



وزارة التعليم
Ministry of Education

رؤية
VISION
2030

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم

الإدارة العامة للتعليم

مدرسة:

تخصير

مادة الأدب العربي (٢)

الصف الثالث الثانوي الأدبي

الفصل الدراسي الثاني

بطريقة الوحدات (مشروع الملك عبدالله)

معلمة المادة

أ /

توزيع منهج مادة (الأدب العربي ٢) للصف (الثالث الثانوي) الفصل الدراسي الثاني - العام الدراسي (١٤٣٩-١٤٤٠هـ)

الأسبوع	١٤٤٠/٤/٣٠ هـ	١٤٤٠/٥/٤ هـ	الأسبوع	١٤٤٠/٥/٧ هـ	١٤٤٠/٥/١١ هـ
١	الحياة السياسية والاجتماعية والفكرية في العصر الأندلسي (٨٩٢ هـ - ٨٩٧ هـ) الشعر الأندلسي (فنونه وخصائصه)	٢	نماذج من الشعر الأندلسي تابع نماذج من الشعر الأندلسي تابع نماذج من الشعر الأندلسي	الأسبوع	١٤٤٠/٥/٢١ هـ
٣	النثر الأندلسي نماذج من النثر الأندلسي تابع نماذج من النثر الأندلسي	٤	الحياة السياسية والاجتماعية والفكرية في عصر الدول المتتابعة الشعر في عصر الدول المتتابعة	الأسبوع	١٤٤٠/٥/٢٥ هـ
٥	نماذج من الشعر في عصر الدول المتتابعة تابع نماذج من الشعر في عصر الدول المتتابعة	٦	تابع نماذج من الشعر في عصر الدول المتتابعة النثر في عصر الدول المتتابعة	الأسبوع	١٤٤٠/٦/٥ هـ
٧	نماذج من النثر في عصر الدول المتتابعة تابع نماذج من النثر في عصر الدول المتتابعة	٨	عوامل نهضة الأدب العربي في العصر الحديث فنون الشعر العربي الحديث	الأسبوع	١٤٤٠/٦/١٩ هـ
٩	مدارس الشعر العربي الحديث واتجاهاته التجديد في الشعر العربي الحديث ومظاهره	١٠	نماذج من الشعر العربي الحديث تابع نماذج من الشعر العربي الحديث تابع نماذج من الشعر العربي الحديث	الأسبوع	١٤٤٠/٦/٢٦ هـ
١١	النثر العربي الحديث وفنونه نماذج من النثر العربي الحديث تابع نماذج من النثر العربي الحديث	١٢	مراحل الأدب السعودي الشعر السعودي (أغراضه وموضوعاته الحديثة)	الأسبوع	١٤٤٠/٧/١٠ هـ
١٣	الاتجاهات الفنية في الشعر السعودي نماذج من الشعر السعودي تابع نماذج من الشعر السعودي	١٤	تابع نماذج من الشعر السعودي النثر السعودي (أنواعه واتجاهاته الفنية)	الأسبوع	١٤٤٠/٧/١٤ هـ
١٥	نماذج من النثر السعودي تابع نماذج من النثر السعودي	١٦	اختبارات الفصل الدراسي الثاني (الأسبوع الأول)	الأسبوع	١٤٤٠/٧/٢١ هـ
١٧	اختبارات الفصل الدراسي الثاني (الأسبوع الثاني)	ملاحظات	١٤٤٠/٨/٩ هـ	١٤٤٠/٨/١٦ هـ	١٤٤٠/٨/٢٠ هـ
			١٤٤٠/٨/٢٣ هـ	١٤٤٠/٨/٢٧ هـ	١٤٤٠/٨/٢٧ هـ
					<ul style="list-style-type: none"> • بداية الدراسة لطلاب للفصل الدراسي الثاني : الأحد ١٤٤٠/٤/٣٠ هـ • بداية اختبارات الفصل الدراسي الثاني : الأحد ١٤٤٠/٨/١٦ هـ • بداية اجازة نهاية العام : الأحد ١٤٤٠/٨/٢٧ هـ

معلمة المادة :

المشرفة التربوية :

أ/.....

أ/.....

أ/.....

قائدة المدرسة :

أ/.....

الوحدة	الأولى	العنوان	الأدب في العصر الأندلسي
تمهيد	ما ملامح الحياة في العصر الأندلسي وأثرها في الأدب ؟		
الفترة الزمنية : من إلى الخطوة 1 : تحديد نتائج التعلم المرغوبة :			
الأهداف العامة : يتوقع من الطالبة بعد دراسة هذه الوحدة أن :			
<ul style="list-style-type: none"> ❖ تتعرف ملامح الحياة في العصر الأندلسي وأثرها في الأدب . ❖ تتعرف واقع الشعر والنثر في العصر الأندلسي . ❖ تتعرف فنون الشعر في العصر الأندلسي . ❖ تحلل نماذج من النصوص الأدبية في هذا العصر . ❖ تستنتج خصائص شعر العصر الأندلسي ونثره . 			
الأفكار الكبرى (الأفهام الباقية) :		الأسئلة الأساسية :	
الفكرة الكبرى: سنتعرف في هذه الوحدة على الأدب في العصر الأندلسي . سنفهم المتعلمات :		السؤال الأول : ما فنون الشعر في العصر الأندلسي ؟ السؤال الثاني : اذكر خصائص شعر العصر الأندلسي . السؤال الثالث : ما خصائص نثر العصر الأندلسي .	
ستعرف المتعلمات :		ستكون المتعلمات قدرات على :	
<ul style="list-style-type: none"> • ملامح الحياة في العصر الأندلسي وأثرها في الأدب . • واقع الشعر والنثر في العصر الأندلسي . • فنون الشعر في العصر الأندلسي . • تحليل نماذج من النصوص الأدبية في هذا العصر . • خصائص شعر العصر الأندلسي ونثره . 		<ul style="list-style-type: none"> ☒ ذكر ملامح الحياة في العصر الأندلسي وأثرها في الأدب . ☒ توضيح واقع الشعر والنثر في العصر الأندلسي . ☒ معرفة فنون الشعر في العصر الأندلسي . ☒ تحليل نماذج من النصوص الأدبية في هذا العصر . ☒ بيان خصائص شعر العصر الأندلسي ونثره . 	
سنقوم المتعلمات بما يأتي :		سنقوم المعلمة بما يأتي :	
<ul style="list-style-type: none"> ☒ المناقشة والحوار . ☒ كتابة البحث . ☒ عمل مطوية . ☒ كتابة قصة . ☒ تنفيذ نشاطات كتاب الطالبة . ☒ حل أوراق العمل . ☒ المشاركة في رسم خرائط ذهنية أو خرائط مفاهيم . ☒ جمع المعلومات . 		<ul style="list-style-type: none"> • تقدم التمهيد . • تحدد إستراتيجية التدريس (تعلم تعاوني – طريقة إقائية – تعلم نشط – حوار ومناقشة – تفكير ناقد) . • قراءة نموذجية للنصوص . • التعزيز المناسب • تقسيم المجموعات. • إعداد أوراق العمل. • إعداد الخرائط الذهنية وخرائط المفاهيم . 	

الخطوة ٢ : تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم :

المهام الأدائية :

- * عمل أبحاث من الانترنت عن النثر في العصر الأندلسي .
- * أن تحضر الطالبات قصة توضح الحياة السياسية في العصر الأندلسي .

المحكات الرئيسية :

- * تحقيق درجات متقدمة في الاختبارات .
- * القدرة على حل أسئلة التدريبات بالكتاب المدرسي .
- * يتم من خلال جدول المتابعة المعد (مبتدئ - نام - كفاء - متميز) .

أدلة أخرى :

من خلال الأدلة التالية :

- نقاشات الزميلات - اختبارات قصيرة - اختبارات طويلة - التذكير الأكاديمي - المفكرات - الأسئلة الفجائية - تقويم الأقران - المطويات - ملف الإنجاز .

الخطوة ٣ : خبرات التعليم والتعلم :

الأنشطة التعليمية :

- مدخل وتمهيد لإثارة انتباه الطالبات بعرض بعض الأسئلة والأنشطة المتعلقة بموضوع الوحدة .
- إبراز الأفكار والإفهام الباقية للوحدة بتقديم الأسئلة الأساسية مع مناقشة المهام الأدائية التي تعمل على تحقيق هذه الأهداف والإفهام .
- عرض المعرفة والمهارة والخبرة التعليمية المراد إكسابها للطالبات بترتيب الكتاب لها بقصد تحقيقها واحدة تلو الأخرى وذلك حسب إستراتيجية التدريس المناسبة وهي كالتالي :
- من خلال العمل على شكل مجموعات تعاونية وبعد عرض أهداف الوحدة ، أطلب من الطالبات توضيح الحياة السياسية والاجتماعية والفكرية في العصر الأندلسي .
- أقدم للطالبات عرض بور بوينت عن الشعر في العصر الأندلسي ، أطلب من الطالبات قراءة العرض جيداً ومناقشة المعلومات التي وردت فيه في محاولة منهن لتوضيح فنون وخصائص الشعر في العصر الأندلسي مع توضيح الهدف منه ومبرراته .
- أقدم للطالبات مطوية عن النثر في العصر الأندلسي ، اطلب من الطالبات قراءة المطوية بطريقة عملية مركزة تعتمد على تحليل المعلومات التي وردت بها من خلال إستيعاب العلاقات بين العناوين الرئيسية والفرعية للخروج بمفهوم شامل عن النثر في العصر الأندلسي .
- أطلب من الطالبات جمع معلومات عن الأدب في العصر الأندلسي ويتم ذلك من خلال الاستعانة بشبكة الانترنت أو من خلال مكتبة المدرسة ، أقدم الطالبات المعلومات في شكل مقال كتيب صغير لا يزيد عن عشرين سطراً .
- أطلب من الطالبات كتابة مقالة قصيرة عن الشعر في العصر الأندلسي مع توضيح الهدف من كتابة المقالة ومبرراتها .
- توزيع أوراق العمل ومناقشة المجموعات فيها .
- تختتم الوحدة بتقييم ذاتي للطالبات في تلك الوحدة .

التوقعات	مبتدئ	نام	كفاء	متميز	الشواهد والأدلة ومجموع النقاط
عمل بحث يوضح الحياة الاجتماعية والفكرية في العصر الأندلسي	شمل بعض جوانب الموضوع ولم يتطرق للبعض الآخر	شمل أغلب جوانب الموضوع وأغفل جانب واحد	شمل جميع جوانب الموضوع محل النقاش	شمل جميع جوانب الموضوع محل النقاش بشكل مفصل ودقيق	
الترتيب والتنسيق	مناسب	مناسب جدا	ممتاز	متميز	
الزمن	تأخر يومين	تأخر يوم واحد	في الموعد المحدد	في الموعد المحدد	

(المهمة الأدائية)

اسم الوحدة : الأدب في العصر الأندلسي

الصف : الثالث الثانوي

تتمثل مهمتك في كتابة مقالة عن الشعر في العصر الأندلسي عن :
(فنون خصائص الشعر في العصر الأندلسي)

مهمتك : صحفية .		
الهدف: توظيف الدروس اللغوية .	الهدف	هـ
المشكلة والتحدى: أن تطرحها بطريقة شيقة ، وسلسة وتحقق الفائدة والمتعة للقارئ .		
أنت : صحفية متميزة . وظيفتك : تنفيذ المقالة والملصق .	الدور	د
طالبات المدرسة أو المجتمع .	الجمهور	ج
السياق الذي تجدين نفسك فيه هو : سياق المقرر العلمي .	الموقف	م
تنفيذ رسم المقالة والملصق .	النتائج والأداء والغرض	ا
❖ الإلمام بجوانب المقالة والملصق . ❖ إجرائه بطريقة مشوقة وممتعة . ❖ الشمولية . ❖ الجانب اللغوي والإبداعي والأدبي .	معايير ومحكات النجاح	ع

جدول تنظيم التدريس

التوقيع	الفصل	الحصة	التاريخ	اليوم	المكون (الموضوع)
			١٤ / / هـ		❖ الحياة السياسية والاجتماعية والفكرية في العصر الأندلسي
			١٤ / / هـ		❖ الشعر الأندلسي (فنونه وخصائصه)
			١٤ / / هـ		❖ نماذج من الشعر الأندلسي
			١٤ / / هـ		❖ نماذج من الشعر الأندلسي
			١٤ / / هـ		❖ نماذج من الشعر الأندلسي
			١٤ / / هـ		❖ النثر الأندلسي
			١٤ / / هـ		❖ نماذج من النثر الأندلسي
			١٤ / / هـ		❖ نماذج من النثر الأندلسي

الأخوة المعلمين و المعلمات

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يسر مؤسسة التحاضير الحديثة

www.mta.sa

أن تقدم كل ما يخص تحاضير ثالث ثانوي فصلي المستوى السادس

-أنواع التحاضير-

استراتيجيات التعلم الحديثة - خماسي بالإستراتيجيات - تعلم نشط - وحدات مشروع الملك عبدالله
-ثلاثي "خطوات أربع"

-المرفقات-

عروض بور بوينت لجميع دروس المادة

+
أوراق عمل خاصة بالمادة لجميع الدروس

+

دليل المعلم

+

الكتاب الالكتروني

+

حل أسئلة الكتاب

+

خرائط ومفاهيم

+

شرح متميز بالفيديو لجميع دروس المنهج

التوصيل للرياض والخرج مجاناً

التوصيل لباقي مدن المملكة عبر الفيدكس (المستعجل ٢٤ ساعة)

لحجز طلبكم وتسجيل معلومات الإستلام:

للطلب من داخل المملكة يمكنك الإتصال على رقم:

0505107025

0551092444

0555107025

0557977722

ويمكنكم كذلك تسجيل الطلب

إلكترونياً عن طريق الرابط

www.mta.sa/c

كذلك يمكننا التوصيل عن الايميل او الفدكس لجميع مدن المملكة

حسب طلبكم) سي دي _ طباعة ملونة _ طباعة عادية)

ايميل المبيعات

T@mta.sa

سعر المادة على سي دي 20 ريال

سعر المادة عن طريق الايميل 20 ريال

سعر المادة مع السي دي طباعة عادية 50 ريال

سعر المادة مع السي دي طباعة ملونة 100 ريال

لمن هم خارج مدينة الرياض يضاف قيمة الارسالية ٥٠ ريال للفيديكس المستعجل

وهنا أرقام حسابات المؤسسة للمعلمين

حسابات بنوك باسم : مؤسسة التحاضير الحديثة

=====

بنك الراجحي / 233608010954856

آي بان الراجحي / SA5780000233608010954856

البنك الأهلي / 27949172000110

آي بان الأهلي / SA0610000027949172000110

حسابات بنوك باسم: سعد عبدالرحمن العتيبي

=====

سامبا / 8001852539

الرياض / 2052558759940

اي بان الرياض / SA3520000002052558759940

بنك البلاد / 900127883010006

اي بان بنك البلاد / SA4715000900127883010006

البنك السعودي للإستثمار / 0101001926001

الجزيرة / 030680161166001

SA6760100030680161166001 / اي بان بنك الجزيرة

حسابات بنوك باسم : مؤسسة اوامر الشبكة

=====

68201042364000 / حساب الانماء

Sa3505000068201042364000 / اي بان الانماء

للأخوة أصحاب المكتبات الراغبين في أن يكونوا وكلاء لتحاضير فواز الحربي في مدنهم الاتصال
بجوال المدير

0554466161