ٤٨) - حفظ سورة الأحقاف (١٠ - ١٨)
١٤	الأحد ١٤٤٠/٨/٢	الخميس ١٤٤٠/٨/٦	تلاوة سورة المائدة (٤٩ - ٦٠) - تلاوة سورة المائدة (٦١ - ٧٢) - حفظ سورة الأحقاف (١٩ - ٢٥)
١٥	الأحد ١٤٤٠/٨/٩	الخميس ١٤٤٠/٨/١٣	تلاوة سورة المائدة (٧٣ - ٨٤) - تلاوة سورة المائدة (٨٥ - ٩٦) - حفظ سورة الأحقاف (٢٦ - ٣٠) تلاوة سورة المائدة (٩٧ - ١٠٨) - تلاوة سورة المائدة (١٠٩ - ١٢٠) - حفظ سورة الأحقاف (٣١ - ٣٥)
١٧+١٦	الأحد ١٤٤٠/٨/١٦	الخميس ١٤٤٠/٨/٢٧	الاختبارات

المستوى	السادس	المادة	القرآن الكريم (٦)	اليوم	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
الدرس				التاريخ					
ملخص الوحدة			تلاوة سورة آل عمران من الآية ١٣٣	الحصة					
	الخطوة ١: تحديد نتائج التعلم المرغوبة			المعرفة والمهارات الرئيسية التي ستكتسبها الطالبة بعد تعلم الوحدة					
	الأهداف الرئيسية			الأفكار الكبرى (الأفهام الباقية)					

يتوقع من الطالبة في نهاية هذه الوحدة أن:

- تراعي آداب تلاوة القرآن الكريم، كالطهارة والإنصات واحترام المصحف.
- تتلو آيات السورة تلاوة مجودة.
- ترتل الآيات الكريمة وتحسن الصوت في القراءة.
- توضح بعض معاني الكلمات الجديدة في الآيات الكريمة.
- تستنبط بعض الآداب والعبر من السورة الكريمة.
- تذكر أبرز المواضيع التي ناقشتها الآيات الكريمة.
- تعدد بعض فضائل سورة آل عمران.
- تحدد موقع سورة آل عمران من المصحف الشريف.
- تراعي أحكام التجويد التي درستها أثناء التلاوة.

الفكرة الكبرى:

سورة آل عمران من السور المدنية الطويلة وقد اشتملت هذه السورة الكريمة على ركنين هامين من أركان الدين هما، الأول: ركن العقيدة وإقامة الأدلة والبراهين على وحدانية الله جل وعلا، والثاني: التشريع وبخاصة فيما يتعلق بالمغازي والجهاد في سبيل الله.

ستفهم الطالبة أن:

- سُميت السورة بـ " آل عمران " لورود ذكر قصة تلك الأسرة الفاضلة " آل عمران " والد مريم أم عيسى وما تجلى فيها من مظاهر القدرة الإلهية بولادة مريم البتول وابنها عيسى عليهما السلام .

لأسئلة الأساسية:

- س : ما آداب تلاوة القرآن الكريم؟
س : هل سورة آل عمران مدنية أم مكية؟
س : ما أبرز الموضوعات التي تحدثت فيها سورة آل عمران؟
س : أكملني من إرشادات السورة..... و.....
س : استخرجي حكماً تجويدياً من هذه الآيات.
س : حددي موقع سورة آل عمران من المصحف الشريف.
س : كم عدد آيات سورة آل عمران؟
س : عددي بعض فضائل سورة آل عمران.

ستعرف الطالبة:

- ✚ التلاوة الصحيحة المجودة للآيات.
- ✚ أحكام تجويدية من الآيات.
- ✚ معاني بعض الكلمات.
- ✚ توجيهات وإرشادات للآيات.

ستكون الطالبة قادرة على:

- ✚ اكتساب اتجاهات وقيم في مجال آداب التعامل مع القرآن الكريم.
- ✚ تلاوة الآيات تلاوة مجودة.
- ✚ تعريف بعض المعاني وأسباب النزول إن وجدت.
- ✚ تكوين اتجاه إيجابي نحو تدبر معاني القرآن الكريم.
- ✚ بيان توجيهات وإرشادات الآيات.
- ✚ ذكر الأحكام التجويدية الواردة في الآيات.

الخطوة ٢ : تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم

الخطوة ٣ : خبرات التعليم والتعلم

الأنشطة التعليمية التعليمية

أدلة أخرى

المحكات الرئيسية

المهمة الأدائية

ستقوم المعلمة بما يأتي

ستقوم الطالبة بما يأتي

<ul style="list-style-type: none"> ■ تقديم التمهيد. ■ تحديد إستراتيجية (تعلم تعاواني - طريقة ■ نشاط - حوار ومناقشة - تفكير ناقد. ■ تلاوة نموذجية للنصوص. ■ التعزيز المناسب. ■ تقسيم المجموعات. ■ إعداد أوراق العمل. ■ إعداد الخرائط الذهنية وخرائط المفاهيم. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ المناقشة والحوار. ■ رسم لوحة إرشادية. ■ تنفيذ نشاطات كتابي الطالب والنشاط. ■ حل أوراق العمل. ■ المشاركة في رسم خرائط ذهنية أو خرائط مفاهيم. ■ جمع المعلومات. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ مدخل يكون بكتابة اسم السورة على السبورة وتحديد بداية الدرس الجدي ونهايته كتمهيد لإثارة انتباه الطالبات وهي ما تسمى بالتهيئة الحافظة. ✚ أبدأ بذكر بعض آداب تلاوة القرآن الكريم وبعض أحكام التجويد وفضل تلاوة القرآن الكريم وذكر أسباب نزول السورة إن وجدت والمعنى العام للآيات أو قصة تحوي عبرة أو عظة. ✚ أقوم بإبراز الأفكار والأفهام الباقية للوحدة بتقديم الأسئلة الأساسية مع مناقشة المهمات الأدائية التي تعمل على تحقيق هذه الأهداف والأفهام. ✚ تقسيم الطالبات لعدة مجموعات وتحديد مهمة لكل فرد في هذه المجموعة. ✚ تلاوة نموذجية للآيات من (المعلمة أو شريط تسجيل أو سي دي كمبيوتر) ومتابعة جميع الطالبات بوضع الإصبع تحت الكلمة التي تتلى. ✚ إعادة تلاوة الآيات مع ترديد الآيات بعد القارئ بحيث تكون الآيات مجزأة إلى مقاطع صغيرة ليستطعن الطالبات التردد. ✚ تلاوة الطالبات للآيات بصوت منخفض وذلك أثناء تجهيز السبورة وترتيبها على النحو التالي: ✦ كتابة آية مختارة من السورة متضمنة لبعض أحكام التجويد المناسبة لمناقشتها مع الطالبات. ✦ عرض جدول لبعض الكلمات التي يصعب على الطالبات نطقها وتدريب الطالبات عليها. ✦ جدول الكلمات ومعناها. ✦ جدول للمقارنة بين كلمتين. ✚ تلاوة طالبة من كل مجموعة للآيات المعروضة على السبورة ومناقشة المجموعات في ذلك. ✚ توزيع بروشور فيه مختصر للآداب التلاوة ومعاني الآيات وأحكام التجويد الواردة فيها وأسباب النزول وتوجيهات وإرشادات الآيات. ✚ تدريب الطالبات على الكلمات التي يصعب عليهن تلاوتها من خلال الجدول الموجود على السبورة. ✚ مناقشة الطالبات في المعنى العام للآيات. ✚ تلاوة طالبة بعد الأخرى من كل مجموعة وتصويب الأخطاء لها من قبل طالبة محددة من المجموعة مع التوجيه للجميع. ✚ مسابقة بين المجموعات في تلاوة الآيات. ✚ عقد اختبار للسورة ويتم فيه التصحيح من قبل الطالبات أنفسهن بالتبادل فيما بينهن مع التوجيه لهن للتدريب على التقويم الذاتي. ✚ في النهاية أطلب من الطالبات تصميم لوحة إرشادية تحوي أبرز الدروس المستفادة من الآيات الكريمة. 	<p>من خلال الأدلة التالية:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ النشاط المنزلي. ■ اختبارات فجائية قصيرة. ■ التذكير الأكاديمي. ■ المفكرات. ■ كتابة تلخيص. ■ اختبارات طويلة. ■ الملاحظات. ■ تقويم ذاتي. 	<p>تحقيق درجات متقدمة في الاختبارات.</p> <p>القدرة على تنفيذ المهام الأدائية المطلوبة منها، يتم التقييم من خلال جدول المتابعة المعد (مبتدئ - نام - كفاء - متميز).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ رسم لوحة إرشادية تحوي أبرز الدروس المستفادة من الآيات الكريمة.
<p>الشواهد والأدلة ومجموع النقاط</p>	<p>متميز</p>	<p>كفاء</p>	<p>نام</p>	<p>مبتدئ</p>	<p>التوقعات</p>

	تصميم منظم - عناصر مكتملة - دقة في ربط العناصر بعضها البعض	تصميم منظم - عناصر مكتملة	تصميم منظم - العناصر غير مكتملة	تصميم ركيك - غلبت عليه العشوائية وعدم التنظيم	تصميم اللوحة
	متراطة - منوعة - شاملة	متراطة - منوعة	متراطة - قليلة	غير متراطة - ليست لها علاقة بالموضوع	الأفكار
	قبل الموعد المحدد	في التوقيت المحدد	متأخر	متأخر جداً	التوقيت

تتمثل مهمتك في:			المستوى	اسم الوحدة
➤ رسم لوحة إرشادية جذابة عن الدروس المستفادة من	الوحدة ١ -			الهدف هـ

<p>الآيات الكريمة.</p> <p>➤ مصادر جمع المعلومات اللازمة لتصميم اللوحة (الإنترنت - مكتبة المدرسة أو البيت أو المسجد - الكتاب).</p>		مهمتك: تصميم لوحة إرشادية.		
		الهدف: توظيف القدرات الكتابية.		
		المشكلة والتحدى: طرحها بطريقة شيقة، وسلسة وتحقيق الفائدة والمتعة للقارئ والمتابع.		
		أنت: مصممة لوحات.	الدور	د
		وظيفتك: تنفيذ اللوحة الإرشادية.		
		الطالبات أو المجتمع.	الجمهور	ج
	السياق الذي تجد نفسك فيه هو: سياق مصممة لوحات إرشادية.		الموقف	م
	● تنفيذ اللوحة الإرشادية.		النتائج والأداء والغرض	ا
	<ul style="list-style-type: none"> ● الإمام بعناصر وأفكار اللوحة. ● تصميمها بشكل جذاب وممتع. ● الشمولية وتناول جميع أفكار اللوحة. ● الجانب اللغوي والإبداعي والفني. 		معايير ومحكات النجاح	ع

جدول تنظيم التدريس

التوقيع	الفصل	الحصة	التاريخ	اليوم	المكون (الموضوع)
			١٤ / / هـ		المدخل والتمهيد.
			١٤ / / هـ		عرض الأفكار الباقية والأسئلة الأساسية.
			١٤ / / هـ		تقسيم المجموعات.
			١٤ / / هـ		التلاوة النموذجية.
			١٤ / / هـ		إعادة التلاوة وترديد الطالبات مع القارئ.
			١٤ / / هـ		تلاوة المجموعات.
			١٤ / / هـ		مناقشة الطالبات في (أسباب النزول - الكلمات المشككة - المعنى العام - بعض أحكام التجويد).
			١٤ / / هـ		توزيع البروشور ومناقشته.
			١٤ / / هـ		مسابقة تلاوة المجموعات.

الأخوة المعلمين و المعلمات

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يسر مؤسسة التحاضير الحديثة

www.mta.sa

أن تقدم كل ما يخص تحاضير ثالث ثانوي فصلي المستوى السادس

-أنواع التحاضير-

استراتيجيات التعلم الحديثة - خماسي بالإستراتيجيات - تعلم نشط - وحدات مشروع الملك عبدالله - ثلاثي "خطوات أربع"

-المرفقات-

عروض بور بوينت لجميع دروس المادة

+

أوراق عمل خاصة بالمادة لجميع الدروس

+

دليل المعلم

+

الكتاب الإلكتروني

+

حل أسئلة الكتاب

+
خرائط ومفاهيم

+

شرح متميز بالفيديو لجميع دروس المنهج

التوصيل للرياض والخرج مجاناً

التوصيل لباقي مدن المملكة عبر الفيدكس (المستعجل ٢٤ ساعة)

لحجز طلبكم وتسجيل معلومات الإستلام:

للطلب من داخل المملكة يمكنك الإتصال على رقم:

0505107025

0551092444

0555107025

0557977722

ويمكنكم كذلك تسجيل الطلب

إلكترونياً عن طريق الرابط

www.mta.sa/c

كذلك يمكننا التوصيل عن الايميل او الفدكس لجميع مدن المملكة

حسب طلبكم) سي دي _ طباعة ملونة _ طباعة عادية)

ايميل المبيعات

T@mta.sa

سعر المادة على سي دي 20 ريال

سعر المادة عن طريق الايميل 20 ريال

سعر المادة مع السي دي طباعة عادية 50 ريال

سعر المادة مع السي دي طباعة ملونة 100 ريال

لمن هم خارج مدينة الرياض يضاف قيمة الارسالية ٥٠ ريال للفيدكس المستعجل

وهنا أرقام حسابات المؤسسة للمعلمين

حسابات بنوك باسم : مؤسسة التحاضير الحديثة

233608010954856 / بنك الراجحي

SA5780000233608010954856 / آي بان الراجحي

27949172000110 / البنك الأهلي

SA0610000027949172000110 / آي بان الأهلي

حسابات بنوك باسم: سعد عبدالرحمن العتيبي

سامبا / 8001852539

الرياض / 2052558759940

اي بان الرياض / SA3520000002052558759940

بنك البلاد / 900127883010006

اي بان بنك البلاد / SA4715000900127883010006

البنك السعودي للإستثمار / 0101001926001

الجزيرة / 030680161166001

اي بان بنك الجزيرة / SA6760100030680161166001

حسابات بنوك باسم : مؤسسة اوامر الشبكة

حساب الانماء / 68201042364000

Sa3505000068201042364000 / اي بان الانماء

للأخوة أصحاب المكتبات الراغبين في أن يكونوا وكلاء لتحاضير فواز الحربي في مدنهم الاتصال بجوال المدير

0554466161